****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ** | **Стр.** |
| **1** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Нормативные документы, на основе которых разработана программа. | 3 |
| 1.3 | Цели и задачи реализации рабочей программы | 3 |
| 1.4 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 4 |
| 1.5 | Парциальные программы | 5 |
| 1.6 | Возрастные особенности | 5 |
| 1.7 | Современные образовательные технологии | 6 |
| 1.8 | Адаптационный период | 7 |
| 1.9 | Содержание психолого-педагогической работы. | 9 |
| 1.10 | Региональный компонент | 17 |
| 1.11 | Формы работы с детьми | 18 |
| 1.12 | Направления образовательных областей | 18 |
| 1.13 | Планируемые результаты освоения программы | 19 |
| 1.14 | Срок реализации рабочей программы | 19 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Содержание работы с детьми по образовательным областям | 20 |
| 2.2 | Учебный план непосредственно-образовательной деятельности | 28 |
| 2.3 | Комплексно- тематическое планирование | 29 |
| 2.4 | Планирование работы в адаптационный период | 31 |
| 2.5 | Учебный план в адаптационный период | 31 |
| 2.6 | Учебно - тематический план | 35 |
| 2.7 | Перспективное планирование | 56 |
| 2.8 | Взаимодействие с семьей | 87 |
| 2.9 | План активного отдыха детей | 95 |
| 2.10 | Система мониторинга | 95 |
| 2.11 | Целевые ориентиры на этапе завершения программы | 97 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Предметно-пространственная среда | 99 |
| 3.2 | Организация жизни и воспитания детей | 102 |
| 3.3 | Организация режимных моментов | 103 |
| 3.4 | График непосредственно-образовательной деятельности | 104 |
| 3.5 | Оздоровительные мероприятия | 105 |
|  | Список литературы | 106 |

**I. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа первой младшей группы разработана заместителем заведующего Староверовой Е.В., воспитателями Зангировой Т.А., Адамовой М.К.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

**1.2. Нормативные правовые документы, на основе которых разработана Программа**

Основная образовательная программа воспитателя МАДОУ ДСКВ «Сказка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы «Неваляшка» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

***Целью*** *рабочей* программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи****:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированные на основе особенностейПримерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.5. Парциальные Программы**

Парциальные программы дошкольного образования, используемые в воспитательно-образовательном процессе, являются прекрасным дополнением к основной комплексной образовательной программе.

В нашем дошкольном образовательном учреждении, в дополнение к [основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС используются дополнительные программы, направленные на всестороннее развитие личности ребенка.](http://sad-sosenka.ru/metodicheskaya-stranichka/obrazovatelnye-programmy/1831-osnovnaya-obshcheobrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-ot-rozhdeniya-do-shkoly-pod-redaktsiej-n-e-veraksy)

Материалы раздела «Социализация» используются в совместной, самостоятельной деятельности, а так же во всех режимных моментах в виде бесед, рассматривании иллюстраций и практических занятиях, самостоятельных игр детей. В нашей группе ведется дополнительная работа по программе

* «Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» (Г.Я.Затулина).

**1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.**

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения**,**в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К тремгодам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.7. Современные образовательные технологии**

В настоящее время в ДОУ интенсивно внедряются в работу инновационные технологии. Поэтому основная наша задача, педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Технологии** | **Использование** |
| **1.Личностно-ориентированные:**  Обеспечение комфортных, бесконфликтных  и безопасных условий развития личности ребенка.  Приоритет личностных отношений. Индивидуальный подход к воспитанникам | Занятия.  Дидактические игры, образно-ролевые игры.  Наблюдения, экспериментальная деятельность |
| **2.Социоигровые:** Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый». Коррекция демонстративного, протестного, агрессивного поведения. Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного поведения. Развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего ребенку понять самого себя. | Работа в малых группах на занятиях и в свободной деятельности.  Игры с правилами, ролевые игры, режиссерские игры.  Сказкотерапия.  Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки. |
| **3.Технология проектирования:**  Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в проектную деятельность | Работа в малых группах.  Социально-активные методы:  -метод экспериментирования  -метод взаимодействия  -метод наблюдения, сравнения. |
| 4**.Информационно-комуникативные технологии:**  Использование ТСО и мультимедийных презентаций в образовательной работе | Проведение занятий с применением презентаций |
| **5.Здоровьесберегающая технология:**  Увеличение резервов здоровья ребенка.  Формирование ценностного отношения к своему здоровью у ребенка. | Пальчиковая гимнастика.  Дыхательная гимнастика.  Динамические паузы.  Двигательная терапия.  Игры-соревнования.  Спортивные досуги и развлечения. |

**1.8. Адаптационный период.**

Цель: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

Эта цель реализуется в процессе решения следующих задач:

* Сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях.
* Оказывать родителям практическую и консультативную помощь и убедить их в необходимости воспитания ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей.
* Формировать единый стиль воспитания и общения с ребенком в семье и ДОУ.
* Окружить ребенка душевным теплом, заботой и лаской для установления доверительных отношений с сотрудниками ДОУ.

**Диагностика степени адаптации детей раннего возраста к детскому саду**

С целью эффективного медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания к новому коллективу необходимо выявить степень его адаптации. Для этого нами в начальной стадии эксперимента использовались критерии адаптации, разработанные институтом педиатрии.

|  |  |
| --- | --- |
| **Легкая**  **степень**  **адаптации** | К 20-му дню пребывания у ребенка:  - Нормализуется сон.  - Нормально начинает есть.  - Настроение бодрое, заинтересованное в сочетании с утренним плачем.  - Отношения с близкими взрослыми не нарушаются.  - Ребенок поддается ритуалам прощания.  - Быстро отвлекается.  - Его интересуют другие взрослые.  - Отношение к детям может быть безразличным или заинтересованным.  - Интерес к окружающему восстанавливается в течение 2-х недель при участии взрослых.  - Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнить указания взрослого.  - К концу 1-го месяца восстанавливается речь.  - Заболеваемость не более 1-го раза сроком не более 10 дней, без осложнений.  - Вес без изменений.  - Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют. |
| **Средняя**  **степень**  **адаптации** | - Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее.  - Сон восстанавливается лишь через 20-40 дней, качество сна страдает.  - Аппетит восстанавливается через 20-40 дней.  - Настроение неустойчивое в течение месяца.  - Плаксивость в течение всего дня.  - Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню.  - Отношение к близким эмоционально возбуждающее (крик, плач при расставании, встрече).  - Отношение к детям безразличное, но может быть заинтересованным.  - Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется.  - В игре не использует приобретенные навыки. Игра ситуативная.  - Отношение ко взрослым избирательное.  - Заболеваемость до 2-х раз сроком не более 10 дней, без осложнений.  - Вес не изменяется, несколько снижается.  - Появляются признаки невротических реакций, избирательность в отношении со взрослыми и детьми.  - Общение только в определенных условиях.  - Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) в течение 1,5 – 2 недель. |
| **Тяжелая**  **степень**  **адаптации** | - Ребенок плохо засыпает.  - Сон короткий.  - Вскрикивает, плачет во сне.  - Просыпается со слезами.  - Аппетит снижается сильно, надолго.  - Может быть стойкий отказ от еды.  - Невротическая рвота.  - Функциональные нарушения стула.  - Бесконтрольный стул.  - Настроение безучастное.  - Ребенок долго и длительно плачет.  - К 60-му дню нормализуются поведенческие реакции.  - Отношения с близкими эмоционально-возбужденные, лишенные практического взаимодействия.  - Отношение к детям: избегает, сторонится, проявляет агрессию.  - Отказывается от участия в деятельности.  - Речью не пользуется или имеется задержка речевого развития (ЗРР) на 2-3 периода.  - Игра ситуативная, кратковременная. |

**1.9.Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сюжетно-ролевые игры.*** | Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества. |
| ***Подвижные игры*** | Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). |
| ***Театрализованные игры*** | Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры -действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). |
| ***Дидактические игры*** | Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Патриотическое воспитание**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образ Я*** | Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. |
| ***Семья*** | Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. |
| ***Детский сад*** | Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
| ***Родная страна*** | Напоминать детям название города (поселка), в которомони живут. |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Безопасное поведение в природе*** | Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). |
| ***Безопасность на дорогах*** | Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. |
| ***Безопасность собственной жизнедеятельности*** | Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). |

**Трудовое воспитание**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков.*** | Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку. |
| ***Самообслуживание.*** | Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду Приучать к опрятности. |
| ***Общественно-полезный труд*** | Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. |
| ***Уважение к труду взрослых*** | Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). |

**Познавательное развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Первичные представления об объектах окружающего мира*** | Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.  Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. |
| ***Сенсорное развитие*** | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). |
| ***Дидактические игры*** | Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.). |

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Развитие элементарных математических представлений**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Количество*** | Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один -много). |
| ***Величина*** | Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка -маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.). |
| ***Форма*** | Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). |
| ***Ориентировка в пространстве*** | Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. |

**Ознакомление с миром природы**

|  |  |
| --- | --- |
| Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным.  Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). | |
| ***Сезонные наблюдения*** | **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

**Речевое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Развивающая речевая среда*** | Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.). |
| ***Формирование словаря*** | На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  *Обогащать словарь детей:*  • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);  • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);  • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).  Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. |
| ***Звуковая культура речи*** | Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). |
| ***Грамматический строй речи*** | Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька- мурысенька, куда пошла?»). |
| ***Связная речь*** | Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |

**Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Художественно-эстетическое развитие**

1. ***Приобщение к искусству***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобрази­тельного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской лите­ратуры. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, мат­решкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

***Изобразительная деятельность***

|  |  |
| --- | --- |
| Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломасте­рами, кистью, красками, глиной. | |
| ***Рисование*** | Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен­сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по конту­ру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нари­сованного изображения характерными деталями; к осознанному повторе­нию ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизон­тальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про­мыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальца­ми выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лиш­нюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. |
| ***Лепка*** | Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластичес­кими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямы­ми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: па­лочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материа­лом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгран­ная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строитель­ных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образ­цу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со­размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, ма­шины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкально-художественная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. | |
| ***Слушание*** | Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание коло­кольчика, фортепьяно, металлофона). |
| ***Пение*** | Вызывать активность детей при подпевании и пении. Разви­вать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Посте­пенно приучать к сольному пению. |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формиро­вать способность воспринимать и воспроизводить движения, показыва­емые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка ле­тает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |

**Физическое развитие**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слы­шать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хва­тать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - ду­мать, запоминать.

***Физическая культура***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, пра­вильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во вре­мя ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, де­ржать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***Подвижные игры***. Развивать у детей желание играть вместе с воспи­тателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными дви­жениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простей­шие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**1.10. Региональный компонент**

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления **с региональным компонентом ХМАО - Югры.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры северного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы и др.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к родному дому, проявлением на этой основе гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре ХМАО -Югра. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории ХМАО -Югра. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой ХМАО -Югра. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, традиций ХМАО -Югра. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы ХМАО -Югра. |

**1.11.Формы работы с детьми**

1. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
2. Совместная деятельность (деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные и др. мероприятия)
3. Самостоятельная деятельность дошкольников (создание условий для игровой, художе­ственно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей).

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:**

* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей  программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

**1.12. Направления образовательных областей:**

1. Физическое развитие;

2. Социально-коммуникативное развитие (развитие игровой деятельности детей, трудовое воспитание, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, патриотическое воспитание детей);

3. Познавательное развитие(ФЭМП,  Ознакомление с социальным миром, с природой, с родным краем);

4. Речевое развитие;

5. Художественно - эстетическое развитие.

**1.13. Планируемые результаты освоения Программы**

1. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
3. Ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
4. Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
5. Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
6. Ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
7. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Данная рабочая Программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

**1.14. Срок реализации рабочей Программы**

Рабочая программа предполагает реализацию сроком на один учебный год 2019-2020.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**2.1. Содержание работы с детьми по образовательным областям**

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 2 - 3 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

**2.1.1.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

развитие трудовой деятельности;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

формирование первичных представлений о труде взрослых, его рели в обществе и жизни каждого человека»".

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; вы­полнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-за­местители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения кон­тактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализован­ных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт де­тей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической моза­ики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четы­рех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); так­тильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоми­нанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятель­ности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в кото­ром они живут.

