

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида
«Сказка»**

Программа принята на основании
решения педагогического совета
Протокол №1
от 24.08.2022 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДСКВ «Сказка»

Тернова
Ольга
Владимировна

Подписан: Тернова Ольга Владимировна
ФИ: СЗФО, ОИ: ДСКВ "Сказка"
СН: Тернова Ольга Владимировна,
E: skazka.pob2022@mai.ru
Описание: я подтверждаю этот документ.
Местоположение: место подписания
Дата: 2022.08.24 10:17:03+0500'
Foxit Reader PDF Версия: 10.1.1

О.В. Тернова
Приказ от 24.08.2022г. № 201 -О

Рабочая образовательная программа

**группы комбинированной направленности
«Алёнушка» (3-5 лет, разновозрастная)
на 2022-2023 учебный год**

Покачи
2022

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Нормативные документы, на основе которых разработана программа.	3
1.3	Парциальные программы	3
1.4	Современные образовательные технологии	4
1.5	Возрастные особенности	5
1.6	Значимые характеристики детей с задержкой психологического развития	8
1.7	Содержание психолого-педагогической работы.	10
1.8	Региональный компонент	10
1.9	Срок реализации рабочей программы	11
1.10	Основные принципы и подходы в организации образовательного процесса.	11
1.11	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	12
1.12	Планируемые результаты реализации программы	13
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание работы с детьми по образовательным областям	19
2.2	Комплексно- тематическое планирование	45
2.3	Учебно - тематический план	48
2.4.	Учебно - тематический план для группы детей 3-4 лет	49
2.5.	Учебно - тематический план для группы детей 4-5 лет	55
2.6	Перспективное планирование группы детей 3-4 лет	60
2.7	Перспективное планирование группы детей 4-5 лет	87
2.8.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития	106
2.9.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	107
2.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	109
2.11.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	111
2.12.	Перспективный план работы с родителями	111
2.13.	Система мониторинга	118
III	Организационный раздел	
3.1	Предметно-пространственная среда	118
3.2	Режим дня	121
3.3	Материально-техническое оснащение	122
3.4.	Список литературы для детей 3-4 года	123
3.5.	Список литературы для детей 4-5 лет	125
	Приложение № 1 Комплексно - тематическое планирование «Истоки»	126
	Приложение №2 Комплексно-тематический план работы по обучению дошкольников играм в шахматы	129
	Приложение №3 Комплексно-тематический план работы по формированию основ финансовой грамотности	132

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка основной образовательной программы воспитателя дошкольного образования МАДОУ ДСКВ «Сказка»

Рабочая программа по развитию детей 3-5 лет группы разновозрастной направленности «Алёнушка» (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ ДСКВ «Сказка». Программа разработана методистом МАДОУ ДСКВ «Сказка» Старовойтовой Е.В., педагогом-психологом Смолич А.И., учителем-логопедом Бырдиной О.С., воспитателем Дычко Э.А.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «От рождения до школы».

1.2 Нормативные правовые документы, на основе которых разработана программа.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с "СП 2.4.3648-20.Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.3. Парциальные Программы

Парциальные программы дошкольного образования, используемые в воспитательно-образовательном процессе, являются прекрасным дополнением к основной комплексной образовательной программе.

В нашем дошкольном образовательном учреждении, в дополнение к основной общеобразовательной программе "От рождения до школы" под редакцией [Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева] — М. : Просвещение, 2017 используются дополнительные программы, направленные на всестороннее развитие личности ребенка.

В нашей группе ведется дополнительная работа по программе

- Программа духовно-нравственного развития и воспитания «Социокультурные

истоки» - И.А. Кузьмина.

- «Обучение детей игре в шахматы» - И.Г. Сухин.
- Образовательная программа «Основы финансовой грамоты дошкольников» - Е.В.Семенкова, Л.В. Стахович.

1.4. Современные образовательные технологии

В настоящее время в ДОО интенсивно внедряются в работу инновационные технологии. Поэтому основная наша задача, педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Технологии	Использование
1.Личностно-ориентированные: Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка. Приоритет личностных отношений. Индивидуальный подход к воспитанникам	Занятия. Дидактические игры, образно-ролевые игры. Наблюдения, экспериментальная деятельность
2.Социоигровые: Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый». Коррекция демонстративного, протестного, агрессивного поведения. Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного поведения. Развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего ребенку понять самого себя.	Работа в малых группах на занятиях и в свободной деятельности. Игры с правилами, ролевые игры, режиссерские игры. Сказкотерапия. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки.
3.Технология проектирования: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в проектную деятельность	Работа в малых группах. Социально-активные методы: -метод экспериментирования -метод взаимодействия -метод наблюдения, сравнения.
4.Информационно-коммуникативные технологии: Использование ТСО и мультимедийных презентаций в образовательной работе	Проведение занятий с применением презентаций
5.Здоровьесберегающая технология: Увеличение резервов здоровья ребенка. Формирование ценностного отношения к своему здоровью у ребенка.	Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Динамические паузы. Двигательная терапия. Игры-соревнования. Спортивные досуги и развлечения.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (в соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») представлена выбранными парциальными образовательными программами, направленными на развитие детей в

нескольких образовательных областях. В соответствии с ФГОС ДО данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- на выбор тех форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- на сложившиеся традиции Организации или группы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, выделена во всех разделах Программы.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. (ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, ст.14, ФГОС ДО п.1.9)

1.5. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе.

Дети 3–4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.6. Значимые характеристики детей с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

- Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

- Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

- Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

- Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию с взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

- Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

- Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко - слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста. Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.7. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие (*социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности*);
- Познавательное развитие (*ФЭМП, Развитие познавательно-исследовательской деятельности, Ознакомление с социальным миром, с природой, с предметным окружением*);
- Речевое развитие;
- Художественно - эстетическое развитие.
- Физическое развитие

1.8. Региональный компонент

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с **региональным компонентом ХМАО - Югры**.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры северного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)
- В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре ХМАО-Югра, стремление сохранять национальные ценности жителей Югры.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории ХМАО-Югра. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой ХМАО-Югра.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО-Югра. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы ХМАО-Югра.

1.9. Срок реализации рабочей программы.

Рабочая программа предполагает реализацию сроком на один учебный год 2022-2023.

1.10. Основные принципы и подходы к реализации программы.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в

форме творческой активности, обеспечив ей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДООУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

3. Решение поставленных цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.11. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители) и педагоги группы.

Дети:

Возрастная категория	Направленность группы	Количество детей
От 3 до 5 лет	Разновозрастная	12

Так как родители являются субъектами воспитательно-образовательного процесса, поэтому мы педагоги пытаемся создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Родители:

Особенности семьи	Полные семьи	12
-------------------	--------------	----

	Не полные	-
	многодетные	-
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	11
	Живут с родителями	1
	Снимают	0

Педагоги:

Ф.И.О. педагога	Образование	Стаж педагогической деятельности	Уровень квалификации
Дычко Элеонора Алексеевна	Средне - специальное	0	-
-	-		

1.12. Планируемые результаты реализации программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Планируемые результаты освоения Программы (группа детей с 3 до 4 лет)

Социально-коммуникативное развитие	<p>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</p> <p>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться</p> <p>Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев</p> <p>Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Может помочь накрыть стол к обеду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p>
---	---

	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Познавательное развитие	<p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз.</p> <p>Определяет части суток.</p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</p> <p>Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p>Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p>

	<p>Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>
Физическое развитие	<p>Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>

Планируемые результаты освоения Программы (группа детей с 4 до 5 лет)

Социально-коммуникативное развитие	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ко рту при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды). Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает</p>
---	---

	<p>одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)</p>
Познавательное развитие	<p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
Речевое развитие	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>сказки (отрывки из сказок).</p> <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Узнает песни по мелодии.</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</p> <p>Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений</p>

Результаты освоения Программы определяются в ходе педагогической диагностики, являются ориентиром для педагогов и родителей и определяют направленность воспитательной деятельности взрослых.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику развития каждого ребенка, с целью определения дальнейших перспектив его развития.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в ФГОС как целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть)

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие детей направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель образовательной деятельности: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
- формировать положительное отношение к себе;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
- развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: *«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»*, *«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»*, *«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»*, *«Формирование основ безопасности»*.

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>группа детей с 3 до 4 лет</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов) Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание(осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство</p>
---	---

оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Поощрять стремление детей поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Поощрять желание участвовать в посильном труде: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Поощрять желание детей оказывать помощь помощнику воспитателя - дежурство по столовой; желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы: с помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать

	<p>представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Формирование основ безопасности (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p>группа детей с 4 до 5 лет</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе</p>

(самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

	<p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями (при участии воспитателя).</p> <p>Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p> <p>Формирование основ безопасности (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре</p>
--	---

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цель образовательной деятельности: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
- расширять кругозор детей;
- формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
- становление знаково-символической функции;
- развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы».

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>группа детей с 3 до 4 лет</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов) Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами, их свойствами. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. Учить группировать и классифицировать знакомые предметы. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно</p>
---	--

усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным и социальным окружением (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы.

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер

Ознакомление с миром природы (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности) Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

	<p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями, растущими на территории детского сада.</p> <p>Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения. Учить замечать сезонные изменения в природе.</p>
<p>группа детей с 4 до 5 лет</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p>

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей.

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных.

Ознакомление с предметным и социальным окружением (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными

приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы(реализуется в процессе организованной образовательной деятельности) Расширять представления детей о природе.

	<p>Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе.</p>
--	--

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель образовательной деятельности: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
- формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи;
- связной речи -диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
- способствовать овладению воспитанниками нормами речи
- формировать целостную картину мира;
- развивать литературную речь;
- приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Развитие речи», «Художественная литература».

Содержание образовательной деятельности с детьми

группа детей с 3 до 4 лет	<p>Развитие речи (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности)</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
------------------------------	--

	<p>Художественная литература (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов) Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации</p>
<p>группа детей с 4 до 5 лет</p>	<p>Развитие речи (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности) Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные</p>

	<p>в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Художественная литература (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p>
--	---

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель образовательной деятельности: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;
- приобщать к изобразительному искусству;
- развивать конструктивные навыки;
- развивать первичные представления о моделировании;
- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Приобщение к искусству», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка», «Конструирование».

