****

**Структура Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи рабочей Программы | 3 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы организации образовательного процесса | 4 |
| 1.1.3 | Значимые особенности развития воспитанников | 4 |
| 1.1.4 | Содержание психолого-педагогической работы | 6 |
| 1.1.5 | Особенности осуществления образовательного процесса | 6 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения рабочей Программы | 8 |
| **II.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Учебный план для детей 3-4 лет | 15 |
| 2.2. | Перспективное планирование образовательной деятельности к Программе и корректируется календарным планом. | 16 |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 79 |
| 2.3.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 79 |
| 2.3.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 84 |
| 2.3.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 87 |
| 2.3.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 91 |
| 2.3.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 95 |
| 2.4. | Перспективное планирование НОД. ФЭМП. | 99 |
| 2.5. | Перспективное планирование НОД. Развитие речи | 104 |
| 2.6. | Перспективное планирование НОД. Физическое развитие / прогулка | 108 |
| 2.7. | Перспективное планирование. Прогулка | 115 |
| 2.8. | Планирование. Конструктивно-модельная деятельность | 124 |
| 2.9. | Перспективное планирование НОД. Ознакомление с окружающим миром | 127 |
| 2.10. | Перспективное планирование НОД. Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) | 133 |
| 2.11. | Планирование. Чтение художественной литературы | 151 |
| 2.12. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 156 |
| 2.13. | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 160 |
| 2.14. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 163 |
| 2.15. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 164 |
| **III.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 167 |
| 3.2 | Организация режима пребывания воспитанников в дошкольном учреждении | 168 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 169 |
| 3.4. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 170 |

##### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

##### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана заместителем заведующего Староверовой Е.В., воспитателями МАДОУ ДСКВ «Сказка» Борисовой Е.В., Сайрановой Э.Б.

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана  с учетом:

* Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № ФЗ-273 от 29.12.2012 года.
* Положения «О рабочей программе педагога».
* Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.
* «Конвенции о правах ребенка».
* ФГОС ДО, Комментариев к ФГОС ДО от 28.02.2014года.
* СанПиНа 2.4.1.3049-13.
* Устава МАДОУ ДСКВ «Сказка» г. Покачи.
* Основу  рабочей программы составляет подбор материалов для  перспективного  планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования  «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**.**

Рабочая  программа прописана по образовательным областям:

* социально-коммуникативное  развитие,
* познавательное  развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) в группе общеразвивающей направленности на 2018-–2019 учебный год и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования  «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная программа определяет специфику организации образовательной деятельности в группе, цели и задачи, содержание, формы образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Срок реализации программы: 2018-2019 учебный год.

Реализуемая программа строится на принципе личностно – развивающего гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**1.1.1. Цель и задачи рабочей Программы**

**Цель программы:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса.
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка.
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП ДО.

### 1.1.3. Значимые особенности развития воспитанников.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики:

* климатические особенности;
* национально-культурная среда;
* контингент воспитанников;
* характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

***Климатические особенности***

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Дошкольное образовательное учреждение находится на территории города Покачи, входящего в состав Ханты-Мансийского автономного округа – Югра. Округ занимает центральную часть Западно-Сибирской равнины, являясь одновременно и центральным регионом Уральского федерального округа.

В данных климатических условиях задача сохранения и укрепления здоровья, полноценного физического развития детей является особенно актуальной.

Исходя из климатических особенностей региона режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь - май) и теплый период (июнь-август).

При планировании режима дня образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, один раз в неделю на открытом воздухе. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика и т.д.

***Демографические особенности***

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных ( 96 %), из неполных ( 4 %) и многодетных ( 22 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим ( 58 %) и средним профессиональным ( 42 %) образованием.

***Национально-культурная среда***

Программой предусматривается реализация части, формируемой участниками образовательных отношений, через духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей, приобщение детей к культурно-историческим ценностям страны (макросоциума); народа, региона, города (мезосоциума); детского сада, семьи (микросоциума); ознакомление детей с русской культурой и с национальными традициями региона (коренных народов Севера – ханты и манси).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ханты-Мансийского округа и города Покачи.

Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, встречи с интересными людьми, чтение потешек, припевок, сказок, рассматривание иллюстраций.