Развитие трудовой деятельности

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать жела­ние помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

Оправилах безопасности дорожного движения. Дать детям элемен­тарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигать­ся; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в де­тский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нано­ся им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;формирование элементарных математических представлений;формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать пред­меты, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образ­цу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмер­ные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных раз­меров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использова­ния (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей сдоступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

практическое овладение воспитанниками нормами речи»\*.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с дру­гом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних жи­вотных). На картинках показывать состояния людей и животных: радует­ся, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полно­ценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медве­жонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высо­ко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, ле­чить, поливать), действия, противоположные по значению (откры­вать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, ха­рактеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, пода­рить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радо­ваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хоро­шо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного со­провождения.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству».

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

развитие литературной речи;

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выде­ления формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонталь­ные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платоч­кам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя паль­цами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лиш­нюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими матери­алами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; ле­пить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движе­ниями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яб­локо, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, пече­нье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шари­ка (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что каранда­шами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисова­ли сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осоз­нанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

**Эстетическая развивающая среда.**Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

**2.1.5. Образовательная область « Физическое развитие».**

**Цель:** охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

«Содержание образовательной области « Физическое развитие» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности

и физическом совершенствовании

Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифферен­цированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению адми­нистрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоя­тельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носо­вым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помо­щи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спере­ди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормаль­ной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, но­сик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действо­вать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движе­ния во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержани­ем, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способству­ющие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, ка­тание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**2.2. Учебный план непосредственно-образовательной деятельности группы детей 2-3 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематические модули образовательные**  **области** | **Направление**  **Дисциплина** | **2-3 года** | | | |
| **Неделя** | | **Год** | |
| **Физическое развитие** | | | | | |
| Здоровье  Физическая культура | Физическое воспитание | 2 | | 66 | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | |
| Социализация/ Труд/ Безопасность | Ознакомление с окружающим | 1 | 33 | | |
| Игровая деятельность | Реализуется: в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | | | |
| Патриотическое воспитание |
| Формирование понятий о трудовой деятельности |
| **Познавательное развитие** | | | | | |
| Формирование целостной картины мира/ Исследования и эксперименты | Занятие с дидактической игрушкой | Реализуется: в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности | | | |
| Сенсорное развитие (конструирование) |  | | | |
| Математическое развитие | ФЭМП | 1 | | | 33 |
| **Речевое развитие** | | | | | |
| Речевое общение/ Чтение художественной литературы | Речевое развитие | 2 | | 66 | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | |
| Художественное творчество/ Музыка | Рисование | 1 | | 33 | |
| Лепка | 1 | | 33 | |
| Аппликация |  | |  | |
| Художественный труд |  | |  | |
| Музыкальное воспитание | 2 | | 66 | |
| **Художественно-эстетическое развитие/ Речевое развитие/ Познавательное развитие/ Физическое развитие** | | | | | |
| Художественное творчество/ Речевое общение/ Физическая культура | Кружки  Секции  Студии |  | |  | |
| **Итого** |  | **10** | | **330** | |

**Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности – не более 10 минут**

**2.3. Комплексно-тематическое планирование**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Блок** | **Недели** | **Дети 2-3 лет.** |
| **Октябрь** | С чего начинается Родина | 1 | Грибы и ягоды. |
| 2 | Птицы и животные |
| 3 | Моя семья. Наши любимцы |
| 4 | Мой дом |
| **Ноябрь** | 1 | Дружба |
| 2 | Мой город |
| Мир вокруг нас | 3 | Игрушки |
| 4 | Одежда |
| **Декабрь** | 1 | Быть здоровыми хотим. Безопасность |
| Зима  Новогодние каникулы | 2 | Здравствуй, зимушка-зима |
| 3 | Дикие животные |
| 4 | Встреча Нового года. |
| **Январь** | 1 | Зимние забавы |
| 2 | Встречаем сказку |
| В мире искусства | 3 | Народная игрушка |
| 4 | фольклор |
| **Февраль** | Я в мире человек. Профессии  Здоровье и спорт. | 1 | Транспорт |
| 2 | Инструменты |
| 3 | Быть здоровыми хотим |
| Наши папы, наши мамы | 4 | Я и мой папа |
| **Март** | 1 | Маму я свою люблю |
| Встречаем весну | 2 | Весна пришла |
| 3 |  |
| 4 | Встречаем гостей |
| **Апрель** | 1 | деревья |
| Земля – наш общий дом | 2 | Птицы |
| 3 | Помоги зеленым друзьям |
| 4 |
| **Май** | Мы любим трудиться. Праздник весны и труда | 1 | Профессии родителей |
| Человек и мир природы | 2 | Подводный мир. Аквариум |
| 3 | Неделя безопасности |
|  | 4 | Мы немного подросли.  Мониторинг |

**2.4. Планирование работы в адаптационный период**

От правильно спланированной работы зависит успешность адаптации детей к новым условиям детского сада. В планировании работы участвуют: заведующая, заместитель заведующего (педагог, старший воспитатель), педагог-психолог, врач-педиатр, медсестра. Каждый участник вносит свой план действий, который важен в работе в предадаптационный и адаптационный периоды. Поэтому необходимо выделить четыре основные службы, обеспечивающие сопровождение ребенка и его семьи в период адаптации: административная, которая отвечает за работу с педагогами и родителями; психологическая, педагогическая, медицинская осуществляют работу в трех направлениях – с воспитателями, детьми и родителями. Тесное содружество четырех служб несёт положительный результат не только в адаптационный период, но и в дальнейшей работе, которая обеспечивает благополучие взаимоотношений между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Прием детей в ДОУ необходимо проводить по подвижному графику. Это обеспечивает индивидуальный подход к каждому малышу и возможность семье выбрать удобное время для посещения детского сада. В первые дни ребенок не должен пребывать в группе более 2-3 часов в период бодрствования (прогулки или игры) с 8.00 - 9.00 до 10-11.00 часов.

Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается. Прием детей осуществляется в зависимости от их возраста, индивидуальных особенностей и сроков комплектования группы. Если группа детей раннего возраста уже начала посещать детский сад, то прием вновь поступающих детей проводится по следующей схеме.

**2.5.Учебный план в адаптационный период.**

**Календарный план воспитательно- образовательной работы с детьми раннего возраста в период адаптации к детскому саду**

В адаптационный период воспитателям приходится работать в сложном режиме, так как дети пришли в детский сад впервые, и им необходимо уделять много заботы, внимания и любви. Чтобы каждый ребенок чувствовал защиту и заботу со стороны взрослого, важно больше времени проводить с детьми. Если малыш не получит того, что он хочет - теплоты, любви, заботы, то у ребенка появится психоэмоциональное напряжение, и он будет переживать, тосковать, плакать, звать свою маму.

Заранее разработанный в виде таблицы на каждый день настоящий календарный план поможет больше внимания уделять детям раннего возраста в сложный для малышей период.

**Задачи**:

1. Снятие у детей раннего возраста психоэмоционального напряжения, нормализация мышечного тонуса, улучшения настроения.

2. Укрепить эмоциональные контакты между детьми и взрослыми в период адаптации.

3. Развивать доверие и взаимопонимание между детьми и взрослыми.

Этот календарный план рекомендован только на адаптационный период. В нем описаны игры разной тематики, содержания, подвижности. Они проводятся в совместной деятельности воспитателя с детьми (игры проводятся с одним, с двумя, с небольшой подгруппой детей, в зависимости от разных причин). Предлагается несколько названий игр, но не обязательно строго соблюдать последовательность и перечень игр, ниже можно добавить свои игры. Те игры, которые были проведены, отмечаются «галочкой». Картотеку можно дополнять.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***1 неделя***  ***«Здравствуй, малыш! Я хочу с тобой познакомиться!»*** | | |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. «Зайка хочет с тобой познакомиться» 2. «Зайка, зайка, попляши, у зайки ножки хороши» 3. «На мяч» (дети подходят к воспитателю и берут мяч и бросают его) 4. Игра с пальчиками «Где же, где же наши ручки» 5. «Посмотри, как летит воздушный шарик» 6. «Качели» - покачать тревожного малыша на качелях 7. Музыкальная игра «Колыбельная зайчонка» 8. Игры с образными мягкими игрушками (свободная деятельность детей) | | 1.Знакомство с участком  2.Игры в песочнице «Насыпь песок в ведерки»   1. 3.Подвижная игра «Прятки» (найди зайчика) 2. 4. Игра с ручками «Ладушки – ладушки» 3. 5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| **ВТОРНИК** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. «Кто у нас красивый?» 2. «В нашей группе много маленьких ребят» 3. «Поиграем с мячом» (дети берут из корзины мячи и бросают их вперед) 4. «Научим зайчика умываться» (потешка «Водичка, водичка») 5. Игра с пальчиками «Кулачки», «Вышли пальчики гулять» 6. Катание машинок за веревочку 7. «Качели» - покачать тревожного ребенка 8. Музыкальная игра «Веселая дудочка» 9. Игры с заводной игрушкой | | 1. Рассматривание цветов на участке 2. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 3. Игра с мячом «Принеси мне мяч» (поручение) 4. Игра «Прятки» (найди зайчика) 5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| **СРЕДА** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. Игра – потешка «Идёт коза рогатая» 2. «Маленькие ножки, шагают по дорожке» 3. Игра «Доброе утро» 4. «Поймай солнечного зайчика» 5. «Полетел мяч далеко, далеко» 6. Пальчиковая игра «Дождик, дождик», «Сорока» 7. Катание машинок за веревочку 8. «Качели» - покачать тревожного ребенка 9. Музыкальная игра «Озорная погремушка» 10. Игры с заводной игрушкой | | 1. Рассматривание листочков на участке «Посмотри, как листочек летит» 2. Игра «Догони зайчика» 3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| **ЧЕТВЕРГ** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. Игра «Перышки» - посмотри, как перышко летит 2. Игра с пальчиками «Вышли пальчики гулять», «Пальчик – мальчик» 3. Игра «Задень воздушный шарик» - шарики подвешены на высоту вытянутой руки ребенка 4. «Собери мячи в корзинку» 5. «Пойдем в гости к зайчику» - шагают наши ножки 6. Катание машинок за веревочку 7. Музыкальная игра «Колокольчик» 8. «Горка» - катание малышей с горки | | 1. Рассматривание разноцветных листочков, игра «Принеси листок» 2. Игра «Догони мячик и принеси его» 3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»   4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| **ПЯТНИЦА** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. Игра «Погремушка» 2. Игра «Мыльные пузыри» 3. Игра «Ладушки – хлопушки» 4. Игра с пальчиками «Лошадки», «Дружат наши дети» 5. «Перешагни через палочку, подойди к зайчику и погладь его» 6. «Горка» - катание малышей с горки 7. Музыкальная игра «Барабан» 8. «Прокатим зайчика (взять любую образную игрушку) в машине» | | 1.Наблюдение за солнышком   1. Игра с пальчиками «Дождик, дождик» 2. «Догони мяч и принеси его» 3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) |
| ***2 неделя***  ***«Здравствуй, малыш! Я хочу с тобой дружить!»*** | | |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | **Прогулка** | |
| 1. «Мишка хочет с тобой познакомиться» 2. «В гости к Мишке» - ножками затопали топ-топ, зашагали по полу топ-топ, дети ходят ножками топ-топ, шли-шли и к Мишке пришли (в разных направлениях) 3. «Поиграем с мячом» (по просьбе взрослого дети приносят мяч) 4. Игра «Мишка косолапый» (речевая игра) 5. «Воздушные шарики» (взрослый бросает воздушный шар, дети его ловят) 6. Игра с пальчиками «Кулачки», «Моя семья» 7. «Качели» - покачать тревожного малыша 8. Музыкальная игра « Мячик» 9. «Катание с горки» | 1. Наблюдение за солнышком 2. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 3. Подвижная игра «Прятки» (найди мишку) 4. Игра с ручками «Где же, где же наши ручки» 5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками) | |
| **ВТОРНИК** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» 2. Игра «Мишка, мишка попляши (аналогичная игра «Зайка, зайка, попляши!», вместо зайки – мишка) 3. «Веселый паровозик» (речевая игра) 4. Игра с сухим песком (крупой) «Найди игрушку» (дети под крупой или сухим песком находят мелкие игрушки: шарики, кубики или образные игрушки «киндера-сюрприза») 5. Игра с мишкой «Собери шишки (шарики)» 6. Игра «Скати мяч с горки» 7. Игра с пальчиками «Дождик, дождик», «В детский сад идти пора» 8. Катание с горки 9. Музыкальная игра «Юркая юла» | | 1. Рассматривание листьев, погладить их, подуть на них 2. Игра «Собери листочки» 3. Подвижная игра «Полетел мяч далеко-далеко» 4. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки» 5. Свободная деятельность (игры с развивающими игрушками) |
| **СРЕДА** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. Игра «Дети хлопать все умеют» 2. Игра «Мыльные пузыри» 3. «Собери мячи в корзину» 4. Игра «Кукла Катя» (речевая игра) 5. Игра с пальчиками «Ладушки, ладушки», «Из-за леса, из-за гор» 6. Игра «Маленькие ножки» (включить веселую музыку) 7. «Погуляем по дорожкам» (с мишкой) 8. Музыкальная игра «Музыкальные ложки» 9. «Качели» или «Катание детей с горки» | | 1. Наблюдение за деревьями (ветер дует, веточки на деревьях качаются) 2. Игра «Собери листочки» (сделать букет из листьев и отнести его в группу) 3. Подвижная игра «Догоним мишку» 4. Игры в песочнице «Наполняем формочки песком» 5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей) |
| **ЧЕТВЕРГ** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. Игра «Доброе утро» 2. Музыкальная игра «Заинька, поскачи» 3. Игра с водой «Вылови игрушки» 4. Игра «Веселый колокольчик» (речевая игра) 5. Игра с пальчиками «Пароход», «Оладушки» 6. Игра «Ты, колечко, покружись» 7. «Гуляем по дорожкам» (вместе с зайкой и мишкой – с мягкими игрушками) 8. Игра «Прятки - найди мишку» 9. Музыкальная игра «Наша песенка простая» 10. «Катание детей с горки» | | 1. Наблюдение за листопадом 2. Игра «Догони меня» (дети догоняют воспитателя, воспитатель догоняет малышей) 3. Игра «Дети хлопать все умеют» 4. Игры в песочнице «Наполняем ведерки (разной формы) песком» 5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей) |
| **ПЯТНИЦА** | | |
| **Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)** | | **Прогулка** |
| 1. Игра «В нашей группе, в нашей группе, много маленьких ребят» 2. Игра «Летят листочки» (дети под спокойную музыку гуляют по группе, по сигналу воспитателя останавливаются и приседают) 3. Игра «Перышко» (перышки подвешены на нитке и расположены горизонтально на уровне глаз детей; дети дуют на перышки) 4. Игра «Похлопаем! Потопаем!» (речевая игра) 5. Игра «Погремушечка» 6. Игра с пальчиками «Рыбки», «Этот пальчик в лес пошел» 7. «Перешагиваем палочки, лежащие на полу» 8. Катание детей с горки, «Качели» 9. Музыкальная игра «Самолет» | | 1. Наблюдение за птицами 2. Подвижная игра «Птицы летают» (дети вместе с воспитателем бегут по участку, останавливаются «машут крылышками») 3. Игра «Собираем листочки» 4. Игра в песочнице «Накладываем песок в кузов машины» 5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей) |