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>группа детей с 3 до 4 лет</p>	<p>Приобщение к искусству (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов) Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Изобразительная деятельность (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности) Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть не</p>
---	--

напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, соленого теста и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от

полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструирование(осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов) Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыка(реализуется в процессе организованной образовательной деятельности) Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

	<p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>группа детей с 4 до 5 лет</p>	<p>Приобщение к искусству (осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p>

	<p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность (реализуется в процессе организованной образовательной деятельности)</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p>
--	--

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, соленого теста.

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструирование(осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении

	<p>режимных моментов) Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>Музыка(реализуется в процессе организованной образовательной деятельности) Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать,</p>
--	---

	<p>вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму.</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.</p>
--	---

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель образовательной деятельности: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура», «Физическая культура на открытом воздухе».

Содержание образовательной деятельности с детьми

<p>группа детей с 3 до 4 лет</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни(осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Физическая культура (физическая культура в помещении, физическая культура на открытом воздухе)(реализуется в процессе</p>
---	---

	<p>организованной образовательной деятельности) Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>группа детей с 4 до 5 лет</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни(осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов)</p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у</p>

	<p>меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Физическая культура (физическая культура в помещении, физическая культура на открытом воздухе)(реализуется в процессе организованной образовательной деятельности) Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
--	---

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

	Блок	Неде ли	Содержание работы	Название мероприятия	Праздни ки
Сентябрь	Я и детски й сад	1	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в ДОУ)	Мы пришли в детский сад.	День знаний
		2	Помочь детям понять, что они подросли, многому научились. Воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно. Развивать навыки самообслуживания.	Что мы умеем?	
	Краск и осени	3	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о времени сбора урожая, некоторых овощах и фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах, познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осень.	Мы встречаем осень золотую	
		4		Витамины на грядке и на дереве.	День дошкольного работника
Октябрь	С чего	1		Лесные ягоды и грибы.	Всемирный день пожилого человека День учителя
		2		Птицы и животные наших лесов.	
	3	Формировать первоначальные	Моя семья.		

	начинается Родина		представления детей о своей семье. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Наши любимцы		
		4		Мой дом		
	Ноябрь		1	Воспитывать доброжелательное отношение к людям, дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение. Формировать правила культурного поведения со сверстниками. Учить оценивать поступки с позиции нравственных представлений.	Дружба	День народного единства.
			2	Продолжать знакомить детей с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими родной город.	Мой город.	
		Мир вокруг нас	3	Познакомить детей со свойствами материалов дерева, стекла. Расширять представление детей о применении дерева, стекла. Познакомить со свойствами материалов и их особенностями в сравнении.	Свойства дерева, стекла	День рождения Деда Мороза
		4	Расширять представления о видах транспорта и его назначении, об элементарных правилах дорожного движения	Мы пешеходы. Транспорт.		
Декабрь		1	Формировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни. Расширять знания детей о правилах поведения в городе, дома.	Быть здоровыми хотим. Безопасность		
	Зима Новогодние каникулы	2	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	Зимушка – зима		
		3	Продолжать знакомить детей с понятием дикие животные. Побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведении животных.	Животные и птицы зимой		
		4	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника.	Встреча Нового года		

Январь		1	Познакомить детей с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Зимние забавы.	Новый год
		2	Продолжить знакомство со сказкой как фольклорным жанром.	Встречаем сказку	
	В мире искусства	3	Расширять представления о народной игрушке.	Народная игрушка	День родного языка
	4	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклор		
Февраль	Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт.	1	Знакомить детей с профессиями родителей. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Все работы хороши	
		2	Познакомить детей со свойствами материалов бумаги и ткани. Расширять представление детей о применении бумаги и ткани. Познакомить со свойствами материалов и их особенностями в сравнении.	Свойства бумаги и ткани. Коллекции	
		3	Формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни; прививать любовь к физическим упражнениям, закаливанию	Быть здоровыми хотим	День Здоровья
	Наши папы, наши мамы	4	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.	Люди смелых профессий.	День Защитника Отечества
Март		1	Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках. Расширять гендерные представления.	Маму я свою люблю	8 Марта
		2	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	Весна пришла.	
	3				
	4	Продолжать знакомить детей с правилами этикета.	О хороших привычках и нормах поведения		

Апрель		1			День смеха
	Земля – наш общий дом	2			День космонавтики
		3	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	Дети – друзья природы	День Земли
		4	Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Азбука экологической безопасности	
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	1	Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к ветеранам ВОВ.	День Победы. Давайте уважать старших	Праздник весны и труда
		2		О труде в саду и огороде	9 мая – День Победы
	Человек и мир природы	3	Неделя безопасности		Международный день семьи
		4	Мы немного подросли. Мониторинг		

2.3. Учебно-тематический план Образовательная деятельность детей 3-5 лет

Тематические модули образовательные области	Направление Дисциплина	Дети пятого года жизни	
		Количество часов	
		Неделя	Год
Физическое развитие			
Здоровье Физическая культура	Физическое воспитание	2	66
	Плавание	1	33
	Шахматы	1 раз в неделю в нерегламентированной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация/ Труд/ Безопасность	Ознакомление с окружающим	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Игровая деятельность		
	Патриотическое воспитание		
	Формирование понятий о трудовой деятельности		
	ОБЖ (раздел «Безопасность»)		

	«Истоки»	1 раз в неделю в нерегламентированной деятельности	
Познавательное развитие			
Формирование целостной картины мира/ Исследования и эксперименты/ Математическое развитие	Ознакомление с окружающим (познав./исслед., эколог.)	1	33
	ФЭМП	1	33
	Основы финансовой грамоты дошкольников	1 раз в неделю в нерегламентированной деятельности	
	«Конструктивно-модельная деятельность»		
Речевое развитие			
Речевое общение/ Чтение художественной литературы	Речевое развитие	1	33
	Чтение художественной литературы	Ежедневно в ходе режимных моментов	
Художественно-эстетическое развитие			
Художественное творчество/ Музыка	Рисование	1	33
	Художественный труд		
	Лепка	0,5	17
	Аппликация	0,5	16
	Музыкальное воспитание	2	66
Итого		10	330

**2.4. Учебно-тематический план 2022 - 2023 учебный год для группы детей 3-4 лет
Образовательная область «Познавательное развитие» - ФЭМП**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	«Спрячь куб (шар)»	1
2.	«Построим башенки»	1
3.	«К кукле Кате в гости пришли матрёшки»	1
4.	«Петрушка в гостях у ребят»	1
5.	«Подарки от куклы Маши»	1
6.	«Собираем урожай овощей»	1
7.	«Мы - весёлые ребята»	1
8.	«Магазин игрушек»	1
9.	«Почтальон принёс посылку»	1
10.	«Почини поезд»	1

11.	«Колобок в гостях у ребят»	1
12.	«Найди свой домик»	1
13.	«Найдём потерявшуюся варежку»	1
14.	«Соберём куклу на прогулку»	1
15.	«В гостях у козлят»	1
16.	«Найди свой цветочек»	1
17.	«Найди такую же»	1
18.	«Найди свой домик»	1
19.	«Игрушки для ёлочки»	1
20.	«Построим заборчик вокруг ёлочки»	1
21.	«Построим домики»	1
22.	«Поможем снеговикам собрать пирамидку»	1
23.	«Найди такую же фигуру»	1
24.	«Автомобили и гаражи»	1
25.	«Строим скворечники для птичек»	1
26.	«Поможем героям сказок»	1
27.	«В гостях у Маши и Даши»	1
28.	«Цирковое представление»	1
29.	«Мы играем»	1
30.	«Сделай, как я»	1
31.	«Поможем кукле подобрать одежду для прогулки»	1
32.	«Найди лишнюю фигуру»	1
33.	«Построим фигуру»	1
Всего		33

Образовательная область «Развитие речи»

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	1
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	1
3.	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись»	1
4.	Звуковая культура речи: звук <i>у</i>	1
5.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	1
6.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». Звуковая культура речи: звук <i>о</i> .	1

7.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	1
8.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	1
9.	Звуковая культура речи: звук <i>и</i>	1
10.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	1
11.	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	1
12.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса» .	1
13.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	1
14.	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»	1
15.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1
16.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей).	1
17.	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	1
18.	Звуковая культура речи: звуки <i>н, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	1
19.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	1
20.	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	1
21.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	1
22.	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	1
23.	Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i>	1
24.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	1
25.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	1
26.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	1
27.	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	1
28.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	1
29.	Звуковая культура речи: звук <i>с</i>	1
30.	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	1
31.	Звуковая культура речи: звук <i>з</i>	1
32.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	1
33.	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	1
Всего		33

Ознакомление с окружающим миром

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	«Транспорт»	1
2.	«Мебель»	1
3.	«Папа, мама, я – семья».	1
4.	«Одежда»	1
5.	«Чудесный мешочек»	1
6.	«Чудесный мешочек»	1
7.	«Кто в домике живёт?»	1
8.	«Помогите Незнайке»	1
9.	«Помогите Незнайке»	1
10.	«Теремок»	1
11.	«Варвара-краса, длинная коса»	1
12.	«Найди предметы рукотворного мира»	1
13.	«Хорошо у нас в детском саду»	1
14.	«Хорошо у нас в детском саду»	1
15.	«Наш зайчонок заболел»	1
16.	«Деревянный брусочек»	1
17.	«Приключение в комнате»	1
18.	«Приключение в комнате»	1
19.	«Радио»	1
20.	«Смешной рисунок»	1
21.	«Вот какая мама, золотая прямо!»	1
22.	«Золотая мама»	1
23.	«Мой родной город»	1
24.	«Как мы с Фунтиком возили песок»	1
25.	«Что мы делаем в детском саду»	1
26.	«Что мы делаем в детском саду»	1
27.	«Тарелочка из глины»	1
28.	«Няня моет посуду»	1
29.	«Что лучше: бумага или ткань?»	1
30.	«Подарки для медвежонка»	1
31.	«Подарок для крокодила Гень»	1
32.	«Опиши предмет»	1

33.	«Заболели зверюшки- любимые игрушки»	1
Всего 33		33

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Лепка, аппликация**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	«Колобок» (лепка)	1
2.	«Большие и маленькие яблочки» (аппликация)	1
3.	«Подарок любимому котенку» (лепка)	1
4.	«Разноцветные мыльные пузыри» (аппликация)	1
5.	«Угостим друзей оладушками» (лепка)	1
6.	«Большие и маленькие яблочки на тарелке» (аппликация)	1
7.	Лепка по замыслу.	1
8.	««Консервируем фрукты»» (аппликация)	1
9.	«Крендельки» (лепка)	1
10.	«Разноцветные огоньки в домиках. (аппликация)	1
11.	«Печенье» (лепка)	1
12.	«Аппликация на полосе. Шарик и кубик» (аппликация)	1
13.	«Миски большие и маленькие» (лепка)	1
14.	«Грузовик» (аппликация)	1
15.	«Погремушка» (лепка)	1
16.	«Пирамидки» (аппликация)	1
17.	«Мандарины и апельсины» (лепка)	1
18.	«Красивая салфетка» (аппликация)	1
19.	«Маленькие куклы гуляют по снежной поляне» (лепка)	1
20.	«Снеговик» (аппликация)	1
21.	«Воробышки и кот» (по мотивам подвижных игр) (лепка)	1
22.	«Подарок любимому папе» (аппликация)	1
23.	«Большие и маленькие птицы на кормушке» (лепка)	1
24.	«Узор на круге» (аппликация)	1
25.	«Неваляшка» (лепка)	1
26.	«Цветы в подарок маме, бабушке» (аппликация)	1
27.	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков» (лепка)	1
28.	«Салфетка» (аппликация)	1
29.	«Наш игрушечный зоопарк» (коллективная работа) (лепка)	1

30.	«Скворечник» (аппликация)	1
31.	«Миски трех медведей» (лепка)	1
32.	«Праздник скоро придет» (аппликация) «Цыплята на лугу» (аппликация)	1
33.	«Угощение для кукол» (лепка) «Вылепи животное, какое хочешь» (лепка)	1
Всего		33

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование.**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Разноцветный ковер из листьев	1
2.	Цветные клубочки	1
3.	Разноцветные мыльные пузыри	1
4.	«Рисование по замыслу»	1
5.	Красивые воздушные шары	1
6.	Разноцветные обручи	1
7.	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	1
8.	Нарисуй что хочешь красивое	1
9.	Снежные комочки, большие и маленькие.	1
10.	Деревья на нашем участке	1
11.	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	1
12.	Ёлочка	1
13.	Новогодняя елка с украшениями и шариками	1
14.	Украсим рукавичку-домик	1
15.	Украсим дымковскую уточку	1
16.	Рисование по замыслу.	1
17.	Мы слепили на прогулке снеговиков	1
18.	Светит солнышко	1
19.	Самолеты летят	1
20.	Деревья в снегу	1
21.	Красивые флажки на ниточке	1
22.	Нарисуйте, кто хочет, красивое.	1
23.	Книжки-малышки	1
24.	Нарисуй что-то прямоугольное	1
25.	Разноцветные платочки сушатся	1
26.	Домик для собачки	1

27.	Красивый поезд	1
28.	Рисование по замыслу.	1
29.	Картинка о празднике	1
30.	Одуванчик в траве	1
31.	Рисование красками по замыслу.	1
32.	Клетчатое платье для куклы	1
33.	Рисование по замыслу.	1
Всего		33

2.5. Учебно-тематический план 2022 - 2023 учебный год для группы детей 4-5 лет
Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес»	1
2.	Игровая ситуация «В гостях у Кролика»	1
3.	Игровая ситуация «К нам приехал цирк»	1
4.	Игровая ситуация «Необыкновенный зоопарк»	1
5.	Игровая ситуация «Гости из леса»	1
6.	Игровая ситуация «Три поросенка»	1
7.	Игровая ситуация «Угостим зайчиков морковкой»	1
8.	Игровая ситуация «В гостях у Буратино»	1
9.	Игровая ситуация «Мальвина учит считать Буратино»	1
10.	Игровая ситуация «Давайте поиграем»	1
11.	Игровая ситуация «Покормим цыплят»	1
12.	Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномам»	1
13.	Игровая встреча умников и умниц	1
14.	Игра «Чудесный мешочек»	1
15.	Игровое упражнение «Разложи картинки»	1
16.	Игровая ситуация «Сон мишки»	1
17.	Игровая ситуация «Играем с матрешками»	1
18.	Игровая ситуация «Строим дорожки»	1
19.	Игровое упражнение «Когда это бывает»	1
20.	Игровое упражнение «Наш день»	1
21.	Игровая ситуация «Делаем зарядку»	1
22.	Игровая ситуация «Письмо из Простоквашино»	1
23.	Игровая ситуация «Степашка убирает игрушки»	1

24.	Игровая ситуация «Правильно пойдешь – секрет найдешь»	1
25.	Игровое упражнение «Накроем стол для чаепития»	1
26.	Игровая ситуация «Посадим цветочки вдоль дорожки»	1
27.	Игровое упражнение «Разложи предметы по форме»	1
28.	Игровая ситуация «Строим игровую площадку»	1
29.	Игровая ситуация «Поездка на праздник сказок»	1
30.	Игровое упражнение «Письмо от волшебника»	1
31.	Игровая ситуация «Весна пришла»	1
32.	Закрепление программного материала	1
33.	Закрепление программного материала	1
Всего		33

Развитие речи

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	1
2.	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	1
3.	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	1
4.	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	1
5.	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	1
6.	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	1
7.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	1
8.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	1
9.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	1
10.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	1
11.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1
12.	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .	1
13.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	1
14.	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> .	1
15.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	1
16.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	1
17.	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. чтение произведения «Федорино горе».	1
18.	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i> .	1
19.	Составление рассказов по картине «На полянке». Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	1

20.	Урок вежливости.	1
21.	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	1
22.	Звуковая культура речи: звуки <i>щ-ч</i> .	1
23.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1
24.	Составление рассказов по картине.	1
25.	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	1
26.	Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i> .	1
27.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	1
28.	Заучивание стихотворений.	1
29.	Составление рассказа об игрушке. Упражнение «Что из чего?».	1
30.	День Победы.	1
31.	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i> .	1
32.	Чтение сказки «Три поросенка».	1
33.	Литературный калейдоскоп.	1
Всего		33

Ознакомление с окружающим

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	1
2.	«Что нам осень принесла?»	1
3.	«Мои друзья»	1
4.	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	1
5.	«Петрушка идет трудиться»	1
6.	Прохождение экологической тропы.	1
7.	«Осенние посиделки. Беседы о домашних животных»	1
8.	«Скоро зима!» - беседа о жизни диких животных в лесу.	1
9.	«Мой город»	1
10.	«Моя семья»	1
11.	«Расскажи о любимых предметах»	1
12.	«Дежурство в уголке природы»	1
13.	«Петрушка идет рисовать»	1
14.	«Почему растаяла Снегурочка?»	1
15.	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	1
16.	«Стайка снегирей на ветках рябины»	1

17.	«Замечательный врач»	1
18.	В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой).	1
19.	«Наша армия»	1
20.	Посадка лука.	1
21.	«В мире стекла»	1
22.	«Мир комнатных растений»	1
23.	«В мире пластмассы»	1
24.	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки).	1
25.	«В гостях у музыкального руководителя!»	1
26.	«Петрушка—физкультурник»	1
27.	«Путешествие в прошлое кресла»	1
28.	«В гости к хозяйке луга»	1
29.	«Что такое улица»	1
30.	«Экологическая тропа весной»	1
31.	«Путешествие в прошлое одежды»	1
32.	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	1
33.	«Наш любимый плотник»	1
Всего		33

Лепка, аппликация

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	«Яблоки и ягоды» (лепка)	1
2.	«Красивые флажки» (аппликация)	1
3.	«Большие и маленькие морковки» (лепка)	1
4.	«Украсть салфеточку» (аппликация)	1
5.	«Грибы» (лепка)	1
6.	«Украшение платочка» (аппликация)	1
7.	«Угощение для кукол» (лепка)	1
8.	«Лодки плывут по реке» (аппликация)	1
9.	«Сливы и лимоны» (лепка)	1
10.	«Большой дом» (аппликация)	1
11.	«Девочка в зимней одежде» (лепка)	1
12.	«Бусы на елку» (аппликация)	1
13.	«Птичка» (лепка)	1
14.	«В магазин привезли красивые пирамидки» (аппликация)	1

15.	«Девочка в длинной шубке» (лепка)	1
16.	«Автобус» (аппликация)	1
17.	Лепка по замыслу.	1
18.	«Летящие самолеты» (коллективная композиция) (аппликация)	1
19.	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция) (лепка)	1
20.	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» (аппликация)	1
21.	«Козленочек» (лепка)	1
22.	Декоративная аппликация на квадрате.	1
23.	«Барашек» (лепка)	1
24.	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное (аппликация)	1
25.	«Мисочки для трех медведей» (лепка)	1
26.	«Загадки» (аппликация)	1
27.	«Барашек» (лепка)	1
28.	«Вырежи и наклей, что хочешь»	1
29.	«Чашечка» (лепка)	1
30.	«Красная шапочка» (аппликация)	1
31.	«Птичка клюет зернышки из блюдечка» (лепка)	1
32.	Аппликация «Волшебный сад»	1
33.	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»» (лепка)	1
Всего		33

Рисование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	«Нарисуй картинку про лето»	1
2.	«На яблоне поспели яблоки»	1
3.	«Красивые цветы»	1
4.	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	1
5.	«Золотая осень»	1
6.	«Сказочное дерево»	1
7.	«Украшение фартука»	1
8.	«Украшение свитера»	1
9.	«Маленький гномик»	1
10.	«Рыбки плавают в аквариуме»	1

11.	«Кто в каком домике живёт» («У кого какой домик»)	1
12.	«Снегурочка»	1
13.	«Наша нарядная ёлка»	1
14.	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	1
15.	«Развесистое дерево»	1
16.	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	1
17.	«Украшение платочка»	1
18.	«Украшим полоску флажками»	1
19.	«Девочка пляшет»	1
20.	«Красивая птичка»	1
21.	«Укрась свои игрушки»	1
22.	«Расцвели красивые цветы»	1
23.	«Украшим платице кукле»	1
24.	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	1
25.	«Сказочный домик – теремок»	1
26.	«Моё любимое солнышко»	1
27.	«Твоя любимая кукла»	1
28.	«Дом в котором ты живёшь»	1
29.	«Празднично украшенный дом»	1
30.	«Самолёты летят сквозь облаков»	1
31.	«Нарисуй картинку про весну»	1
32.	«Нарисуй какую хочешь картинку»	1
33.	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	1
Всего		33

2.6. Перспективное планирование НОД группы детей 3-4 Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема.	Цель	Примечание
Сентябрь			
		Мониторинг	
Октябрь			
1.	«Спрячь куб (шар)»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	
2.	«Построим башенки»	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i>	
3.	«К кукле Кате в гости»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i>	

	пришли матрёшки»		
4.	«Петрушка в гостях у ребят»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	
Ноябрь			
5.	«Подарки от куклы Маши»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно – двигательным путём.	
6.	«Собираем урожай овощей»	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путём и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	
7.	«Мы - весёлые ребята»	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	
8.	«Магазин игрушек»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
9.	«Почтальон принёс посылку»	Продолжить учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратами, учить различать круг и квадрат.	
10.	«Почини поезд»	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	
11.	«Колобок в гостях у ребят»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> .	

		Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	
12.	«Найди свой домик»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
Январь			
13.	«Найдём потерявшуюся варежку»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значения слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	
14.	«Соберём куклу на прогулку»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	
15.	«В гостях у козлят»	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	
16.	«Найди свой цветочек»	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	
Февраль			
17.	«Найди такую же»	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по	

		ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</i>	
18.	«Найди свой домик»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	
19.	«Игрушки для ёлочки»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу.</i>	
20.	«Построим заборчик вокруг ёлочки»	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i> Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	
Март			
21.	«Построим домики»	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i> Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько.</i>	
22.	«Поможем снеговикам собрать пирамидку»	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько.</i> Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i>	
23.	«Найди такую же фигуру»	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну.</i> Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	

24.	«Автомобили и гаражи»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
Апрель			
25.	«Строим скворечники для птичек»	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	
26.	«Поможем героям сказок»	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	
27.	«В гостях у Маши и Даши»	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
28.	«Цирковое представление»	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед – сзади, слева – справа</i> .	
Май			
29.	«Мы играем»	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	
30.	«Сделай, как я»	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части	

		суток: <i>утро, вечер.</i>	
31.	«Поможем кукле подобрать одежду для прогулки»	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше.</i> Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький.</i> Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	
32.	«Найди лишнюю фигуру»	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	
33.	«Построим фигуру»	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	
Всего занятий:			33

Перспективное планирование НОД. Развитие речи

№ п/п	Тема занятия	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь			
Мониторинг			
Октябрь			
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.	
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской).	
3	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у.</i> Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.	
4	Звуковая культура речи: звук <i>у</i>	Упражнять детей в четкой артикуляции звука, изолированного в звукосочетаниях; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	
5	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	
Ноябрь			
6	Чтение русской	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ.	

	народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». Звуковая культура речи: звук <i>о</i> .	К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	
7	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	
8	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	
9	Звуковая культура речи: звук <i>и</i>	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	
Декабрь			
10	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	
11	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	
12	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — прочтения Снегурушки.	
13	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л.Ф.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болгарского В. Викторова).	
Январь			
14	Игра-инсценировка «У матрешки —	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно	

	новоселье»	называть строительные детали и их цвета.	
15	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	
16	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей).	Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	
17	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	
Февраль			
18	Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .	
19	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	
20	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	
21	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	
Март			
22	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	
23	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i>	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>п, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	
24	Чтение русской народной сказки «У	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой	

	страха глаза велики»	«У страха глаза велики» в обработке М. Серовой. Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	
25	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	
Апрель			
26	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	
27	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	
28	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	
29	Звуковая культура речи: звук <i>с</i>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	
Май			
30	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	
31	Звуковая культура речи: звук <i>з</i>	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	
32	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя» Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	
33	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном	В.В. Гербова,

		воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	
Итого занятий:			33

Перспективное планирование НОД. Ознакомление с окружающим миром

№ п/п	Тема занятия	Цель занятия	Методическая литература
Сентябрь			
Мониторинг			
Октябрь			
1	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	
2	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	
3	«Папа, мама, я – семья».	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.	
4	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	
Ноябрь			
5	«Чудесный мешочек»	Дать детям понять о том, что одни предметы сделаны руками человека.	
6	«Чудесный мешочек»	Дать детям понять о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	
7	«Кто в домике живёт?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	
8	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	
9	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	
Декабрь			
10	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	
11	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - девочкам	

		заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме.	
12	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	
13	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	
Январь			
14	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	
15	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме.	
16	«Деревянный брусочек»	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	
Февраль			
17	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	
18	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	
19	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять	

		обобщающее слово для группы предметов.	
20	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	
Март			
21	«Вот какая мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	
22	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности.	
23	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе (посёлке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	
24	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз, людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.	
Апрель			
25	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	
26	«Что мы делаем в детском саду»	Закрепить знания детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	
27	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.	
28	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощником воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	
29	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования	

		предмета.	
Май			
30	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	
31	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	
32	«Опиши предмет»	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	
33	«Заболели зверюшки-любимые игрушки»	Дать детям представления о том, что мама дома выступает в роли врача (лечит, ухаживает, утешает); уточнить названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений; воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.	
Итого занятий:			33

Перспективное планирование НОД. Художественное творчество. Рисование/ Лепка/Аппликация

**Октябрь
Рисование**

Планируемые результаты: участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистями, красками

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Разноцветный ковер из листьев	Цветные клубочки	Разноцветные мыльные пузыри	Рисование по замыслу
Цели	Учить: Правильно держать кисть Изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге Формировать образные представления	Учить: Рисовать слитные линии круговыми движениями не отрыва фломастер(карандаш)от бумаги Использовать карандаши разных цветов Обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Закреплять: Умение рисовать предметы круглой формы разной величины Знание цветов Развивать образные представления, воображение	Учить: Самостоятельно задумывать содержание рисунка Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.

Материал	Бумага 1\2 альбомного листа, краски желтая красная, кисти.	Карандаши цветные (мелки или фломастеры), листы бумаги альбомные	Краски 2 цвета, альбомные листы, кисти	Краски, 1 цвет, кисти, листы бумаги альбомные
----------	--	--	--	---

Октябрь Лепка

Планируемые результаты: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает героям сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения и мимику изображаемых героев.

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Колобок		Угостим друзей оладушками	Лепка по замыслу
Цели	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей Учить рисовать палочкой некоторые детали (глаза, рот)		Учить: Преобразовывать круглую форму в диск Расплющивать шар пальчиком	Закреплять
Материал	Полоска-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая), глина, доски, палочки		Доска для лепки, пластилин	

Октябрь Аппликация

Планируемые результаты: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и округлую форму

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема		Большие и маленькие яблочки на тарелке		Аппликация «Консервируем фрукты»
Цели		Закреплять: Представление о различии предметов по величине		Учить: Свободно располагать изображение на

		Правильные приемы наклеивания деталей		бумаге Различать предметы по форме
Материал		Круги-тарелочки из белой бумаги (15-18см), кружочки одного цвета (2см, 3 см), клей, кисти, салфетки		Вырезанная банка из цветной бумаги, кружочки красного (2см), желто-зеленого цвета (4-6см), клей, кисти, салфетки

Ноябрь Рисование

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиции в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи продуктивных видах деятельности.

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные обручи	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	Нарисуй что хочешь красивое
Цели	Учить: Рисовать предметы круглой формы разной величины Правильно держать карандаш Развивать интерес к рисованию	Учить: Рисовать предметы круглой формы слитными и непрерывными движениями кисти Закреплять: Знания цветов Умение промывать кисть Развивать восприятие цвета	Закреплять: Умение рисовать предметы круглой формы разной величины Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним	Развивать: умение самостоятельно задумывать содержание рисунка осуществлять свой замысел творчество и самостоятельность
Материал	Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы.	Краски (2 цвета), листы 1\2 альбомного, кисти	Краски, альбомные листы, кисти	Цветные карандаши, листы бумаги альбомные

Ноябрь Лепка

Планируемые результаты: Использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной

художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Крендельки		Печенье	
Цели	Учить по разному свертывать получившиеся колбаски Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие		Продолжить отрабатывать навыки лепки Закреплять умение работать с пластилином	
Материал	Глина, доски		Глина, доски, палочки	

Ноябрь Аппликация

Планируемые результаты: Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема		Разноцветные огоньки в домиках.		Аппликация на полосе. Шарик и кубики
Цели		Учить: наклеивать изображения круглой формы чередовать кружки по цвету Закреплять знание цветов		Познакомить с новой формой – квадратом. Учить: сравнивать круг и квадрат наклеивать фигуры, чередуя их Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)
Материал		Кружки разных цветов(красный желтый синий зеленый) (3 см), 1\2 альбомного листа с		Полоска бумаги (6*18см), круги (3см), квадраты (3*3см) одного цвета, клей, кисти,

		наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, кисти, салфетки		салфетки
--	--	---	--	----------

Декабрь Рисование

Планируемые результаты: пытается в рисовании изобразить простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров.

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Снежные комочки, большие и маленькие.	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	Ёлочка
Цели	Учить: правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо) повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Учить: создавать в рисовании образ дерева рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий располагать изображение по всему листу рисовать крупно во весь лист	Познакомить с народными дымковскими игрушками Обратить внимание на узоры Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Учить: предавать образ елочки пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)
Материал	Листы цветной бумаги А4, белая гуашь, кисти, салфетки	Белая бумага 1\2 альбомного листа, краски, кисти, салфетки	3-4 дымковские игрушки, альбомные листы, краски 2-3 цвета, кисти, салфетки	Бумага 1\2 альбомного листа, краска, кисти, салфетки

Декабрь Лепка

Планируемые результаты: активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставке детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада

Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

	Дата	Дата	Дата	Дата
Тема	Миски большие и маленькие		Погремушка	
Цели	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки Закреплять умение сплющивать шар		Учить: лепить предмет состоящий из двух частей шарика и палочки составлять части плотно прижимая их друг к другу	
Материал	Глина, доски, палочки		Глина (пластилин) доски	

Декабрь Аппликация

Планируемые результаты: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата	Дата	Дата	Дата
Тема	Грузовик		Пирамидки
Цели	Учить: изображать предмет, состоящий из нескольких частей упражнять в правильном наклеивании Закреплять знания о форме и величине Развивать воображение		Учить: передавать в аппликации образ игрушки изображать предмет из нескольких частей располагать детали в порядке уменьшающейся величины
Материал	Два кружка, прямоугольник, квадрат из цветной бумаги, белый альбомный лист, клей, кисть, салфетки		Альбомные листы, бумажные кружки разных цветов, клей, кисти, салфетки

Январь Рисование

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Новогодняя елка с украшениями и шариками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу.
Цели	Учить: передавать образ нарядной елочки украшать ее Познакомить с розовым и голубым цветами	Учить: рисовать по мотивам сказки «Рукавичка» создавать сказочный образ Развивать воображение, творчество	Учить: выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности	Учить: задумывать содержание рисунка
Материал	Листы цветной бумаги А4, краски: белая, желтая розовая зеленая, голубая, кисти, салфетки	Вырезанные из бумаги рукавички, краски гуаш 4-цветов, кисти, салфетки	2-3 дымковские игрушки, вырезанные из бумаги уточки (10-12 см), краски гуаш 2 цветов, кисти, салфетки	Кисти, краски гуашь, салфетки, тонированные листы бумаги а4