**2.6. Учебно-тематический планна 2019 - 2020 учебный год**

**2.6.1. Образовательная область «Познавательное развитие» - ФЭМП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| 1. | Развитие предметных действий. | 1 |
| 2. | Развитие предметных действий. | 1 |
| 3. | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. | 1 |
| 4. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить | 1 |
| 5. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки | 1 |
| 6. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формировать умение сооружать простые постройки. | 1 |
| 7. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик. Совершенствовать предметные действия. | 1 |
| 8. | Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: Большой, маленький. | 1 |
| 9. | Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствовать предметные действия. | 1 |
| 10. | Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: Большие кубики, маленькие кубики. Формировать умение сооружать простые постройки. | 1 |
| 11. | Развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их: Большой шарик, маленький шарик. Совершенствовать предметные действия | 1 |
| 12. | Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умение группировать предметы по величине | 1 |
| 13. | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. | 1 |
| 14. | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. | 1 |
| 15 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. | 1 |
| 16. | Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много-один, много - один. | 1 |
| 17. | Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много- много | 1 |
| 18 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество: много - мало, мало -много. | 1 |
| 19. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их:кубик, шарик.Развивать умение различать количество предметов: один – много. Развивать предметные действия. | 1 |
| 20 | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: много – много. | 1 |
| 21 | Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много –много. Развивать предметные действия. | 1 |
| 22. | Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много –один, один –много, много –много. | 1 |
| 23 | Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много –один. Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. | 1 |
| 24 | Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, много – мало. Формировать умение сооружать простейшие постройки. | 1 |
| 25 | Формировать умение различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, много – мало. Формировать умение сооружать несложные постройки | 1 |
| 26 | Формировать умение различать предметы по форме ( кубик, кирпичик) и по цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела. | 1 |
| 27 | Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия. | 1 |
| 28 | Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). | 1 |
| 29 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много -много. Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. | 1 |
| 30. | Развивать умение различать количество предметов (один – много),  Использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. | 1 |
| 31 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один - много, много - один, много –много. Развивать предметные действия. | 1 |
| 32 | Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.  Развивать предметные действия. | 1 |
| 33 | Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.  Развивать предметные действия. | 1 |
| **Итого занятий** | | **33** |

**2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с окружающим миром**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| 1. | Наш любимый детский сад | 1 |
| 2. | Морковка от зайчика | 1 |
| 3. | Овощи с огорода | 1 |
| 4. | Кукла обедает | 1 |
| 5. | Кто нам помогает? | 1 |
| 6. | «Листопад, листопад, листья желтые летят…». | 1 |
| 7. | Осень золотая | 1 |
| 8. | Мебель в нашей группе | 1 |
| 9. | Дружная семья | 1 |
| 10. | Моя семья | 1 |
| 11. | Чудесный мешочек | 1 |
| 12. | «Снеговик и елочка». | 1 |
| 13. | Зимние забавы родителей и малышей. | 1 |
| 14. | Дом, в котором я живу | 1 |
| 15 | Одежда | 1 |
| 16. | Оденем куклу на прогулку | 1 |
| 17. | «У кормушки» | 1 |
| 18 | Домашние животные | 1 |
| 19. | В гостях у бабушки | 1 |
| 20 | «Рыбки плавают в воде». | 1 |
| 21 | Игра с матрешкой | 1 |
| 22. | «Котенок Пушок». | 1 |
| 23 | Кукла спит | 1 |
| 24 | «Петушок и его семейка». | 1 |
| 25 | Мамины помощники | 1 |
| 26 | Кому что нужно? | 1 |
| 27 | Любимые предметы | 1 |
| 28 | Качества и свойства предметов | 1 |
| 29 | Кукла спит | 1 |
| 30. | Рассматривание картины «Играем с песком» | 1 |
| 31 | Выходи, дружок, на зеленый лужок | 1 |
| 32 | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко…». | 1 |
| 33 | Там и тут, там и тут одуванчики цветут... | 1 |
| **Итого занятий** | | **33** |

**2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| 1 | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» | 1 |
| 2 | Дидактическая игра «Поручение», дидактическое упражнение «Вверх-вниз» | 1 |
| 3 | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»». | 1 |
| 4 | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» | 1 |
| 5 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» | 1 |
| 6 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь | 1 |
| 7 | Игры и упражнения на звукопроизношение (у). Чтение песенки «Разговоры» | 1 |
| 8 | Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч» | 1 |
| 9 | Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел». Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | 1 |
| 10 | Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит». | 1 |
| 11 | Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок…». Дидактическая игра «Это я придумал». | 1 |
| 12 | Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками. | 1 |
| 13 | Чтение сказки «Козлятки и волк» | 1 |
| 14 | Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | 1 |
| 15 | Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя. | 1 |
| 16 | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе». | 1 |
| 17 | Дидактические игры и упражнения на звукопроизношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?». | 1 |
| 18 | Чтение и инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | 1 |
| 19 | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | 1 |
| 20 | Дидактические упражнения на произношение звука ф. дидактическая игра «Далеко-близко». | 1 |
| 21 | Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок…» | 1 |
| 22 | Дидактическая игра «Подбери перышко» | 1 |
| 23 | Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя. | 1 |
| 24 | Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси». Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. | 1 |
| 25 | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» | 1 |
| 26 | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» |  |
| 27 | Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» | 1 |
| 28 | Рассказывание без наглядного сопровождения. | 1 |
| 29 | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь | 1 |
| 30 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» | 1 |
| 31 | Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. | 1 |
| 32 | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?». | 1 |
| 33 | Повторение знакомых сказок. | 1 |
| 34 | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду-, ду-ду, ду-ду» | 1 |
| 35 | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукоподражание и укрепление артикуляционного аппарата. | 1 |
| 36 | Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворенияС.Капутикян «Маша обедает» | 1 |
| 37 | Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».Дидактическая игра «Чей, чья, чье». | 1 |
| 38 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок», дидактическое упражнение «Что я сделала?» | 1 |
| 39 | Инсценирование сказки «Теремок» | 1 |
| 40 | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» | 1 |
| 41 | Рассматривание сюжетной картины. | 1 |
| 42 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», дидактическая игра «Чья картинка?» | 1 |
| 43 | Рассматривание картины "Дети играют кубики" | 1 |
| 44 | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» | 1 |
| 45 | Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» | 1 |
| 46 | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси»без наглядного сопровождения». | 1 |
| 47 | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» | 1 |
| 48 | Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка», дидактическоеупражнение «Не уходи от нас, киска!» | 1 |
| 49 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | 1 |
| 50 | Чтение сказки «Маша и медведь» | 1 |
| 51 | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | 1 |
| 52 | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые бы полюбили меня…» | 1 |
| 53 | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения мишки Ушастика». | 1 |
| 54 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | 1 |
| 55 | «Купание куклы Кати» | 1 |
| 56 | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» | 1 |
| 57 | Повторение материала. | 1 |
| 58 | Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» | 1 |
| 59 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». | 1 |
| 60 | Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» | 1 |
| 61 | Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» | 1 |
| 62 | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» | 1 |
| 63 | Чтение песенки «Снегирек». Дидактическое упражнение «Так или не так?» | 1 |
| 64 | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» | 1 |
| 65 | Здравствуй, весна! | 1 |
| 66 | Повторение материала. | 1 |
| **Итого занятий:** | | **66** |

**2.6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1. | « Мой любимый дождик» | 1 |
| 2. | « Мой любимый дождик» | 1 |
| 3. | «Зернышки для цыплят» | 1 |
| 4. | « Домашнее консервирование» | 1 |
| 5. | «Звездное небо» | 1 |
| 6. | « Следы от улиток» | 1 |
| 7. | «Падающий снег» | 1 |
| 8. | «Окошки в теремке» | 1 |
| 9. | «Воздушные шары» | 1 |
| 10. | «Падающий снег» | 1 |
| 11. | «Мяч» | 1 |
| 12. | «Помоги зайчику» | 1 |
| 13. | «Закрасим елку» | 1 |
| 14. | «Ступеньки для лесенки» | 1 |
| 15. | «Колеса поезда» | 1 |
| 16. | « Железная дорога» | 1 |
| 17. | «Тарелки» | 1 |
| 18. | «Клубок ниток» | 1 |
| 19. | «Мышонок в норке» | 1 |
| 20. | «Волны» | 1 |
| 21. | «Весенняя капель» | 1 |
| 22. | «Осьминог» | 1 |
| 23. | «Яйцо» | 1 |
| 24. | «Горох для петушка» | 1 |
| 25. | «Праздничный салют» | 1 |
| 26. | «Спрятались в траве от паука» | 1 |
| 27. | «Ласковое солнышко» | 1 |
| 28. | «Ручейки бегут, журчат!» | 1 |
| 29. | «Горох для петушка» | 1 |
| 30 | «Вот какие у нас птички!» | 1 |
| 31 | «Волны» | 1 |
| 32 | «Праздничный салют» | 1 |
| 33 | «Рисуем лето» | 1 |
| **Итого занятий:** | | **33** |

**2.6.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Лепка.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1. | Лепка по замыслу | 1 |
| 2. | «Печенье для кота» | 1 |
| 3. | «Морковка» | 1 |
| 4. | «Съешь моего яблочка» | 1 |
| 5. | «Подсолнух» | 1 |
| 6. | «Маленькие змейки» | 1 |
| 7. | «Баранки» | 1 |
| 8. | «Пирожки» | 1 |
| 9. | «Червячки для цыпленка» | 1 |
| 10. | «Баранки» | 1 |
| 11. | «У ежа иголки» | 1 |
| 12. | «Новогодняя елка» | 1 |
| 13. | «Снежные комки» | 1 |
| 14. | «Разноцветные колеса» | 1 |
| 15. | «Огурец» | 1 |
| 16. | «Нос для снеговика» | 1 |
| 17. | «Зернышки» | 1 |
| 18. | «Вкусный пирог» | 1 |
| 19. | «Пирожки для Машеньки» | 1 |
| 20. | «Конфеты» | 1 |
| 21. | «Цветные карандаши» | 1 |
| 22. | «Яблоко» | 1 |
| 23. | «Окно для петушка» | 1 |
| 24. | «Банан» | 1 |
| 25. | «Печенья» | 1 |
| 26. | «Колобок» | 1 |
| 27. | «Мяч» | 1 |
| 28. | «Мыльные пузыри» | 1 |
| 29. | «Погремушка» | 1 |
| 30 | «Самолет» | 1 |
| 31 | «Огромный кит» | 1 |
| 32 | «Гусеница» | 1 |
| 33 | «Неваляшка» | 1 |
| **Итого занятий:** | | **33** |