Январь

Лепка

Планируемые результаты: лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Мандарины и апельсины		Маленькие куклы гуляют по снежной поляне	
Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы Учить лепить предметы разной величины		Учить: создавать в лепке образы кукол лепить предмет, состоящий из двух частей (столбика – шубки и круглой формы- голова)	
Материал	Глина, доски		Глина (пластилин) доски, подставка	

			для коллективной работы покрытая ватой	
--	--	--	--	--

Январь

Аппликация

Планируемые результаты: Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели		Тема и цели занятий 4-й недели	
Дата		Дата		Дата		Дата	
Тема		Красивая салфетка				Снеговик	
Цели		Учить: составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета				Закреплять: знание о круглой форме знание о различении предметов по величине Учить составлять изображение из частей	
Материал		Белая бумага 15*15см, кружки разной величины 3 и 2 см, хорошо сочетающиеся по цвету, кисти, клей, салфетки				Бумага голубого или светло серого цвета размером 1\2 альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного размера, дополнительные детали (шапка, палка, нос), кисти, клей, салфетки, цв.карандаши	

Февраль

Рисование

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстрации, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарно вежливости

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели		Тема и цели занятий 4-й недели	
Дата		Дата		Дата		Дата	
Тема		Мы слепили на прогулке снеговиков		Светит солнышко		Самолеты летят	
Цели		Вызывать желание		Учить:		Закреплять :	
						Деревья в снегу	
						Учить:	

	создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить: использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки подбирать соответствующие цвета рассказывать о своем рисунке	передавать в рисунке образ солнышка сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями	умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить линии в разных направлениях Развивать эстетическое восприятие.	передавать в рисунке картины зимы располагать на листе несколько деревьев. Упражнять в рисовании деревьев
Материал	Тонированная бумага (бледно серая, голубая), краски гуашь, кисти, салфетки, фломастеры	Тонированная бумага (бледно серая, голубая), краски гуашь желтая, белая, красная, коричневая, кисти, салфетки	Листы бумаги светло голубого тона, краска гуашь светло серая	Кисти, краски гуашь, салфетки, листы бумаги а4

Февраль Лепка

Планируемые результаты: лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)		Большие и маленькие птицы на кормушке	
Цели	Продолжать формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры		Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста Развивать умение рассказывать о том, что сделали	
Материал	Глина (пластилин), доски, палочки		Глина (пластилин) доски, палочки	

Февраль Аппликация

Планируемые результаты: создает изображения из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиции в аппликации, с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбность по отношению к окружающим.

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема		Подарок любимому папе		Узор на круге
Цели		Учить составлять изображение из деталей Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок) Развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление		Учить: располагать узор по краю круга составлять узор в определенной последовательности развивать чувство ритма
Материал		Бумага белая, цветные детали, клей, кисти, салфетки		Бумажный круг 12см, 4 бум. кружка по 2,5см, 4 кружка по 1,5см, кисти, клей, салфетки

Март Рисование

Планируемые результаты: пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественно деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию, иллюстраций

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто хочет, красивое. Народная культура и традиции. Истоки	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольное
Цели	Познакомить с	Учить видеть и	Учить	Учить отбирать

	прямоугольной формой Учить рисовать предметы прямоугольно формы	выделять красивые предметы, явления Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо сверху вниз. Развивать воображение	для рисунка карандаши нужных цветов Развивать чувство цвета, воображение
Материал	Цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги 10*20см с проведенной воспитателем линией	Бумага а4, цв. Карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей) кисти, салфетки	Бумага а4, цв. карандаши (фломастеры)	Листы бумаги а4, цв. карандаши

Март

Лепка

Планируемые результаты: лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Неваляшка		Угощение для кукол, мишек, зайчиков	
Цели	Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины Вызывать стремление украшать предмет маленькими деталями		Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки	
Материал	Глина, доски, палочки		Глина, доски, палочки, бум. тарелочки	

Март

Аппликация

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиции в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема		Цветы в подарок маме, бабушке		Салфетка
Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления Закреплять умение рисовать нужными материалами		Учить: составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма
Материал		Бумага белая, цветные детали, клей, кисти, салфетки		Бумажные квадраты со стороной 12см., кружки 3 см, квадраты со ст. 2 см одного цвета, клей кисти салфетки

Апрель Рисование

Планируемые результаты: изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу. Позови солнышко. Истоки
Цели	Упражнять: в рисовании предметов квадратной формы расположении изображения по всему листу	Учить: Рисовать предметы состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши Правильно	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей	Закреплять: Приемы рисования красками Знание цветов Развивать чувство цвета, эстетическое

		передавать относительную величину частей предмета Закреплять приемы закрашивания	прямоугольной и круглой формы Развивать инициативу, воображение	восприятие
Материал	Бумага 1\2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цв. карандаши	Альбомные листы, краски гуашь, кисти	Листы 1\2 альбомного, краски гуашь 3-4 цвета, кисти	Альбомные листы мягкого тона, краски гуашь 5-6 цветов, кисти, салфетки

Апрель

Лепка

Планируемые результаты: лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)		Миски трех медведей	
Цели	Развивать интерес к лепке знакомых предметов Закреплять приемы лепки		Учить: Лепить мисочки разного размера Сплющивать и оттягивать края мисочки вверх Закреплять умение лепить аккуратно	
Материал	Глина, доски, палочки		Глина, доски	

Апрель

Аппликация

Планируемые результаты: создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата	Дата	Дата	Дата

Тема		Скворечник		Праздник скоро придет
Цели		Учить: Изображать предметы, состоящие из нескольких частей Определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Учить: составлять композицию определенного содержания из готовых фигур самостоятельно находить место флажкам и шарикам намазывать части изображения клеем, начиная с середины
Материал		Тонированная бумага мягкого тона 1/2 альб. Листа, прямоугольники 8*13см, 1,5*5см, круг 3см, треугольник, кисти, клей, салфетки		Лист бумаги а4, готовые шарики и флажки, клей, кисти, салфетки

Май Рисование

Планируемые результаты: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу.	Клетчатое платье для куклы
Цели	Развивать: умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка желание рассказывать о своих рисунках Упражнять в рисовании красками	Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов Учить радоваться своим рисункам Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Развивать самостоятельность в выборе темы Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий
Материал	Тонированная	Альбомные листы	Тонированная	Бумага

	бумага а4 (бледно-желтая, бледно-зеленая), краски гуашь, кисти, салфетки	зеленого краски гуашь, кисти, салфетки	бумага, краски гуашь, кисти, салфетки	вырезанная в форме платья белая, краски гуашь, кисти, салфетки
--	--	--	---	--

Май Лепка

Планируемые результаты: использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема	Угощение для кукол		Вылепи животное, какое хочешь	
Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке		Закреплять умение лепить животное (по желанию) Учить лепить предмет круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета	
Материал	Глина, доски		Глина, доски, палочки	

Май Аппликация

Планируемые результаты: аккуратен при создании индивидуальных композиций, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простые навыки организованного поведения в детском саду

Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
Дата		Дата	Дата	Дата
Тема		Цыплята на лугу		Домик
Цели		Учить: Составлять композицию из		Учить: составлять домик из нескольких частей,

		нескольких предметов, свободно располагая их на листе Изображать предмет, состоящий из нескольких частей		соблюдая определенную последовательность Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)
Материал		Бумага зел. Цвета размером 1\2 ватмана, бумажные кружки 4см, 2 см, полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва, клей, кисти, салфетки		Квадраты лист бум для фона, квадраты со ст. 5см, 2см, треугольник со стороной 6 см, клей, кисти, салфетки
Итого занятий:			Рисование: 33 Лепка/ Аппликация: 33	

2.7. Перспективное планирование НОД группы детей 4-5 Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь		
		Мониторинг
Октябрь		
1.	Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес»	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, снизу</i> .
2.	Игровая ситуация «В гостях у Кролика»	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).
3.	Игровая ситуация «К нам приехал цирк»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный—короткий, длиннее—короче, широкий—узкий, шире—уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и

		пространственному расположению.
4.	Игровая ситуация «Необыкновенный зоопарк»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> .
Ноябрь		
5.	Игровая ситуация «Гости из леса»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> .
6.	Игровая ситуация «Три поросенка»	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный—короткий, длиннее—короче, широкий—узкий, шире—уже, высокий—низкий, выше—ниже</i> . Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).
7.	Игровая ситуация «Угостим зайчиков морковкой»	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя и назывании их словами: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> .
8.	Игровая ситуация «В гостях у Буратино»	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
Декабрь		
9.	Игровая ситуация «Мальвина учит считать Буратино»	Показать образование числа 4, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе

		сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
10.	Игровая ситуация «Давайте поиграем»	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро</i> , <i>медленно</i> .
11.	Игровая ситуация «Покормим цыплят»	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
12.	Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномам»	Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> .
13.	Игровая встреча умников и умниц	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
Январь		
14.	Игра «Чудесный мешочек»	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
15.	Игровое упражнение «Разложи картинки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .

16.	Игровая ситуация «Сон мишки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
Февраль		
17.	Игровая ситуация «Играем с матрешками»	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .
18.	Игровая ситуация «Строим дорожки»	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
19.	Игровое упражнение «Когда это бывает»	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).
20.	Игровое упражнение «Наш день»	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .
Март		
21.	Игровая ситуация «Делаем зарядку»	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> . Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .
22.	Игровая ситуация «Письмо из Простоквашино»	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .

23.	Игровая ситуация «Степашка убирает игрушки»	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предметов из частей.
24.	Игровая ситуация «Правильно пойдешь – секрет найдешь»	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>
Апрель		
25.	Игровое упражнение «Накроем стол для чаепития»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
26.	Игровая ситуация «Посадим цветочки вдоль дорожки»	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
27.	Игровое упражнение «Разложи предметы по форме»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе его сравнения с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении
28.	Игровая ситуация «Строим игровую площадку»	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i>
29.	Игровая ситуация «Поездка на праздник сказок»	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>
Май		

30.	Игровое упражнение «Письмо от волшебника»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
31.	Игровая ситуация «Весна пришла»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .
32.	Закрепление программного материала	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
33.	Закрепление программного материала	Закреплять умение считать в пределах 5. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
Всего		33

Развитие речи

№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь		
		Мониторинг
Октябрь		
1.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
2.	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).
3.	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.