**2.6.6. Образовательная область «Физическое развитие». Развитие движений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| 1 | Ходьба и бег за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте; * Проползание заданного расстояния; * Скатывание мяча с горки.   Игровое упражнение   * «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — бежать к педагогу, по сигналу (звенит колокольчик) — от педагога). | 1 |
| 2 | Ходьба и бег за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга  Основные движения   * Проползание заданного расстояния до предмета; * Прыжки на двух ногах на месте с хлопками; * Катание мяча в паре с воспитателем.   Игровое упражнение   * «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — бежать к педагогу, по сигналу (звенит колокольчик) — от педагога). | 1 |
| 3 | Ходьба не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем.  **Основные движения**   * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед * Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке) * Катание мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «К мишке в гости» ( доползти до мишки, убежать от мишки) | 1 |
| 4 | Ходить и бегать за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Катание шаров двумя руками друт другу.   **Игровое упражнение**   * «К мишке в гости» ( доползти до мишки,убежать от мишки) | 1 |
| 5 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем.Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «К лисичке в гости» (прыгать, продвигаясь вперед, до лисички, уползти от лисички). | 1 |
| 6 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем.Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Проползание в воротца * Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «К мишке в гости» (проползти в воротца в направлении к мишке, убежать от мишки). | 1 |
| 7 | Ходьба не наталкиваясь друг на друга.Бег за воспитателем.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше под­нятых рук ребенка; * Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.   **Игровое упражнение:**   * «Собери колечки» (по сигналу дети собирают колечки в корзину). | 1 |
| 8 | Ходьба и бег за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга  **Основные движения**   * Прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; * Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.   **Игровое упражнение**   * «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — к педа­гогу, по сигналу (звенит колокольчик) — от педагога). | 1 |
| 9 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; * Подползание под веревку; * Прокатывание мяча одной и двумя руками.   **Игровое упражнение**   * «Собери колечки» (по сигналу колокольчика дети собирают колеч­ки в корзину). | 1 |
| 10 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Подползание под дугу; * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; * Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.   **Игровое упражнение**   * «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание) | 1 |
| 11 | Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег от воспитателя.  Основные движения   * Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; * Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним; * Подлезание под веревку.   Игровое упражнение   * «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку, захва­тить игрушку). | 1 |
| 12 | Ходьба с согласованными, свободными движениямирук и ног. Бег в различных направлениях  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; * Проползание в вертикально стоящий обручс захватом впереди стоящей игрушки; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.   Игровое упражнение   * «К мишке в гости» | 1 |
| 13 | Ходьба«Стайкой» за воспитателем.Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; * Подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола,   за стоя­щей впереди игрушкой;   * Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом.   Игровое упражнение   * «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку,захватить игрушку) | 1 |
| 14 | Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвиже­нием вперед; * Подползание под скамейку; * Прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой).   Игровое упражнение   * «Собери комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину). | 1 |
| 15 | Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше подня­тых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; * Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.   Игровое упражнение   * «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание). | 1 |
| 16 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.  Основные движения   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;   **Игровое упражнение**  «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание) | 1 |
| 17 | Ходьба в прямом направлении.Бег не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); * Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча; * Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним.   Игровое упражнение   * «Скати с горки» (прокатывать шары с горки). | 1 |
| 18 | Ходьба в прямом направлении.Бег не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; * Проползаниезаданногорасстоянияс прокатыванием мяча перед собой; * Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.   Игровое упражнение   * «Скати и догони» (прокатить мяч с горки, догнать его и захва­тить). | 1 |
| 19 | Ходьба по кругу, взявшись за руки.Бег в различных направлениях  Основные движения   * Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; * Подползание под две скамейки, стоящие рядом; * Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками).   Игровое упражнение   * «Подпрыгни до ладони» (поочередно выполнять прыжки на двух ногах, касаясь рукой ладони педагога). | 1 |
| 20 | Ходьба по кругу, взявшись за руки.Бег в различных направлениях  Основные движения   * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; * Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.   Игровое упражнение   * «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его) | 1 |
| 21 | Ходьба в прямом направлении.Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку на двух ногах; * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.   Игровое упражнение   * «Проползи под дугой» (по сигналу (звенит колокольчик) проползти под гимнастическую дугу). | 1 |
| 22 | Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; * Подползание под скамейку; * Прокатывание мячей друг другу и воспитателю **Игровое упражнение** * «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок в ладоши) прыгать на двух ногах на месте, по сигналу (свисток) останавливаться). | 1 |
| 23 | Ходьба по кругу, взявшись за руки.Бег не наталкиваясь друг на друга.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше под­нятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; * Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.   **Игровое упражнение**   * «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (звенит бубен) прокатить мяч в обруч, по сигналу (свисток) догнать мяч). | 1 |
| 24 | Ходьба в прямом направлении.Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).   **Игровое упражнение**   * «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку, захва­тить игрушку). | 1 |
| 25 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; * Проползание в заданном направлении; * Скатывание мяча с горки.   **Игровое упражнение**   * «Пройди по дорожке» (пройти между двумя веревками). | 1 |
| 26 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Проползание заданного расстояния до предмета; * Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; * Скатывание мяча с горки.   **Игровое упражнение**   * «Пройди по мостику» (пройти по наклонной доске с мячом в руках, прокатить мяч с горки). | 1 |
| 27 | Ходьба и бегв прямом направлении, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; * Перелезание через валик; * Катание мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) |  |
| 28 | Ходьба и бег перешагивая через предметы, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Катание мяча двумя руками друг другу.   **Игровое упражнение**  «Лови мяч» (педагог прокатывает мячи по периметру зала, дети ловят их двумя руками). | 1 |
| 29 | Ходьба и бег перешагивая через предметы, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; * Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.   **Игровое упражнение**  «Перелезь через бревно» (перелезть через гимнастическое бревно, лежащее на полу). | 1 |
| 30 | Ходьба и бег в прямом направлении, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; * Проползание в воротца; * Прокатывание мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**  «Перелезь через бревно» (перелезть через гимнастическое бревно, лежащее на полу). | 1 |
| 31 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; * Подползание под скамейку; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг к другу   **Игровое упражнение**  «Прокати мяч» (прокатывать мяч друг к другу). | 1 |
| 32 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед; * Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем   **Игровое упражнение**  «Брось мяч» (бросать мяч в указанном ориентиром направлении). | 1 |
| 33 | Ходьба и бег с опорой на зрительные ориентиры, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки в высоту; * Перелезание через валик; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**  «Перелезь через бревно» (выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед до бревна, лежащего на полу, затем перелезть через него). | 1 |
| 34 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, с опорой на зрительные ориентиры.  Основные движения   * Подползание под дугу; * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка; * Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.   **Игровое упражнение**  «Пройди по дорожке» (пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см). | 1 |
| 35 | Ходьба и бег с опорой на зрительные ориентиры, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Подлезание под веревку; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**  «Прокати мяч» (прокатывать мяч друг к другу). | 1 |
| 36 | Ходьба и бег в различных направлениях, с опорой на зрительные ориентиры.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; * Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; * Ловля мяча, брошенного воспитателем.   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | 1 |
| 37 | Ходьба и бег в различных направлениях, по кругу, взявшись за руки.  Основные движения   * Подползание под веревку, сопровождается захватом стоящей впереди игрушки; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**  «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | 1 |
| 38 | Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; * Перелезание через валик; * Перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка.   **Игровое упражнение**  «Брось мяч» (бросать мяч в указанном ориентиром направлении). | 1 |
| 39 | Ходьба и бег в различных направлениях, приставными шагами вперед, в стороны.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперед; * Подползание под скамейку; * Перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.   **Игровое упражнение**  «Лови мяч» (поочередно ловить малый мяч, брошенный педагогом). | 1 |
| 40 | Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Проползание в заданном направлении;   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | 1 |
| 41 | Ходьба и бег между двумя линиями, со сменой направления движения.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах продвижением вперед (от игрушки к игрушке); * Проползание в два вертикально стоящих обруча; * Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.   **Игровое упражнение**   * «Скати с горки» (скатывать малые мячис горки, скатываться с горки вслед на мячами). | 1 |
| 42 | Ходьба и бег между двумя линиями, со сменой направления движения.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с мячом в руках; * Проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; * Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.   **Игровое упражнение**   * «Скати и догони» (прокатить мячс горки, догнать его и захватить. | 1 |
| 43 | Ходьба и бег в различных направлениях, со сменой направления движения.  Основные движения   * Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперед ; * Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; * Ловля мяча, брошенного воспитателем.   **Игровое упражнение**  «Пройди по мостику» (поочередно проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, со страховкой педагога). | 1 |
| 44 | Ходьба и бег в различных направлениях, со сменой направления движения.  Основные движения   * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; * Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.   Игровое упражнение   * «Пройди по дорожке» (пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см). | 1 |
| 45 | Ходьба перешагивая через предметы. Бег между двумя линиями.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку на двух ногах; * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.   Игровое упражнение  «Проползи в воротца» (проползти под гимнастическими дугами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга). | 1 |
| 46 | Ходьба и бег в различных направлениях, с опорой на зрительные ориентиры.  Основные движения   * Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; * Подползание под скамейку; * Бросание мячадвумя руками снизу.   **Игровое упражнение**   * «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок в ладоши) прыгать на двух с небольших продвижением вперед, по сигналу (звенит бубен) останавливаться). | 1 |
| 47 | Ходьба и бег между двумя линиями, со сменой направления движения.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше под­нятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; * Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.   **Игровое упражнение**   * «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (звенит бубен) прокатить мяч в обруч, по сигналу (свисток) догнать мяч). | 1 |
| 48 | Ходьба перешагивая через предметы. Бег между двумя линиями.  **Основные движения**   * Подползание под веревку; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | 1 |
| 49 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, огибая предметы.  Основные движения   * Бросание мяча воспитателю; * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Проползание заданного расстояния.   **Игровое упражнение**   * «Перешагни через палку» ( по сигналу (рука вверх) перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши над головой, по сигналу (рука в сторону) перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши за спиной). | 1 |
| 50 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Проползание заданного расстояния до предмета; * Катание мяча между предметами.   Игровое упражнение   * «Мой веселый, звонкий мяч» (поймать мяч, катающийся с горки). | 1 |
| 51 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Перелезание через бревно; * Бросаниее мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «Перепрыгни через ручеек» (перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, с хлопком в ладоши над головой). | 1 |
| 52 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, , со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  **Основные движения**   * Перелезание через бревно; * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше (со зрительном ориентиром); * Прокатывание мячей двумя рукамив произвольном направлении.   Игровое упражнение   * «Пройди по дорожке» (проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, перешагивая через кубик). | 1 |
| 53 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Влезание на лестницу - стремянку (попытки); * Прокатывание мячей двумя рукамив произвольном направлении.   Игровое упражнение   * **«**Курочка-хохлатка**»** (по сигналу дети подбегают к педагогу). | 1 |
| 54 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, огибая предметы.  Основные движения   * Перелезание через бревно; * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Прокатывание мячаодной рукойвоспитателю.   Игровое упражнение   * «Пройди по дорожке» (проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, руки на поясе). | 1 |
| 55 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Проползание в заданном направлении до ориентира; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.   Игровое упражнение   * «Перешагни через ручеек» (перешагнуть через две веревки, лежащие на полу, на расстоянии 20 см) . | 1 |
| 56 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.   Игровое упражнение  **«**Курочка-хохлатка**»** (по сигналу дети подбегают к педагогу). | 1 |
| 57 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше под­нятых рук ребенка; * Подползание под веревку; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | 1 |
| 58 | Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  Основные движения   * Подползание под дугу; * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой под дугу.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | 1 |
| 59 | Бег и ходьба со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше под­нятых рук ребенка; * Прокатывание мяча между предметами; * Проползание в вертикально стоящий обруч.   Игровое упражнение  **«**Курочка-хохлатка**»** (по сигналу "курочки-хохлатки" (педагога) спрятаться - присесть, закрыть лицо руками). | 1 |
| 60 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; * Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | 1 |
| 61 | Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; * Подползание под веревку,(высота 30-40 см) стоя­щей впереди игрушкой; * Катание мяча между предметами.   Игровое упражнение  «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). | 1 |
| 62 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  **Основные движения**   * Перепрыгивание через две параллельные линии; * Перелезание через бревно; * Прокатывание мяча между предметами.   Игровое упражнение   * «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). | 1 |
| 63 | Бег и ходьба со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Перепрыгивание через две параллельные линии; * Влезание на лестницу - стремянку (попытки); * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг к другу, между предметами.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | 1 |
| 64 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  **Основные движения**   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Прокатывание мяча в произвольном направлении.   Игровое упражнение  «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). | 1 |
| 65 | Ходьба и бег медленный - до 80 м., с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Прыжки с продвижением вперед; * Проползание в два вертикально стоящих обруча; * Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.   Игровое упражнение  «Мой веселый, звонкий мяч» (проползти в вертикально стоящий обруч с малым мячом в руках, бросить его об пол). | 1 |
| 66 | Ходьба и бег медленный - до 80 м.,огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Влезание на лестницу - стремянку (попытки); * Прокатывание мяча двумя и одной рукой, между двумя игрушками.   Игровое упражнение   * «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). |  |
| **Итого занятий:** | | **66** |

**2.7. Перспективное планирование нод**

**2.7.1. Образовательная область «Познавательное развитие» - ФЭМП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Тема и цель занятия** | **Примечание** |
| 1. | Развитие предметных действий. |  |
| 2. | Развитие предметных действий. |  |
| 3. | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. |  |
| 4. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить |  |
| 5. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки |  |
| 6. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формировать умение сооружать простые постройки. |  |
| 7. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик. Совершенствовать предметные действия. |  |
| 8. | Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: Большой, маленький. |  |
| 9. | Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствовать предметные действия. |  |
| 10. | Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: Большие кубики, маленькие кубики. Формировать умение сооружать простые постройки. |  |
| 11. | Развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их: Большой шарик, маленький шарик. Совершенствовать предметные действия |  |
| 12. | Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умение группировать предметы по величине |  |
| 13. | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. |  |
| 14. | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. |  |
| 15 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. |  |
| 16. | Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много-один, много - один. |  |
| 17. | Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много- много |  |
| 18 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество: много - мало, мало -много. |  |
| 19. | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: один – много. Развивать предметные действия. |  |
| 20 | Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: много – много. |  |
| 21 | Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много – много. Развивать предметные действия. |  |
| 22. | Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много –один, один –много, много –много. |  |
| 23 | Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много –один. Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. |  |
| 24 | Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, много – мало. Формировать умение сооружать простейшие постройки. |  |
| 25 | Формировать умение различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, много – мало. Формировать умение сооружать несложные постройки |  |
| 26 | Формировать умение различать предметы по форме ( кубик, кирпичик) и по цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела. |  |
| 27 | Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия. |  |
| 28 | Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). |  |
| 29 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много -много. Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. |  |
| 30. | Развивать умение различать количество предметов (один – много). Использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. |  |
| 31 | Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один - много, много - один, много –много. Развивать предметные действия. |  |
| 32 | Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развивать предметные действия. |  |
| 33 | Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развивать предметные действия. |  |
| **Всего занятий:** | | **33** |

**2.7.2.Образовательная область «Познавательное развитие» - Ознакомление с окружающим миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Тема занятия** | **Цель занятия** | **Примечание** |
| 1. | Наш любимый детский сад | Познакомить с целевым назначением и функциями отдельных помещений в группе и детском саду. |  |
| 2. | Морковка от зайчика | Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. |  |
| 3. | Овощи с огорода | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). |  |
| 4. | Кукла обедает | Дать первоначальные представления о предметном окружении. Пополнить словарный запас словами, обозначающими отдельные предметы посуды и мебели. |  |
| 5. | Кто нам помогает? | Формировать представление о труде помощника воспитателя. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых. |  |
| 6. | «Листопад, листопад, листья желтые летят…». | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно. По сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки, листья деревьев. |  |
| 7. | Осень золотая | Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике, развивать художественное восприятие, внимание. |  |
| 8. | Мебель в нашей группе | Обучать детей различать и называть предметы мебели, рассказать об их назначении. |  |
| 9. | Дружная семья | Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять…». Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, учить внимательно слушать художественное произведение, воспитывать интерес к игре – инсценировке, развивать общую моторику, координацию движений. |  |
| 10. | Моя семья | Уточнять и обобщать знания детей о семье.  Формировать представления о составе семьи, используя фотографии членов семьи ребенка |  |
| 11. | Чудесный мешочек | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны ру­ками человека, другие предметы созданы природой. |  |
| 12. | «Снеговик и елочка». | Расширять представления детей о деревьях.  Показать свойства снега. Формировать  доброжелательное отношение к окружающему миру. |  |
| 13. | Зимние забавы родителей и малышей. | Уточнить представления детей о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы по изображению. |  |
| 14. | Дом, в котором я живу | Учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, называть улицу. |  |
| 15 | Одежда | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды. |  |
| 16. | Оденем куклу на прогулку | Уточнять представления детей об одежде, названия вещей, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. |  |
| 17. | «У кормушки» | Дать детям элементарные представления о  кормушках для птиц. Формировать доброе  отношение к птицам, желание заботиться о них. |  |
| 18 | Домашние животные | Знакомить с домашними жи­вотным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними жи­вотными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |  |
| 19. | В гостях у бабушки | Продолжать знакомить с домашними жи­вотным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними жи­вотными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |  |
| 20 | «Рыбки плавают в воде». | Дать детям элементарные представления об  аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. |  |
| 21 | Игра с матрешкой | Вызвать интерес к новой игрушке; учить детей сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить названия основных цветов: желтый, красный, зеленый; развивать внимание. |  |
| 22. | «Котенок Пушок». | Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. |  |
| 23 | Кукла спит | Формировать временные отношения: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать культуру поведения. |  |
| 24 | «Петушок и его семейка». | Расширять представления детей о домашних  животных и их характерных особенностях.  Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. |  |
| 25 | Мамины помощники | Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов. Способствовать развитию речи как средства общения. |  |
| 26 | Кому что нужно? | Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией, активизировать в речи детей название труда и профессий (повар, врач, шофер) |  |
| 27 | Любимые предметы | Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого сделаны, способствовать развитию речи как средства общения. |  |
| 28 | Качества и свойства предметов | Продолжать учить различать и называть качества предметов (твердый, мягкий, тяжелый, легкий), их свойства (тонет, плывет). |  |
| 29 | Одевание куклы на прогулку | Уточнить представление детей об одежде, назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме. |  |
| 30. | Рассматривание картины «Играем с песком» | Продолжать учить рассматривать картину,  называть действия персонажей, окружающие предметы. Закреплять знание основных цветов. Уточнять представление о свойствах песка. |  |
| 31 | Выходи, дружок, на зеленый лужок | Дать представление об одуванчике и ромашке. Развивать зрительное восприятие. Воспитывать любовь к природе. |  |
| 32 | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко…». | Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. |  |
| 33 | Там и тут, там и тут одуванчики цветут... | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть её части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. |  |
| **Всего занятий:** | | | **33** |

**2.7.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Цель занятия** | **Примечание** | | | | | | |
| 1 | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говориться в песенке. |  | | | | | | |
| 2 | Дидактическая игра «Поручение», дидактическое упражнение «Вверх-вниз» | Помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить слова. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. |  | | | | | | |
| 3 | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»». | Напомнить детям сказку; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы |  | | | | | | |
| 4 | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» | Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению ; учиться отчетливо произносить звук и. |  | | | | | | |
| 5 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а, и звукосочетания ИА. |  | | | | | | |
| 6 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. |  | | | | | | |
| 7 | Игры и упражнения на звукопроизношение (у). Чтение песенки «Разговоры» | Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях) |  | | | | | | |
| 8 | Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч» | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. |  | | | | | | |
| 9 | Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел». Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешки. Развивать внимание. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. |  | | | | | | |
| 10 | Дидактическое упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит». | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой. Совершенствовать речевой слух |  | | | | | | |
| 11 | Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок…». Дидактическая игра «Это я придумал». | Познакомить с народной песенкой; закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. |  | | | | | | |
| 12 | Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками. | Учить детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя (сделайте так-то), рассчитанных на понимании речи и ее активизацию. |  | | | | | | |
| 13 | Чтение сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой, вызвать желание поиграть в сказку. | | |  | | | | |
| 14 | Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Учить детей , как лучше встретить вечером маму, что сказать ей, развивать речь воспитывать более светские взаимоотношения с родителями. | | |  | | | | |
| 15 | Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя. | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. | | |  | | | | |
| 16 | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе». | Упражнять детей в определении местоположении объекта и правильном его обозначении; развивать память. | | |  | | | | |
| 17 | Дидактические игры и упражнения на звукопроизношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?». | Развивать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимание. Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях. | | |  | | | | |
| 18 | Чтение и инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | | |  | | | | |
| 19 | Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и животными. | | |  | | | | |
| 20 | Дидактические упражнения на произношение звука ф. дидактическая игра «Далеко-близко». | Упражнять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта, использовать в речи соответствующие слова. | | |  | | | | |
| 21 | Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок…» | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить народную песенку . | | |  | | | | |
| 22 | Дидактическая игра «Подбери перышко» | Учить детей различать и называть красный, желтый и зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. | | |  | | | | |
| 23 | Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя. | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | | |  | | | | |
| 24 | Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси». Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. | Познакомить детей с новым произведением; учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражания с разной громкостью); активизировать словарь. | |  | | | | | |
| 25 | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой, приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | |  | | | | | |
| 26 | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой, приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | |  | | | | | |
| 27 | Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять , что на них изображено. | |  | | | | | |
| 28 | Рассказывание без наглядного сопровождения. | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | |  | | | | | |
| 29 | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | |  | | | | | |
| 30 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | | | |  | | | |
| 31 | Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть; развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | | | |  | | | |
| 32 | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?». | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей. Угадывать животное по описанию. | | | |  | | | |
| 33 | Повторение знакомых сказок. | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | | | |  | | | |
| 34 | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду-, ду-ду, ду-ду» | Познакомить детей со сказкой и песенкой-присказкой. | | | |  | | | |
| 35 | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукоподражание и укрепление артикуляционного аппарата. | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произношении звука, изолированного в звукоподражательных словах и во фразах. | | | | | |  | |
| 36 | Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворенияС.Капутикян «Маша обедает» | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы. | | | | | |  | |
| 37 | Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».Дидактическая игра «Чей, чья, чье». | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. | | | | | |  | |
| 38 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок», дидактическое упражнение «Что я сделала?» | Дать детям почувствовать взаимосвязь(на интуитивном уровне) между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить называть правильно действия, противоположные по значению. | | | | | |  | |
| 39 | Инсценирование сказки «Теремок» | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями. | | | | | |  | |
| 40 | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | | | | | | |  |
| 41 | Рассматривание сюжетной картины. | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. | | | | | | |  |
| 42 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», дидактическая игра «Чья картинка?» | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях. | | | | | | |  |
| 43 | Рассматривание картины "Дети играют кубики" | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы м высказываться по поводу изображенного. | | | | | | |  |
| 44 | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением Чуковского, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. | | | | | | |  |
| 45 | Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» | Продолжать объяснять детям , как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. | | | | | |  | |
| 46 | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси»без наглядного сопровождения». | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | | | | | |  | |
| 47 | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действиями педагогов, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», звукоподражание «эй». | | | | | |  | |
| 48 | Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка», дидактическоеупражнение «Не уходи от нас, киска!» | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем придумывать самостоятельно несложные обращения у игрушке. | | | | | |  | |
| 49 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употреблять разные по форме и содержанию обращения. | | | | | |  | |
| 50 | Чтение сказки «Маша и медведь» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» | | | | | |  | |
| 51 | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививать им интерес к драматизации. | | | | | |  | |
| 52 | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые бы полюбили меня…» | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть, воспитывать бережное отношение к игрушке. | | | | | |  | |
| 53 | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения мишки Ушастика». | Вызвать у детей за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. | | | | |  | | |
| 54 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активировать словарь, развивать инициативную речь. | | | | |  | | |
| 55 | «Купание куклы Кати» | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названии предметов, действий, качеств (ванночка, мыло, полотенце, наливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода).Показать малышам, как интересно можно играть с куклой. | | | | |  | | |
| 56 | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять малышей в произнесений звукоподражаний. | | | | |  | | |
| 57 | Повторение материала. | С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. | | | | |  | | |
| 58 | Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» | Познакомить детей с произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. | | | | | |  | |
| 59 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения ,воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога ) | | | | | |  | |
| 60 | Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» | Познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать , что кличка животных завит от их внешних признаков. | | | | | |  | |
| 61 | Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» | Продолжать знакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать , что кличка животных завит от их внешних признаков. | | | | | |  | |
| 62 | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» | Помочь детям осмысливать проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Повторять знакомые стихи А.Барто и познакомиться со стихотворением «Кораблик». | | | | | |  | |
| 63 | Чтение песенки «Снегирек». Дидактическое упражнение «Так или не так?» | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | | | | | |  | |
| 64 | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» | Познакомить детей с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы | | | | | |  | |
| 65 | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. | | | | | |  | |
| 66 | Повторение материала. | С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям. | | | | | |  | |
| **Итого занятий:** | | | | | | | | **66** | |