4.	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят как сеть из серебра».
Ноябрь		
5.	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
6.	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, словах); учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з</i> и <i>зь</i> .
7.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
8.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
Декабрь		
9.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
10.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворения.
11.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.
12.	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .
13.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова).
Январь		
14.	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .

15.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
16.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
Февраль		
17.	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
18.	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.
19.	Составление рассказов по картине «На полянке» Звуковая культура речи: звук ц.	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах).
20.	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Март		
21.	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
22.	Звуковая культура речи: звуки ц-ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука ц и дифференциации звуков ц – ч.
23.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
24.	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
Апрель		

25.	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
26.	Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i> .	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> , (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .
27.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.
28.	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».
29.	Составление рассказа об игрушке. Упражнение «Что из чего?».	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
Май		
30.	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы».
31.	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).
32.	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного волка.
33.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.
Всего		33

Ознакомление с окружающим

№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь		
		Мониторинг
Октябрь		
1.	«Детский сад наш так хорош – лучше	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.

	сада не найдешь»	
2.	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе сезонных витаминов.
3.	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
4.	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных.
Ноябрь		
5.	«Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.
6.	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
7.	«Осенние посиделки. Беседы о домашних животных»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
8.	«Скоро зима!» - беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Декабрь		
9.	«Мой город»	Продолжать закреплять название родного города, знакомит с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.
10.	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
11.	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.
12.	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.
13.	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
Январь		
14.	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные

		связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
15.	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления
16.	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.
Февраль		
17.	«Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним.
18.	В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить детей наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
19.	«Наша армия»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).
20.	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.
Март		
21.	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла (прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
22.	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
23.	«В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
24.	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки).	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.
Апрель		
25.	«В гостях у музыкального руководителя!»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.

26.	«Петрушка— физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом). Знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность.
27.	«Путешествие в прошлое кресла»	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).
28.	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
29.	«Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.
Май		
30.	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
31.	«Путешествие в прошлое одежды»	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).
32.	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить
33.	«Наш любимый плотник»	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.
Всего		33

Аппликация, лепка.

№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь		
		Мониторинг
Октябрь		
1.	«Яблоки и ягоды» (лепка)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
2.	«Красивые флажки» (аппликация)	Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы

		аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
3.	«Большие и маленькие морковки» (лепка)	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
4.	«Украсть салфеточку» (аппликация)	Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держат ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Ноябрь		
5.	«Грибы» (лепка)	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
6.	«Украшение платочка» (аппликация)	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
7.	«Угощение для кукол» (лепка)	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить предавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
8.	«Лодки плывут по реке» (аппликация)	Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Декабрь		
9.	«Сливы и лимоны» (лепка)	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

10.	«Большой дом» (аппликация)	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
11.	«Девочка в зимней одежде» (лепка)	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
12.	«Бусы на елку» (аппликация)	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Приобщать детей к изобразительному искусству.
13.	«Птичка» (лепка)	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.
Январь		
14.	«В магазин привезли красивые пирамидки» (аппликация)	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
15.	«Девочка в длинной шубке» (лепка)	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
16.	«Автобус» (аппликация)	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); срезать у прямоугольника углы, скругляя их (кузов автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Февраль		
17.	Лепка по замыслу.	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать к изобразительному

		искусству.
18.	«Летающие самолеты» (коллективная композиция) (аппликация)	Учить детей правильно составлять изображение из деталей. Находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
19.	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция) (лепка)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме.
20.	«Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке» (аппликация)	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Март		
21.	«Мисочка» (лепка)	Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
22.	Декоративная аппликация на квадрате.	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
23.	«Козленочек» (лепка)	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
24.	Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное (аппликация)	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству.

Апрель		
25.	«Мисочки для трех медведей» (лепка)	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания. Уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
26.	«Загадки» (аппликация)	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.
27.	«Барашек» (лепка)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая, плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закрепить освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать к изобразительному искусству.
28.	«Вырежи и наклей, что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
29.	«Чашечка» (лепка)	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
Май		
30.	«Красная шапочка» (аппликация)	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
31.	«Птичка клюет зернышки из блюдечка» (лепка)	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь освоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
32.	Аппликация «Волшебный сад»	Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.

		Воспитывать самостоятельность. Приобщать к изобразительному искусству.
33.	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»» (лепка)	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать изображение и творчество. Закреплять приемы лепки. Приобщать к изобразительному искусству.
Всего		33

Рисование

№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь		
		Мониторинг
Октябрь		
1.	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
2.	«На яблоне поспели яблоки»	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками.
3.	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.
4.	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата
Ноябрь		
5.	«Золотая осень »	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
6.	«Сказочное дерево»	Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева, в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь.

7.	«Украшение фартука»	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение
8.	«Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу
Декабрь		
9.	«Маленький гномик»	Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.
10.	«Рыбки плавают в аквариуме»	Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.
11.	«Кто в каком домике живёт» («У кого какой домик»)	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных
12.	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку
13.	«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Подводить к эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.
Январь		
14.	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку
15.	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
16.	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.

17.	«Украшение платочка»	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета
Февраль		
18.	«Украшим полоску флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
19.	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений
20.	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
21.	«Украшу свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
Март		
22.	«Расцвели красивые цветы»	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом
23.	«Украшим платьице кукле»	Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.
24.	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.
25.	«Сказочный домик – теремок»	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения
26.	«Моё любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений
Апрель		

27.	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Упр.в рисовании и закрашивании.
28.	«Дом в котором ты живёшь»	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним
29.	«Празднично украшенный дом»	Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладки цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.
30.	«Самолёты летят сквозь облаков»	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам
Май		
31.	«Нарисуй картинку про весну»	Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)
32.	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
33.	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами.
Всего		33

2.8. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития

- Основной задачей комплексной психолого-педагогической помощи является повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального. Общие задачи коррекционной работы:
- 1. Создание для ребенка возможности осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития.
- 1. Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка.
- 2. Коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.
- 3. Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).

- 4. Профилактика вторичных отклонений в развитии трудностей в обучении на начальном этапе. Содержание коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития 3-8 лет направлено на обеспечение коррекции недостатков у детей и оказание им помощи в усвоении коррекционной программы для успешной подготовки их к школе.
- В образовательной организации разработана система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей, которая осуществляется по следующим направлениям:
 - > психолого-педагогическое обследование детей; мониторинг динамики развития;
 - > планирование коррекционных мероприятий;
 - > создание специальных условий обучения и воспитания детей.
- Обследование развития детей проводится педагогами поэтапно 2 раза в год в течение 2-х недель:
- Этап-сентябрь. Педагоги собирают первоначальные данные об индивидуально-типологических особенностях ребенка, социальной ситуации его развития, выявляют структуру дефекта, разрабатывают индивидуальный план коррекционной работы на год, осуществляют вариативный набор разных по срокам обучения программ для детей с учётом их личностных особенностей и резервных возможностей.

2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это, среди прочего, «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию».

Игровая культурная практика ребенка – это основанный на его текущих и перспективных интересах и привычный для него вид самостоятельной игровой деятельности, поведения и душевного самочувствия в ней, а также складывающегося в процессе этой деятельности уникального индивидуального жизненного опыта.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Виды игр, игровая тактика педагога.

Развитие ребёнка в игре происходит, прежде всего, за счёт разнообразной направленности её содержания.

У ребенка 3-го года жизни имеются два источника игровых целей (технология Н.Ф. Тарловской):

- действия взрослого, которые вызывают у детей вспышку интереса, привлекают их внимание и побуждают к похожим действиям;
- цели, которые специально ставятся перед ребенком взрослым.

Основная идея организации игры детей младшего дошкольного возраста:

- ребенок в игре не подражает взрослому, а общается с ним;
- совершать педагогу игровые действия относительно самого ребенка, а не игрушки;
- знакомить детей с разнообразием игровых целей;
- побуждать самостоятельно ставить игровые цели и таким образом проявлять игровую инициативу;
- постепенно подводить детей к самостоятельному поиску средств и способов достижения целей;
- практиковать игры с двумя-тремя связанными между собой целями.

Приемы руководства игрой детей 3-5 лет:

- обучение игровым действиям через развертывание игровой деятельности, развитие сюжета;
- организация игр по сюжету, разработанному воспитателем;
- внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица;
- сюрпризное появление, внесение новой игрушки;
- создание и разыгрывание воображаемой ситуации - косвенное обозначение игровой задачи;
- эмоциональное общение с детьми;
- обновление игровых уголков, изменение и усложнение игрового материала;
- варьирование игровой задачи: перенос знакомых действий с одного предмета на другой;
- введение в игру игрушек-заменителей.

В работе с детьми 3-5 лет, мы используем следующие виды игр.

- *Обучающие игры* (игры с дидактическими игрушками, игры с предметами, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры).
- *Игры-экспериментирования* со специально предназначенными для этого игрушками, несложные сюжетные самодеятельные игры.
- *Досуговые игры* (игры-забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры).
- *Сюжетно-ролевые игры* помогают детям усвоить назначение и свойства предметов; понять логику простых жизненных ситуаций (кормим куклу обедом, купаем медвежонка, идем в гости и т.д.).

Виды игр	Тактика педагога
<i>Творческие игры</i>	
Сюжетно – ролевые игры	Развертывает игровые действия на виду у детей непринужденно, постепенно втягивая их в игру. Выделяет специфику ролевых действий и ролевое взаимодействие через активное использование ролевого диалога.
Режиссёрская игра	Умело подбирает игровой материал, внесением новой игрушки, которая отвечает интересам малыша и стимулирует возникновению игры.
Игры - драматизации	Формирует умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью.
Конструктивные игры	Берёт на себя роль организатора, активного участника в игре, вводя разнообразие форм и размеров постепенно.
<i>Дидактическая игра</i>	Учит действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очередности их выполнения при играх в парах и подгруппе.
Настольно –	Заинтересовывает детей игрой, вызывает желание играть.

печатные игры	
Игры с предметами	Показывает игровые действия в процессе игры, знакомить со свойствами предметов и их признаками.
Словесные игры	Выступает в роли не наблюдателя процесса игры, а непосредственно в роли активного участника, помогает описывать и называть предметы, опираясь на ранее приобретённых знаниях.
<i>Подвижные игры</i>	Организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий.