**2.7.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Тема занятия** | **Цель занятия** | **Примечание** |
| 1. | « Мой любимый дождик» | Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек. |  |
| 2. | « Мой любимый дождик» | Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек. |  |
| 3. | «Зернышки для цыплят» | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счете до трех. |  |
| 4. | « Домашнее консервирование» | Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление. |  |
| 5. | «Звездное небо» | Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость. |  |
| 6. | « Следы от улиток» | Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами; проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. |  |
| 7. | «Падающий снег» | Продолжать учить детей рисовать детей пальчиками точки, распределяя их по всему листу.Учить передавать слова стихотворений с помощью соответствующих движений. Развивать внимание. |  |
| 8. | «Окошки в теремке» | Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление. |  |
| 9. | «Воздушные шары» | Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. |  |
| 10. | «Падающий снег» | Продолжать учить детей рисовать детей пальчиками точки, распределяя их по всему листу.Учить передавать слова стихотворений с помощью соответствующих движений. Развивать внимание. |  |
| 11. | «Мяч» | Учить детей правильно держать кисть , набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений. |  |
| 12. | «Помоги зайчику» | Учить рисовать на крупе пальчиком линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| 13. | «Закрасим елку» | Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица. |  |
| 14. | «Ступеньки для лесенки» | Учить детей рисовать поролоновым тампоном короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| 15. | «Колеса поезда» | Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление. |  |
| 16. | «Железная дорога» | Формирование у детей умения рисовать короткие линии (шпалы); учить детей рисовать прямые линии в определённом месте, контролировать их длину; формировать интерес к рисованию. |  |
| 17. | «Тарелки» | Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| 18. | «Клубок ниток» | Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. |  |
| 19. | «Мышонок в норке» | Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать содержание сказки. Воспитывать отзывчивостьи доброту. |  |
| 20. | «Волны» | Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке, упражнять в речевом дыхании. |  |
| 21. | «Весенняя капель» | Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развиватьмелкую моторику пальцев. |  |
| 22. | «Осьминог» | Познакомить детей с техникой печатания ладошкой; учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие и внимание. |  |
| 23. | «Яйцо» | Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально окликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление. |  |
| 24. | «Горох для петушка» | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость идоброту. |  |
| 25. | «Праздничный салют» | Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление. |  |
| 26. | «Спрятались в траве от паука» | Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. |  |
| 27. | «Ласковое солнышко» | Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг; глаза,нос, рот. Развивать мелкую моторику рук. |  |
| 28. | «Ручейки бегут, журчат!» | Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем. Учить проводить волнистые линии. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность. |  |
| 29. | «Горох для петушка» | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость идоброту. |  |
| 30 | «Вот какие у нас птички!» | Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. |  |
| 31 | «Волны» | Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании. |  |
| 32 | «Праздничный салют» | Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление. |  |
| 33 | «Рисуем лето» | Закреплять умения рисовать простейшие предметы и явлениядействительности. Используя прямые, округлые, наклонные, длинные,короткие линии. |  |
| **Всего занятий:** | | | **33** |

**2.7.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Лепка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п.** | **Тема занятия** | **Цель занятия** | **Примечание** |
| 1. | Лепка по замыслу | Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, любоваться готовым изделием. |  |
| 2. | «Печенье для кота» | Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рветсявоспитыватьотзывчивость и доброту. |  |
| 3. | «Морковка» | Вызвать у детей интерес к действиям пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам. |  |
| 4. | «Съешь моего яблочка» | Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. |  |
| 5. | «Подсолнух» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. |  |
| 6. | «Маленькие змейки» | Учить детей раскатывать валик(«колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| 7. | «Баранки» | Учить детей скатывать прямыми движениями вперед-назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску» , плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность. |  |
| 8. | «Пирожки» | Совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки. |  |
| 9. | «Червячки для цыпленка» | Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| 10. | «Баранки» | Учить детей скатывать прямыми движениями вперед-назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску» , плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность. |  |
| 11. | «У ежа иголки» | Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. |  |
| 12. | «Новогодняя елка» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, памятьдетей. |  |
| 13. | «Снежные комки» | Совершенствовать умение скатывать шар пластилином между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. |  |
| 14. | «Разноцветные колеса» | Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; расплющивать заготовку; закреплять знание цветов. |  |
| 15. | «Огурец» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержаниепотешки. |  |
| 16. | «Нос для снеговика» | Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. Развивать внимание и восприятие. |  |
| 17. | «Зернышки» | Закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круглыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности |  |
| 18. | «Вкусный пирог» | Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| 19. | «Пирожки для Машеньки» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. |  |
| 20. | «Конфеты» | Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту. |  |
| 21. | «Цветные карандаши» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед - назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. |  |
| 22. | «Яблоко» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивостьи доброту. |  |
| 23. | «Окно для петушка» | Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. |  |
| 24. | «Банан» | Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету. |  |
| 25. | «Печенья» | Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы округлой форма. |  |
| 26. | «Колобок» | Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки . Развивать речь и мышление. |  |
| 27. | «Мяч» | Совершенствовать умение скатывать шар пластилином между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к лепке. |  |
| 28. | «Мыльные пузыри» | Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкуюмоторику пальцев. |  |
| 29. | «Погремушка» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик. |  |
| 30 | «Самолет» | Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание. |  |
| 31 | «Огромный кит» | Продолжать учить раскатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. |  |
| 32 | «Гусеница» | Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание. |  |
| 33 | «Неваляшка» | Учить создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики, большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из частей. Развивать образное мышление. |  |
| **Всего занятий:** | | | **33** |

**2.7.6. Образовательная область «Физическое развитие». Развитие движений**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема и цель занятия** | **Примечание** | | | | | | |
| 1 | Ходьба и бег за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте; * Проползание заданного расстояния; * Скатывание мяча с горки.   Игровое упражнение   * «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — бежать к педагогу, по сигналу (звенит колокольчик) — от педагога). |  | | | | | | |
| 2 | Ходьба и бег за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга  Основные движения   * Проползание заданного расстояния до предмета; * Прыжки на двух ногах на месте с хлопками; * Катание мяча в паре с воспитателем.   Игровое упражнение   * «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — бежать к педагогу, по сигналу (звенит колокольчик) — от педагога). |  | | | | | | |
| 3 | Ходьба не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем.  **Основные движения**   * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед * Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке) * Катание мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «К мишке в гости» ( доползти до мишки, убежать от мишки) |  | | | | | | |
| 4 | Ходить и бегать за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Катание шаров двумя руками друт другу.   **Игровое упражнение**   * «К мишке в гости» ( доползти до мишки,убежать от мишки) |  | | | | | | |
| 5 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем.Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «К лисичке в гости» (прыгать, продвигаясь вперед, до лисички, уползти от лисички). |  | | | | | | |
| 6 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем.Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Проползание в воротца * Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «К мишке в гости» (проползти в воротца в направлении к мишке, убежать от мишки). |  | | | | | | |
| 7 | Ходьба не наталкиваясь друг на друга.Бег за воспитателем.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше под­нятых рук ребенка; * Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.   **Игровое упражнение:**   * «Собери колечки» (по сигналу дети собирают колечки в корзину). |  | | | | | | |
| 8 | Ходьба и бег за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга  **Основные движения**   * Прыжки на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; * Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.   **Игровое упражнение**   * «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) — к педа­гогу, по сигналу (звенит колокольчик) — от педагога). |  | | | | | | |
| 9 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; * Подползание под веревку; * Прокатывание мяча одной и двумя руками.   **Игровое упражнение**   * «Собери колечки» (по сигналу колокольчика дети собирают колеч­ки в корзину). |  | | | | | | |
| 10 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.  **Основные движения**   * Подползание под дугу; * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; * Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.   **Игровое упражнение**   * «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание) |  | | | | | | |
| 11 | Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег от воспитателя.  Основные движения   * Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; * Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним; * Подлезание под веревку.   Игровое упражнение   * «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку, захва­тить игрушку). |  | | | | | | |
| 12 | Ходьба с согласованными, свободными движениямирук и ног. Бег в различных направлениях  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; * Проползание в вертикально стоящий обручс захватом впереди стоящей игрушки; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.   Игровое упражнение   * «К мишке в гости» |  | | | | | | |
| 13 | Ходьба«Стайкой» за воспитателем.Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; * Подползание под веревку, приподнятую на 50 см от пола,   за стоя­щей впереди игрушкой;   * Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом.   Игровое упражнение   * «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку,захватить игрушку) | | |  | | | | |
| 14 | Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвиже­нием вперед; * Подползание под скамейку; * Прокатывание мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой).   Игровое упражнение   * «Собери комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину). | | |  | | | | |
| 15 | Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше подня­тых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; * Проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.   Игровое упражнение   * «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание). | | |  | | | | |
| 16 | Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.  Основные движения   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка;   **Игровое упражнение**  «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание) | | |  | | | | |
| 17 | Ходьба в прямом направлении.Бег не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); * Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча; * Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним.   Игровое упражнение   * «Скати с горки» (прокатывать шары с горки). | | |  | | | | |
| 18 | Ходьба в прямом направлении.Бег не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; * Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; * Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.   Игровое упражнение   * «Скати и догони» (прокатить мяч с горки, догнать его и захва­тить). | | |  | | | | |
| 19 | Ходьба по кругу, взявшись за руки.Бег в различных направлениях  Основные движения   * Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; * Подползание под две скамейки, стоящие рядом; * Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками).   Игровое упражнение   * «Подпрыгни до ладони» (поочередно выполнять прыжки на двух ногах, касаясь рукой ладони педагога). | | |  | | | | |
| 20 | Ходьба по кругу, взявшись за руки.Бег в различных направлениях  Основные движения   * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; * Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.   Игровое упражнение   * «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его) | | |  | | | | |
| 21 | Ходьба в прямом направлении.Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку на двух ногах; * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.   Игровое упражнение   * «Проползи под дугой» (по сигналу (звенит колокольчик) проползти под гимнастическую дугу). | | |  | | | | |
| 22 | Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга.  Основные движения   * Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; * Подползание под скамейку; * Прокатывание мячей друг другу и воспитателю **Игровое упражнение** * «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок в ладоши) прыгать на двух ногах на месте, по сигналу (свисток) останавливаться). | | |  | | | | |
| 23 | Ходьба по кругу, взявшись за руки.Бег не наталкиваясь друг на друга.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше под­нятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; * Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.   **Игровое упражнение**   * «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (звенит бубен) прокатить мяч в обруч, по сигналу (свисток) догнать мяч). | | |  | | | | |
| 24 | Ходьба в прямом направлении.Бег в различных направлениях.  Основные движения   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).   **Игровое упражнение**   * «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под веревку, захва­тить игрушку). | |  | | | | | |
| 25 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; * Проползание в заданном направлении; * Скатывание мяча с горки.   **Игровое упражнение**   * «Пройди по дорожке» (пройти между двумя веревками). | |  | | | | | |
| 26 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Проползание заданного расстояния до предмета; * Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; * Скатывание мяча с горки.   **Игровое упражнение**   * «Пройди по мостику» (пройти по наклонной доске с мячом в руках, прокатить мяч с горки). | |  | | | | | |
| 27 | Ходьба и бег в прямом направлении, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; * Перелезание через валик; * Катание мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | |  | | | | | |
| 28 | Ходьба и бег перешагивая через предметы, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Катание мяча двумя руками друг другу.   **Игровое упражнение**  «Лови мяч» (педагог прокатывает мячи по периметру зала, дети ловят их двумя руками). | |  | | | | | |
| 29 | Ходьба и бег перешагивая через предметы, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; * Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; * Прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.   **Игровое упражнение**  «Перелезь через бревно» (перелезть через гимнастическое бревно, лежащее на полу). | |  | | | | | |
| 30 | Ходьба и бег в прямом направлении, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Подпрыгивание на двух ногах с хлопком; * Проползание в воротца; * Прокатывание мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**  «Перелезь через бревно» (перелезть через гимнастическое бревно, лежащее на полу). | | | |  | | | |
| 31 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка; * Подползание под скамейку; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг к другу   **Игровое упражнение**  «Прокати мяч» (прокатывать мяч друг к другу). | | | |  | | | |
| 32 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, перешагивая через предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед; * Катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем   **Игровое упражнение**  «Брось мяч» (бросать мяч в указанном ориентиром направлении). | | | |  | | | |
| 33 | Ходьба и бег с опорой на зрительные ориентиры, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки в высоту; * Перелезание через валик; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**  «Перелезь через бревно» (выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед до бревна, лежащего на полу, затем перелезть через него). | | | |  | | | |
| 34 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, с опорой на зрительные ориентиры.  Основные движения   * Подползание под дугу; * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка; * Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.   **Игровое упражнение**  «Пройди по дорожке» (пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см). | | | |  | | | |
| 35 | Ходьба и бег с опорой на зрительные ориентиры, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Подлезание под веревку; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**  «Прокати мяч» (прокатывать мяч друг к другу). | | | | | |  | |
| 36 | Ходьба и бег в различных направлениях, с опорой на зрительные ориентиры.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; * Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; * Ловля мяча, брошенного воспитателем.   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | | | | | |  | |
| 37 | Ходьба и бег в различных направлениях, по кругу, взявшись за руки.  Основные движения   * Подползание под веревку, сопровождается захватом стоящей впереди игрушки; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**  «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | | | | | |  | |
| 38 | Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; * Перелезание через валик; * Перебрасывание малого мяча через ленту, натянутую на уровне груди ребенка.   **Игровое упражнение**  «Брось мяч» (бросать мяч в указанном ориентиром направлении). | | | | | |  | |
| 39 | Ходьба и бег в различных направлениях, приставными шагами вперед, в стороны.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперед; * Подползание под скамейку; * Перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне груди ребенка.   **Игровое упражнение**  «Лови мяч» (поочередно ловить малый мяч, брошенный педагогом). | | | | | |  | |
| 40 | Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, догоняя катающиеся предметы.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Проползание в заданном направлении;   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | | | | | | |  |
| 41 | Ходьба и бег между двумя линиями, со сменой направления движения.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах продвижением вперед (от игрушки к игрушке); * Проползание в два вертикально стоящих обруча; * Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.   **Игровое упражнение**   * «Скати с горки» (скатывать малые мячис горки, скатываться с горки вслед на мячами). | | | | | | |  |
| 42 | Ходьба и бег между двумя линиями, со сменой направления движения.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с мячом в руках; * Проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; * Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.   **Игровое упражнение**   * «Скати и догони» (прокатить мячс горки, догнать его и захватить. | | | | | | |  |
| 43 | Ходьба и бег в различных направлениях, со сменой направления движения.  Основные движения   * Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребёнка, слегка продвигаясь вперед ; * Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; * Ловля мяча, брошенного воспитателем.   **Игровое упражнение**  «Пройди по мостику» (поочередно проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, со страховкой педагога). | | | | | | |  |
| 44 | Ходьба и бег в различных направлениях, со сменой направления движения.  Основные движения   * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; * Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.   Игровое упражнение   * «Пройди по дорожке» (пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50 см). | | | | | | |  |
| 45 | Ходьба перешагивая через предметы. Бег между двумя линиями.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку на двух ногах; * Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; * Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.   Игровое упражнение  «Проползи в воротца» (проползти под гимнастическими дугами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга). | | | | | |  | |
| 46 | Ходьба и бег в различных направлениях, с опорой на зрительные ориентиры.  Основные движения   * Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; * Подползание под скамейку; * Бросание мячадвумя руками снизу.   **Игровое упражнение**   * «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок в ладоши) прыгать на двух с небольших продвижением вперед, по сигналу (звенит бубен) останавливаться). | | | | | |  | |
| 47 | Ходьба и бег между двумя линиями, со сменой направления движения.  Основные движения   * Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше под­нятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; * Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.   **Игровое упражнение**   * «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (звенит бубен) прокатить мяч в обруч, по сигналу (свисток) догнать мяч). | | | | | |  | |
| 48 | Ходьба перешагивая через предметы. Бег между двумя линиями.  **Основные движения**   * Подползание под веревку; * Бросание мяча двумя руками снизу.   **Игровое упражнение**   * «Через ручеек» (перепрыгивать через веревки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга) | | | | | |  | |
| 49 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, огибая предметы.  Основные движения   * Бросание мяча воспитателю; * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Проползание заданного расстояния.   **Игровое упражнение**   * «Перешагни через палку» ( по сигналу (рука вверх) перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши над головой, по сигналу (рука в сторону) перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши за спиной). | | | | | |  | |
| 50 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Проползание заданного расстояния до предмета; * Катание мяча между предметами.   Игровое упражнение   * «Мой веселый, звонкий мяч» (поймать мяч, катающийся с горки). | | | | | |  | |
| 51 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Перелезание через бревно; * Бросание мяча двумя руками воспитателю.   **Игровое упражнение**   * «Перепрыгни через ручеек» (перепрыгивать через веревку, лежащую на полу, с хлопком в ладоши над головой). | | | | | |  | |
| 52 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, , со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  **Основные движения**   * Перелезание через бревно; * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше (со зрительном ориентиром); * Прокатывание мячей двумя рукамив произвольном направлении.   Игровое упражнение   * «Пройди по дорожке» (проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, перешагивая через кубик). | | | | | |  | |
| 53 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Влезание на лестницу - стремянку (попытки); * Прокатывание мячей двумя рукамив произвольном направлении.   Игровое упражнение   * **«**Курочка-хохлатка**»** (по сигналу дети подбегают к педагогу). | | | | |  | | |
| 54 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, огибая предметы.  Основные движения   * Перелезание через бревно; * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Прокатывание мячаодной рукойвоспитателю.   Игровое упражнение   * «Пройди по дорожке» (проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, руки на поясе). | | | | |  | | |
| 55 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  Основные движения   * Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; * Проползание в заданном направлении до ориентира; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.   Игровое упражнение   * «Перешагни через ручеек» (перешагнуть через две веревки, лежащие на полу, на расстоянии 20 см) . | | | | |  | | |
| 56 | Ходьба и бег за воспитателем, от воспитателя, огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.   Игровое упражнение  **«**Курочка-хохлатка**»** (по сигналу дети подбегают к педагогу). | | | | |  | | |
| 57 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше под­нятых рук ребенка; * Подползание под веревку; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | | | | |  | | |
| 58 | Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  Основные движения   * Подползание под дугу; * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Прокатывание мяча двумя и одной рукой под дугу.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | | | | | |  | |
| 59 | Бег и ходьба со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Подпрыгивание до предмета, находящегося выше под­нятых рук ребенка; * Прокатывание мяча между предметами; * Проползание в вертикально стоящий обруч.   Игровое упражнение  **«**Курочка-хохлатка**»** (по сигналу "курочки-хохлатки" (педагога) спрятаться - присесть, закрыть лицо руками). | | | | | |  | |
| 60 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка; * Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; * Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | | | | | |  | |
| 61 | Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога.  **Основные движения**   * Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; * Подползание под веревку,(высота 30-40 см) стоя­щей впереди игрушкой; * Катание мяча между предметами.   Игровое упражнение  «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). | | | | | |  | |
| 62 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  **Основные движения**   * Перепрыгивание через две параллельные линии; * Перелезание через бревно; * Прокатывание мяча между предметами.   Игровое упражнение   * «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). | | | | | |  | |
| 63 | Бег и ходьба со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога, с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Перепрыгивание через две параллельные линии; * Влезание на лестницу - стремянку (попытки); * Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг к другу, между предметами.   Игровое упражнение  «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя - передвигаться на внешней стороне стопы). | | | | | |  | |
| 64 | Ходьба и бег между двумя линиями, не наступая на них, со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.  **Основные движения**   * Проползание в вертикально стоящий обруч; * Прокатывание мяча в произвольном направлении.   Игровое упражнение  «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). | | | | | |  | |
| 65 | Ходьба и бег медленный - до 80 м., с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см.  Основные движения   * Прыжки с продвижением вперед; * Проползание в два вертикально стоящих обруча; * Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.   Игровое упражнение  «Мой веселый, звонкий мяч» (проползти в вертикально стоящий обруч с малым мячом в руках, бросить его об пол). | | | | | |  | |
| 66 | Ходьба и бег медленный - до 80 м.,огибая предметы.  Основные движения   * Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; * Влезание на лестницу - стремянку (попытки); * Прокатывание мяча двумя и одной рукой, между двумя игрушками.   Игровое упражнение   * «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). | | | | | |  | |
| **Итого занятий:** | | | | | | | **66** | |

**2.8.Взаимодействие с семьей**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом создали следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**2.8.1. Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** | **Форма** |
| Сентябрь | Примите наши правила  «Малыш с двух до трех. Какой он?»  **Возрастные особенности детей 3-го года жизни, ознакомление с режимными моментами.**  «Как облегчить адаптацию»  «Для вновь поступивших родителей»  «Адаптируемся вместе»»  «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду» | Информационный стенд  Стенд  Родительские встречи  Советы педагога-психолога  Советы старшей медсестры  Консультация  Оформление информации на стенде |
| Октябрь | «Уроки светофора»  «Читаем детям – читаем вместе с детьми»  Подготовка выставки книг «Книжка – малышка»  «Неваляшки» - это мы!!  «Все о нас!»  «Профилактика простудных заболеваний»  «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа) | Информационный стенд  Папка-передвижка  Выставка детских книжек  Оформление фотовитрины  Создание рекламных буклетов  Консультация  Оформление информации  в «Уголке здоровья». |
| Ноябрь | **Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем»**  Анкетирование родителей  «Развитие речи детей раннего возраста в семье»  «Развиваем речь детей»  «Мои пальчики расскажут»  «Как развивать речь ребенка во время прогулки»  «Фольклор для маленьких»  «Формирование правильного звукопроизношения»  Оформление газеты, посвященной Дню матери | Родительское собрание  Анкетирование  Памятка для родителей  Картотека пальчиковых игр  Информационные листы  Презентация для родителей  Рекомендации  Праздничная газета |
| Декабрь | «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»  «Я сам!»  Анкетирование по теме:  «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»  «Формирование гигиенических навыков и привычек»  «Раннее детство: у истоков развития личности»  «С Новым годом, с новым счастьем!» | Круглый стол  Папка-передвижка  Анкетирование  Консультация  Дискуссия  Оформление праздничной газеты-поздравления для родителей |
| Январь | **«Здоровая семья – здоровый малыш»**  Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»  «Режим дня и его значение»  «Развитие двигательных навыков и двигательной активности»  «Вместе с мамой, вместе с папой»  «Будь здоров, малыш!»  «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся»  «Правильное питание – основа здоровья» | Родительское собрание  Анкетирование родителей  Информационные листы  Встреча за круглым столом  Фоторепортаж о совместных прогулках выходного дня.  Газета для родителей  Фотовитрина о закаливающих мероприятиях  Советы старшей медсестры |
| Февраль | «Подвижные игры для детей младшего возраста»  «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность»  «Дети - наша общая забота»  «Одежда детей в помещении и на прогулке»  «Профилактика детского травматизма»  «С любовью, для папы!» | Подборка игр. Оформление папки-раскладушки  Рекламные листовки  Консультация  Советы родителям  Подготовка информации в «Уголке здоровья»  Оформление праздничной газеты для пап |
| Март | «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики)  «Ребенок и игрушка»  «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»  «Полезные игрушки»  «Игрушки своими руками»  «Рисуем с папой мамин портрет» | Консультация  Анкетирование родителей  Информационные листы  Памятка для родителей при выборе игрушек  Выставка игрушек сделанных родителями  Праздничная газета-коллаж  к 8 Марта |
| Апрель | «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста»  «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста»  «Сотворчество. Плюсы и минусы»  «Мы растем»  «День добрых дел» | Консультация  Практическое занятие с родителями  Дискуссия  Оформление информации в уголке здоровья  Субботник совместно с родителями на участке |
| Май | «О первых успехах малышей»  **"Итоги работы за год"**  "Организация летнего отдыха"  «Босиком по росе.  Как закаливать ребенка на даче» | Заметки воспитателей  Родительские встречи  Консультация  Оформление информации в «Уголке здоровья» |