Для полноценного развития в дошкольном возрасте помимо игры необходима организация всех специфически детских видов деятельности (принцип амплификации развития):

Формы образовательной деятельности в режимных моментах, формы культурных практик	Количество образовательной деятельности в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, игра строительно- конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы происходит через создание условий для свободного выбора детьми различных деятельностей, их участников и форм совместности, а также условий для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей.

Развитие самостоятельности и инициативы в сквозных механизмах развития

Возраст	Приори	Условия поддержки детской инициативы
---------	--------	--------------------------------------

тная группа	тетная сфера	
3 - 5 года	игровая; продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа требует установления новых взаимоотношений взрослых с детьми на основе лично-ориентированной модели воспитания, предполагает использование новых форм и методов. Не только воспитатели, но и родители (законные представители) включаются в развивающую образовательную работу с воспитанниками.

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

2.12. Перспективное планирование работы с родителями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, индивидуальные беседы, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации музыкальных вечеров, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания

безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Перспективный план работы с родителями на 2022– 2023 уч. год

№ п/п	Тема	Форма	Содержание/Цель	Дата проведения
1.	«Здравствуй, осень золотая!»	Папка – передвижка.	Повышение педагогической культуры родителей.	1-10 сентября
2.	Светофор – наш друг.	Консультация	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей.	11-20 сентября
3.	« Путешествие в средний дошкольный возраст»	Организационное родительское собрание.	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Сентябрь
4.	Вакцинация от гриппа. Грипп и меры профилактики	Консультация	Предупреждение вирусных и инфекционных заболеваний, выявление инфекционных заболеваний на ранней стадии.	23-30 сентября
4.	День пожилых людей. (Я и моя семья. «Истоки»)	Папка – передвижка.	Повышение педагогической культуры родителей.	1-4 октября
5.	Возрастные особенности детей дошкольного возраста.	Памятка для родителей.	Знакомство родителей с задачами воспитания детского сада детей 4-5 лет.	7-11 октября
6.	«Техника безопасности и охрана жизни и здоровья детей дома».	Консультация	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей.	1-8 ноября

8.	Как организовать выходной день с ребенком	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей	11-22 ноября
9.	«С днем Матери!»(Образ (Любимый образ) «Истоки»)	Развлечение	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	25-29 ноября
10.	Дисциплина на улице – залог безопасности.	Консультация	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей.	2-13 декабря
11.	«Письмо Деду Морозу» (Новогоднее настроение «Истоки»)	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	16-20 декабря
12.	Новый год и дети.	Папка-передвижка	Повышение педагогической культуры родителей	23-31 декабря
13.	Безопасный Новый год	Памятка для родителей.	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей.	23-31 декабря
14.	Искусство наказывать и прощать. Как правильно общаться с детьми.	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей	10-15 января
15.	«Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста»	Родительское собрание	Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Январь
16.	«Правила безопасности дома»	Папка-передвижка	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей	16-31 января
17.	Закаливание одна из форм профилактики простудных заболеваний детей.	Консультация	Предупреждение вирусных и инфекционных заболеваний, выявление инфекционных заболеваний на ранней стадии».	3-10 февраля
18.	«Лучше папы друга нет»	Фотовыставка	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	11-20 февраля
19.	Как воспитывать у детей самостоятельность	Консультация	Обогащение знаний родителей о влиянии их установок на воспитание детей.	12-28 февраля
20.	«Мама, моё солнышко» (Образ (Добрый мир) «Истоки»)	Творческие работы детей к 8 марта.	Поздравление с праздником 8 Марта. Повышение педагогической культуры родителей.	2-6 марта
21.	Безопасные шаги	Памятка для	Дать представление родителям о том,	9-20

	на пути к безопасности на дороге.	родителей.	что они – главный пример и помощник в воспитании юного грамотного пешехода.	марта
22.	«Математические игры в домашних условиях»	Буклет	Повышение педагогической культуры родителей.	23-31 марта
23.	Как превратить чтение в удовольствие	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	1-8 апреля
24.	«Десять «если», которые определяют судьбу ребенка».	Памятка для родителей.	Активизация педагогических знаний родителей по воспитанию детей.	11-20 апреля
25.	«Достижения детей на конец учебного года».	Итоговое родительское собрание.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	Апрель
26.	История Георгиевской ленточки	Папка-передвижка	Повышение педагогической культуры родителей.	21-30 апреля
27.	«Подвижные игры и их значение в жизни ребенка»	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	4-11 мая
28.	Ребенок и компьютер.	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	12-20 мая
28.	Опасности, подстерегающие нас летом.	Консультация	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей.	21-31 мая

2.13. Система мониторинга

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности воспитатель должен создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг образовательной деятельности проводится 3 раза в год:

Начало учебного года

Середина учебного года

Конец учебного год

III. Организационный раздел

3.1. Предметно-пространственная среда

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группе должны быть организованы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В разновозрастной группе детей 3-5 лет в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, младший воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями	Дети, родители

	Самообслуживание	
--	------------------	--

3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня разновозрастной группы детей 3-5 лет

Режимные моменты	Время проведения
Приём и осмотр, самостоятельная деятельность	6.30 – 7.15
Подготовка к прогулке	7.15 – 7.20
Прогулка	7.20 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.15
Завтрак	8.15 – 8.40
Подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Подготовка ко второму завтраку	9.50 - 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.25 – 12.00
Подготовка к обеду	12.00 – 12.15
Обед	12.15– 12.35
Подготовка ко сну	12.35 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.10
Подъём, воздушные и водные процедуры	15.10 – 15.15
Самостоятельная деятельность	15.15 - 15.40
Подготовка к уплотненному полднику	15.40 – 15.45
Уплотненный полдник	15.45 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность	15.55 – 17.50
Подготовка к прогулке	17.50 – 17.55
Прогулка, уход домой	18.00 – 18.30

Продолжительность учебного года: с 01 сентября по 31 мая; в феврале для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся

мероприятия эстетически-оздоровительного цикла, в летний период проводятся мероприятия, праздники и развлечения физкультурно-оздоровительного, музыкально-игрового и художественно-эстетического цикла.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 45 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

3.3. Материально-техническое оснащение

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко-географических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности
Групповая комната Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин» «Парикмахерская», «Больница». Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель

Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
---	---

3.4 Список литературы для группы детей 3-4 года

Научно-методическая и учебно-методическая литература; литература для детей; литература для родителей; интернет-ресурсы; образовательные CD-диски

«Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга» (программа «Истоки»)

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В основе обязательной части – базовая часть комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой/.

Перечень программ, обеспечивающих реализацию части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

Образовательная область	Наименование программы	Цель программы
Познавательное развитие	Программа развития элементарных математических представлений И. А. Помораева, В. А. Позина	- формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения; -овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, квали-фикация и т.д.); - формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно; -формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку; -развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач; -овладение навыками речевого развития; развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду В. В. Гербова	- воспитание звуковой культуры речи; - формирование грамматического строя речи; - развитие связной речи; - словарная работа.
Социально – коммуникативное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением О. В. Дыбина	
Художественно-эстетическое	-	

развитие		
Физическое развитие	Физическая культура в детском саду Л. И. Пензулаева	

Перечень программ, педагогических технологий и методик, обеспечивающих реализацию Программы.

№ п/п	Направления развития и образования детей (образовательная область)	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1.	«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. • Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Издательство Мозаика - Синтез, 2012 • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016. • Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
3.	«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. • Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. • Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет – М.: ТЦ Сфера, 2016. • Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. • Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ сфера, 2015. • Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2010 • Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2016. • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4.	«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада. - Мозаика-Синтез, 2012. • В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2010 .
5.	«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – Мозаика-Синтез, 2012.

3.5. Список литературы для группы детей 4-5 года

Социально-коммуникативное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	М. Мозаика-Синтез	2017
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с дошкольниками	М. Мозаика-Синтез	2017
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	М. Мозаика-Синтез	2017
Т.Ф.Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	М. Мозаика-Синтез	2017
Р.С.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М. Мозаика-Синтез	2017
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду	М. Мозаика-Синтез	2017
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности в детском саду. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
И.А.Кузьмин	«Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»		

Познавательное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С.Комарова М.Б.Зацепина	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	М. Мозаика-Синтез	2017
И.А.Помораев а, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова	Прогулки в детском саду	Москва, ТЦ Сфера,	2013
Н.Е.Верaksa О.Р.Галимов	Познавательско-исследовательская деятельность дошкольников	М. Мозаика-Синтез	2017
Л.Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	М. Мозаика-Синтез	2017
Е.Е.Крашенинников,	Развитие познавательных	М. Мозаика-Синтез	2017

О.Л.Холодова	способностей дошкольников		
И.А.Кузьмин	«Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»		

Речевое развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома	М. Мозаика-Синтез	2017
О.Я.Шиян	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	М. Мозаика-Синтез	2017
И.А.Кузьмин	«Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»		

Художественно-эстетическое развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
О.Ю.Старцева	Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет	Москва, ТЦ Сфера	2011
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение	2006
Т. С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	М. Мозаика-Синтез	2017
И.А.Кузьмин	«Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»		

Физическое развитие

Автор	Название	Издательство	Год издания
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2017
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения	М. Мозаика-Синтез	2017
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр	М. Мозаика-Синтез	2017
Т.Е.Харченко	Бодрящая гимнастика для дошкольников	Санкт-Петербург, «Детство-пресс»	2011
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	М. Мозаика-Синтез	2017

Демонстрационный материал

1. Светлана Вохринцева – демонстрационный материал по всем лексическим темам. Издательство «Страна Фантазий!»
2. Уроки доброты – демонстрационный материал. Издательство «Ранок».

3. Чувства. Эмоции – демонстрационный материал. Издательство «Ранок».
4. Рассказы про детский сад – серия демонстрационных картин.
5. Мир природы – серия демонстрационных картин. Издательство «Детство-пресс».
6. Демонстрационный материал для ознакомления детей с окружающим миром. Издательство «Вик Рус».
7. Моя первая энциклопедия. Издательский дом «ОНИКС 21 век».
8. Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». Издательство «Мозайка-Синтез».
9. «Детям о народном искусстве». Издательство «Просвещение».
10. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи».

Комплексно - тематическое планирование по Истокам.

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
Сентябрь	01.09.21- 08.09.21	Здравствуй, детский сад.	Профессии сотрудников, правила поведения в детском саду, помещения детского сада, игрушки, знакомство детей друг с другом
	11.09.21- 15.09.21	Осень.	Сезонные изменения, красота осенней природы; правила безопасного поведения на природе.
	18.09.21- 22.09.21	Осенние хлопоты. Собираем урожай	Труд людей осенью (знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.); сбор урожая: грибы, ягоды, фрукты, овощи.
	25.09.21- 29.09.21	Осенние хлопоты.	Особенности поведения лесных зверей и птиц осенью.
Октябрь	02.10.21- 06.10.21	Я и моя семья.	Образ Я, ФИО, внешний облик. Навыки ухода за своим телом и лицом; представления о своей семье, имена членов семьи. Гендерные представления
	09.10.21- 13.10.21	Слово (Доброе слово) «Истоки».	Выражение любви к близким людям. Радость встречи.
	16.10.21- 20.10.21	Мой дом.	Предметы домашнего обихода, мебель.
	23.10.21- 27.10.21	Мой дом.	Бытовые приборы.
Ноябрь	30.10.21- 03.11.21	Мой город.	Название города, достопримечательности. Профессии: полицейский, парикмахер, шофер, водитель автобуса.
	06.11.21- 10.11.21	Мой город.	Элементарные ПДД. Виды транспорта, городской транспорт.
	13.11.21- 17.11.21	Красота родного края.	Природа родного края. Деревья, кустарники, строение деревьев.
	20.11.21- 24.11.21	Образ (Любимый образ) «Истоки».	Мама. Любовь. Доброта. Забота.
	27.11.21- 01.12.21	Слово (Праздничная песня) «Истоки».	Рождество. Новый год.
Декабрь	04.12.21- 08.12.21	Зимняя сказка.	Зима в городе.
	11.12.21- 15.12.21	Зимняя сказка.	Зима в природе. Бережное отношение к природе.
	18.12.21- 22.12.21	Новогоднее настроение	Нарядная елка. Забота о родных и близких.
	25.12.11- 29.12.21	каникулы	
Я Н В	01.01.22-	каникулы	

	08.01.22		
	09.01.22- 12.01.22	Зимние виды спорта	Начальное представление о здоровом образе жизни. Понятия «Физкультура», «Спорт».
	15.01.22- 19.01.22	Зимние виды спорта	Хоккей. Лыжи. Коньки.
	22.01.22- 26.01.22	Добрый доктор Айболит	Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни.
	29.01.22- 02.02.22	Красота зимней природы	Стихи. Сказка. Картины.
Февраль	05.02.22- 09.02.22	День защитника Отечества	Первичные гендерные представления. Понятие «Родина»
	12.02.22- 16.02.22	День защитника Отечества	Военные профессии
	19.02.22- 23.02.22	<i>каникулы</i>	
	26.02.22- 02.03.22	Образ (Добрый мир) «Истоки».	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Защита и доверие.
Март	05.03.22- 09.03.22	Слово (Ласковая песня) «Истоки».	Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда.
	12.03.22- 16.03.22	Народная культура и традиции.	Дымковская игрушка. Матрешка. Народные промыслы.
	19.03.22- 23.03.22	Народная культура и традиции.	Устное народное творчество (продолжение знакомства)
	26.03.22- 30.03.22	Любимая сказка (неделя театра)	Настольный театр. Драматизация.
Апрель	02.04.22- 06.04.22	Весна	Сезонные изменения (погода, растения, птицы, звери). Простейшие связи в природе.
	09.04.22- 13.04.22	Книга (Добрая книга) «Истоки»	Живое слово.
	16.04.22- 20.04.22	Мониторинг	
	23.04.22- 27.04.22	Мониторинг	
Май	30.04.22- 05.05.22	Позови солнышко.	Сад и огород.
	07.05.22- 11.05.22	Образ (Образ света) «Истоки»	Солнышко. Свет. Тепло. Радость. Заклички.
	14.05.22- 18.05.22	В гости к лету	Сезонные изменения (погода, растения, птицы, звери).
	28.05.22- 31.05.22	В гости к лету	Экспериментирование с водой и песком.

Комплексно-тематический план работы по обучению дошкольников играм в шахматы

Месяц	Темы	Программные задачи	Методические приемы
Сентябрь	<p>-Изучение методической литературы по данной теме.</p> <p>-Создание материально-технической базы, оснащенный материалами по обучению игре в шахматы.</p> <p>-Разработка организационно-методической основы и создание условий для интеллектуального развития детей посредством обучения игре в шахматы.</p>		
Октябрь	1. Тема: «В стране шахматного королевства».	Познакомить детей с шахматной игрой, способствовать развитию интереса к шахматной игре.	Самостоятельные игры с шахматными фигурами.
	2. Тема: «Шахматный Король – Его Величество».	Познакомить детей с шахматным королем. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении шахматного короля в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	“Что общего?” «Найди фигуру», «Угадай-ка».
Ноябрь	3. Тема: “Шахматный Ферзь - фигура ростом вышла чуть меньше короля.».	Познакомить детей с шахматным ферзем. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении шахматного ферзя в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	Д/и “Большая и маленькая”, “Что общего?” «Найди фигуру», «Угадай-ка».
	4. Тема: «Шахматная Ладья».	Познакомить детей с шахматной ладьей. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении шахматной ладьи в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	Д/и «Чудесный мешочек», «Белые и черные», «Снежный ком», «Какой фигуры не стало»
Декабрь	5. Тема: «Шахматный Слон».	Познакомить детей с шахматным слоном. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении шахматного слона в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	Д/и «Угадай-ка», «Кто быстрее», «Прятки», «Построй башню»

	6. Тема: «Шахматный Конь».	Познакомить детей с шахматным конем. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении шахматного коня в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	Д/и “Большая и маленькая”, “Что общего?” «Найди фигуру», «Угадай-ка».
Январь	7. Тема: «Шахматная Пешка-маленький человечек в круглом шлеме».	Познакомить детей с шахматной пешкой. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении шахматной пешки в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	Д/и "Куча мала", "Школа". "Цвет".
	8. Тема: «Шахматные фигуры» (сказка «Шахматный теремок»)	Закреплять знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий. Воспитывать желание играть с шахматными фигурами.	Д/и «Угадай-ка», «Кто быстрее», «Прятки», «Чудесный мешочек».
Февраль	9. Тема: «Шахматные фигуры»	Задачи: Развивать тактильные ощущения, память; обследовать выбранную фигуру с закрытыми глазами и назвать её, находить фигуру по словесному указанию («найди колючего слона», «гладкого коня»).	Д/и «Узнай фигуру» "Пирамида", "По росту".
	10. Тема: «Шахматные фигуры» (сказка «Шахматная репка»)	Продолжать закреплять знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий. Воспитывать желание играть с шахматными фигурами.	Д/и «Узнай фигуру», "Догонялки", "Прятки".
Март	11. Тема “Признаки шахматных фигур и отгадывание загадок”	Задачи: Закреплять знание шахматных фигур и их отличительные признаки – название, учить отгадывать загадки.	«Шахматные прятки» «Загадки шахматной шкатулки», игры и упражнения в паре.

	10.Тема: «Шахматные фигуры» (сказка «Шахматный колобок»)	Продолжать закреплять знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий. Воспитывать желание играть с шахматными фигурами.	Д/и "Кто быстрее?", "На стуле", "Волшебный мешочек".
Апрель	16.Тема: Разукрашки «В шахматном королевстве»	Побуждать детей самостоятельно закрашивать шахматные фигуры. Закреплять название шахматных фигур.	Игры с шахматными фигурами.
	5.Тема: «Начальное положение»	Познакомить детей с новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Учить правильно, располагать доску между партнерами. Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий.	Д/и «Путаница», «Что пропало?», «Кто быстрее расставит».
Май	6.Тема: «Начальное положение»	Продолжать знакомить материал посредством дидактических игр-заданий. Развивать память, внимание, мелкую моторику, воспитывать усидчивость.	Д/и «Закрась фигуры», «Найди ошибку в расстановке», «Какой фигуры не стало?».
	17.Тема: «Шахматный досуг»	Закрепить знания детей о шахматной игре, развивать интерес к играм соревновательного характера, воспитывать интерес к шахматной игре.	Игры, конкурсы, отгадывание загадок, коллективный рисунок на шахматную тематику, сюрприз.

Комплексно-тематический план работы по формированию основ финансовой грамотности

Месяц	Тематический блок	Цели
Сентябрь	- Изучение методической литературы по данной теме. - Подбор демонстрационного и раздаточного материала по данной теме.	
Октябрь	Дидактическая игра «Экономно шей одеяло»	Развивать мышление, желателью самостоятельно выполнить задание, Воспитывать экономичность.
	Дидактическая игра «Дороже-дешевле».	Учить детей понимать значение слов дороже, дешевле, развивать умение употреблять их в речи.
Ноябрь	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Познакомить детей с понятиями – цена, стоимость, закрепить употребление в речи понятий дороже - дешевле
	Дидактическая игра «Волшебная мозаика».	Развивать внимание, умение и желание довести дело до конца.
Декабрь	Дидактическая игра «Что нужно для работы?».	Уточнить знания детей о профессиях, воспитывать любознательность и уважение к труду.
	Дидактическая игра «Кукла Маша купила»	Закрепить умение определять товар по названным признакам, активизировать в речи детей экономические термины: купил-продал, цена, дороже - дешевле.
Январь	Дидактическая игра «Следствия ведут колобки»	Дать детям простейшие сведения о сберкассе, развивать интерес к труду взрослых (сберкасса).
	Дидактическая игра «Все работы хороши».	Закрепить знания детей о профессии, пополнить их новыми сведениями, воспитывать любознательность.
Февраль	Дидактическая игра «Бюро находок».	Развивать умение классифицировать товар , воспитывать аккуратность, самостоятельность.
	Дидактическое упражнение «Вывески» (рассказы о любимой рекламе)	Развивать умение ориентироваться в рекламе, формировать эстетический вкус.
Март	Сюжетно-ролевая игра «День зарплаты».	Закрепить знания детей о профессиях- банкир, кассир, продавец. Развивать умение выполнять свою роль согласно общему замыслу.
	Дидактическое упражнение «Хорошо - плохо»	Развивать мышление, умение видеть положительные и отрицательные качества, воспитывать самостоятельность.
Апрель	Дидактическая игра «12 поваров»	Закрепить умение определять профессию по внешнему виду, воспитывать познавательный интерес.
	Дидактическая игра «Что может купить кот?».	Формировать представление о том, что необходимо соотносить цену товара с количеством имеющихся денег, воспитывать желание помочь коту
Май	Дидактическая игра «Хитрые картинки».	развивать мышление, воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца.