**2.8.2. График проведения родительских собраний**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Сроки**  **проведения** |
| 1. | **Возрастные особенности детей 3-го года жизни, ознакомление с режимными моментами.** | Познакомить родителей возрастными особенностями детей, обсудить единство требований в семье и детском саду | Сентябрь |
| 2. | **«День за днем говорим и растем»** | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей | Декабрь |
| 3. | **«Здоровая семья – здоровый малыш** | Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. | Январь |
| 4. | **"Итоги работы за год"** | Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. | Май |

**2.8.3. Содержание направления работы семьей по образовательным областям.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей вразвитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия втеатральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье  
ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми вдетском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста**.**

**2.9. План активного отдыха детей совместно с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Тема** | **Сроки** | **Ответственные** |
| Развлечение КГН | «Уроки Мойдодыра.» | Октябрь  3 неделя  среда 15-30 | Воспитатели |
| Развлечение ко дню Матери | «Подарки от Веснушки и Радужки» | Ноябрь  3 неделя  четверг 15-30 | Воспитатели |
| Развлечение | «Праздник мыльных пузырей» | Декабрь  2 неделя  пятница 15-30 | Воспитатели |
| Физкультурное развлечение | «Котята» | Январь 3 неделя  среда 15-20 | Воспитатели |
| Литературный досуг | «Все мы любим сказки»  (по сказкам ) | Февраль  4 неделя  четверг 15-10 | Воспитатели |
| Развлечение по ПДД | «Путешествие в страну дорожных знаков» | Март  4 неделя  вторник 15-10 | Воспитатели |
| Развлечение по нравственному воспитанию | « Урок Вежливости» | Апрель  3 неделя  четверг 15-20 | Воспитатели |
| Экологическое развлечение | «Праздник птиц» | Май  2 неделя  среда 15-10 | воспитатели |

**2.10. Система мониторинга по образовательным областям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательная область | Критерии | Формы и методы проведения |
| 1 | Физическое развитие | Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой) | НОД, подвижные игры, наблюдения, беседа. |
| Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку |
| Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры |
| Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед |
| Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч |
| Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу |
| 2 | Речевое развитие | Сопровождает речью игровые и бытовые действия | НОД, игровая деятельность, наблюдения, рассматривание картин, беседа. |
| По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы |
| Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») |
| Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки | НОД, игровая деятельность, наблюдения, рассматривание картин, беседа. |
| Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина |
| Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым |
| Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы |
| Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений (притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук) |
| Уметь извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен |
| 4 | Социально-коммуникативное развитие | Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми | НОД, игровая деятельность, наблюдения, рассматривание картин, беседа. |
| Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику |
| Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках |
| Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения |
| Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия |
| Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости |
| 5 | Познавательное развитие | Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей | НОД, игровая деятельность, прогулки, наблюдения, рассматривание книг, картин, беседа. |
| Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители |
| Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты |
| Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи |
| Узнает шар и куб, называет размер (большой – маленький) |
| Группирует однородные предметы, выделяет один и много |
| Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру |
| Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций |
| Оценка результатов:  **Высокий уровень** – соответствует возрасту;  **Средний уровень** – отдельные компоненты не развиты;  **Низкий уровень** – большинство компонентов недостаточно развиты. | | | |

**2.11. Целевые ориентиры на этапе завершения Программы**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.**

**Формирование целостной картины мира.**

В целом к 3 годам ребёнок должен быть словоохотливым и даже болтливым человеком, радующимся каждой возможности поговорить и активно стремящимся к речевому общению со взрослым.

Он активен в движении и исследовании окружающего пространства и предметного мира. Определить уровень двигательного и физического развития ребёнка помогут следующие ориентиры: самостоятельно поднимается и спускается по лестнице, ставя на ступеньку одну ногу; может прыгнуть с места на расстояние одного шага; может попасть ногой по мячу; может стоять на одной ноге; может нанизать на нитку крупные бусины; способен замкнуть линию наподобие окружности; может приподняться на цыпочки.

**Формирование элементарных математических представлений.**

По формированию **математических представлений** в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

**Ребёнок в возрасте 2—3 лет**:

- подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону и т. п.;

- подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону;

- подбирает по цвету вкладыш;

- показывает пустой (полный) стакан;

- показывает, где много (мало) песка;

- показывает один (два) пальчика;

- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;

- собирает пирамидку на конусной основе из трёх—пяти колец;

- собирает трёхместную матрёшку;

- показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один предмет).

**Речевое развитие**

В Программе «От рождения до школы» в рамках **речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников. Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста — логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами, если педагоги располагают достаточным для этого материалом.

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе «Радуга» методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика с привлечением квалифицированного специалиста — логопеда.

**Художественно-эстетическое развитие**

Анализ деятельности по **художественно-эстетическому** направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

**Ребёнок в возрасте 2—3 лет**:

- с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина; - проявляет заинтересованность в звучащих предметах;

- любит слушать музыку, двигаться под неё;

- напевает, когда чем-то занят;

- с интересом слушает сказки и просит повторить их снова;

- увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

**Физическое развитие**

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами) по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Предметно-развивающая, игровая среда в группах детей 2-3 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Содержание предметно-развивающей, игровой среды** |
| 1. **Сюжетно-отобразительная деятельность:**  · сюжетно-образные игрушки  · кукольный уголок  · игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр | **Кукольный уголок: *гостиная комната*** (для игро­вых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно сред­них размеров модули для детей.  ***Атрибутика для создания интерьера****:* полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величи­не кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.  ***Куклы:*** имитирую­щие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала, мягко-набивные детеныши животных могут быть имитированы под ребенка (одеты в платье, шапочку и т.д.). Коляски для кукол.  Гостиную можно совместить или расположить рядом с **уголком «Ряженья»** (для одевания на себя) - ис­пользуется стойка, одежда на плечиках, можно сун­дучок, расписанный в народном стиле, зеркало (в рост или в пол роста ребенка). Аксессуары сказоч­ных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различ­ные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из раз­личных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребен­ка), ленты, косынки и т.д. Этот уголок следует ***наполнять в течение всего года***, дополнять и обновлять.  С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую (Салон красоты).  **Парикмахерская** (для игровых действий, игры с куклами):  трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для па­рикмахерских.  **Спальня** (для игровых действий, игры с куклами): кроватки разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наво­лочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с ком­плектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.  **Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.  **Ванная комната** (для игровых действий, игры с кук­лами):  ванна с душем или ванночка для купания кукол, та­зик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.  Гладильная доска, утюжки.  **Магазин:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с набора­ми продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)  **Поликлиника:** кукла-доктор **(медсестра)** в профессиональной одеж­де с символом (медицина - красный крест), фонен­доскоп, градусник, можно тематический набор.  **Гараж:** различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг. |
| **2. Познавательно-отобразительная деятельность** | **Сюжетное конструирование** (важно рациональное расположение материала). Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.  ***Напольный конструктор*** (крупный строительный ма­териал). К нему для обыгрывания: круп­ные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.  ***Настольный конструктор*** (мелкий строительный ма­териал, *ЛЕГО*). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.  Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуа­ции. |
|  | **Центр воды и песка** располагается рядом с уголком природы: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).  Для экспериментирования: сачки, формочки (замо­раживание), различные емкости (наливание, пере­ливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, лег­кий - не тонет) и т.д. |
|  | Можно оформить природный уголок в прихожих или холлах, находящихся перед групповым помещением  **Уголок природы:**  • картины - пейзажи по времени года;  • цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус) |
|  | **Книжный уголок:**  • 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книж­кам ставим игрушку – мишку;  • иллюстрации (ламинированные);  • сюжетные картинки.  В группе желательно иметь фотоальбомы с эмоционально выразительными фотографиями.  Рядом с книжным уголком рационально расположить **театр**:  • театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек».  • музыкальные игрушки (озвученные - музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки-самоделки - плоскостные балалайка, пианино и т.д.);  • народные игрушки;  • музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики. |
| 3.**Процессуальная игра:**  развитие символической функции мышления | ***Предметы-заместители***, неоформленный материал:  кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с завертывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины. |
| 4. **Сенсорное развитие:**  обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания | **Дидактические игрушки,** формирующие интеллект и мелкую моторику: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.  **Дидактические игры:** «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»).  **Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками,**формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Черепаха», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застежки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке. |
| 5. **Продуктивная деятельность:**  стремление к самовыражению | **Уголок изодеятельности**:  доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования; рулон простых раскаты­вающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. |
| 6. **Физическое развитие:**  умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве | Пространство в группе для свободного перемеще­ния, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка. **Физкультурный уголок:** шведская стенка с матрасиком (только под контролем взрослого). Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч. |

**3.2. Организация жизни и воспитания детей**

Режим работы с детьми 2-3 лет в МАДОУ ДСКВ «Сказка»:

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы ДОУ - 12 часов;
* ежедневный график работы - с 06.30 до 18.30 часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД с детьми 2-3 лет – не более 10 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.3. Организация режимных моментов**

**Режим дня детей 2-3 лет на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Дежурство | 6.30-8.15 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.15-8.45 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.55-11.20 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 11.20-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник. | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.05 |
| Чтение художественной литературы | 16.05-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.20-18.30 |

**Режим дня детей 2-3 лет на летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Дежурство | 6.30-8.15 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.15-8.45 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.15-11.20 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 11.20-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник. | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.05 |
| Чтение художественной литературы | 16.05-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.20-18.30 |

**Гибкий режим дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Варианты** | **Компоненты** | **Примечания** |
| **Период адаптации у детей** | Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей |  |
| **Хорошая погода** | Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе |  |
| **Плохая погода** | 1.Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание. 2. Смена помещений. |  |
| **Каникулы** | 1.В каникулы увеличивается длительность прогулок.  2.Организуется досуговая деятельность с танцами, играми . | Время проведения каникул определяется на основании изучения утомляемости детей. |
| **Летний оздоровительный период** | 1.Проводятся физкультурные занятия на воздухе.  2.Музыкальные занятия.  3.Увеличение прогулки до 6 часов в день. |  |
| **В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости** | 1.Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий.  2.Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки.  3.Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе. |  |

**3.4. График НОД группы детей 2 – 3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | Развитие движений | 09.00 – 09.10 |
| Занятие с дидактической игрушкой | 1подгр.09.20-09.30  2подгр. 09.40-09.50 |
| **Вторник** | Музыка | 09.00 – 09.10 |
| Развитие речи | 1подгр.09.20-09.30  2подгр. 09.40-09.50 |
| **Среда** | Сенсорное развитие (конструирование) | 1подгр.09.00-09.10  2подгр. 09.20-09.30 |
| **Четверг** | Развитие движений | 08.50-09.00 |
| Развитие речи | 1подгр.09.10-09.20  2подгр. 09.30-09.40 |
| **Пятница** | Музыка | 08.50-09.00 |
| Рисование (лепка) | 1подгр.09.10-09.20  2подгр. 09.30-09.40 |

**3.5. Оздоровительные мероприятия**

Утренний прием детей на воздухе Утренняя гимнастика

Гимнастика после сна Контрастное воздушное закаливание

Дыхательная гимнастика Босохождение

Ребристая доска Дорожка с пуговицами

Умывание прохладной водой Витаминизация

Прогулка 2 раза в день Сон без маечек Организация питания Соблюдение воздушного режима

Проветривание помещений Световой режим

**Список литературы**

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

4. Ребёнок третьего года жизни.- /Под редакцией С.Н.Теплюк - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| *Физическое развитие* | Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий. – М., .- М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г |
| *Познавательное развитие* | Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г  Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2013г  Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2016г  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.- М,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г |
| *Речевое развитие* | Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе»,  М., Мозаика-синтез, 2017г  Гербова В. В. «Коммуникация. Развитике речи и общения детей в  первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г  Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.  Затулина Г.Я. Конспекты занятий по развитию речи (первая младшая группа) Москва, Центр педагогического образования, 2012 |
| *Социально-коммуникативное развитие* | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2015г.  Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.  Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников .- М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2017г. |
| *Художественно-эстетическое развитие* | Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011г.  Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет Издательство «Мозаика-Синтез»; Москва, 2016. |