**Характеристики особенностей детей 3-4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Я сам!»: 3 - 4 года (вторая младшая группа)** | | |
| **Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый **кризис** 3 **лет.**   * Общение становится внеситуативным. * Могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве. * Развиваются память и внимание. Могут запомнить по просьбе 3-4 слова и 5-6 названий предметов. * Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. * Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. * Начинает развиваться воображение (проявляется в игре). | * Развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. * Для ребенка 4го года жизни важны сами игровые действия, и он полностью сосредоточен на их выполнении, другие дети его практически не интересуют. * Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. * Развивается перцептивная деятельность. Дети переходят к сенсорным эталонам. | Вторая младшая группа **«Зайчик»:**  23 детей, из них :13 девочек, 10 мальчиков.  *Группы здоровья:*  *I- 11 , II - 11 , III- 1* |
| У большинства детей развита крупная моторика, они стремятся осваивать основные виды движений (бег, лазанье, перешагивание). Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения рук и ног в процессе ходьбы и бега. Мелкая моторика рук развита недостаточно. В основном у воспитанников сформированы культурно-гигие-нические навыки и культура поведения за столом, но не в совершенстве. Не у всех детей сформированы навыки самообслуживания, а именно умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последователь-ности.  Большинство воспитанников уже могут играть рядом, не мешая другим. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из двух действий. Конфликты между воспитанниками возникают преимущественно по поводу игрушек. Эмоционально откликаются на игру, предложенную воспитателем, подражают его действиям, принимают игровую задачу. Используют в игре предметы-заместители.  Дети группы любознательны, проявляют познавательную активность, любят слушать доступные по содержанию стихи, сказки и потешки. Воспитанники могут поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, действия сверстника.  Графические образы у воспитанников группы бедны. Могут использовать цвет. |

**1.1.4. Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах  деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и  образования детей (далее – образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие *(социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности);*
2. Познавательное развитие *(ФЭМП,  Развитие познавательно-исследовательской деятельности, Ознакомление с социальным миром, с природой, с предметным окружением);*
3. Речевое развитие;
4. Художественно - эстетическое развитие.
5. Физическое развитие

**1.1.5. Особенности осуществления образовательного процесса**

Образовательный процесс строится с опорой на зону ближайшего развития каждого ребенка и носит развивающий характер. Высокое качество результатов образовательного процесса по формированию ключевых компетенций дошкольников обеспечивают внедрение в процесс обучения и образования различных развивающих методик и технологий.

Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

**Модель организации образовательного процесса в группе**

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Сквозные механизмы**  **развития ребенка** | **Приоритетные виды детской деятельности** | **Примеры форм организации детских видов деятельности** |
| Физическое развитие | Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др. |
| Социально - коммуникативное развитие | Трудовая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. |
| Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др. |
| Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др. |
| Познавательное развитие |  | Конструирование | Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | Восприятие художественной литературы и фольклора | Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги . |
| Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора | Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия . |
| Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале. |
| Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры . |

В соответствии с Программой воспитатель может варьировать место образовательных ситуаций, интегрировать содержание различных видов деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

***Максимально допустимый объем образовательной нагрузки*** соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |

Развитие детей в рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется интегративно, системно, во всех видах детской деятельности, посредством дополнения и расширения содержания образовательных областей.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)** Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

***Целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования являются:***

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
* **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений:***

* Ребенок проявляет интерес к истории и настоящему, культуре своей Родины, родному краю, города.
* Ребенок достаточно хорошо владеет опытом ролевого взаимодействия, социальной и межкультурной коммуникацией.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

**Педагогическая диагностика**

**Обязательная часть**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в мае.

Индивидуальная динамика и перспективы развития каждого ребенка фиксируются в карте детского развития.

Основными методами диагностики детей является:

* целенаправленное наблюдение за детьми в ходе проведения активных занятий (в игре, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности);
* анализ продуктов детской деятельности;
* беседа с родителями (законными представителями).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы, может быть, достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей** | **Показатели развития ребёнка** |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | * Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые). * Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. * Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры. * Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий. * Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй * В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты * Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. * Проявляет доброжелательность, дружелюбие. * Откликается на эмоции близких людей и друзей. * Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Владеет навыками самообслуживания.  • Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице.   * Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях |
| **Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей** | **Показатели развития ребёнка** |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мир | * Знает и правильно использует детали строительного материала. * При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки. * Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими. * Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание) * Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку. * При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный). * Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку. * Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше, "меньше", "столько же"). * Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. * Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под * Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь * Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях * Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы. * Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал). * Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей. * Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. * Знает несколько семейных праздников. * Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. * Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | * Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. * Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения. * Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь. * Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами. |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | * Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. * Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. * Читает наизусть небольшое стихотворение. * Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. * Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ. |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | * Рассматривает иллюстрации в книгах. * Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы. * Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. * Читает наизусть потешки и небольшие стихи. * В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами. * Активен, при создании индивидуальных и коллективных композиций. * Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию. * Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы. * Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки. * Создает изображение предметов из готовых фигур. * Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | * Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения. * Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное). * Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения. * Узнает знакомые песни. * Поет, не отставая и не опережая других. * Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки. * Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. * Участвует в музыкальных играх-драматизациях. |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| Овладение двигательной деятельностью | * Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление * Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей * Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы * Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная) * Ползает на четвереньках произвольным способом * Лазает по лесенке произвольным способом * Лазает по гимнастической стенке произвольным способом * Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами * Катит мяч в заданном направлении * Бросает мяч двумя руками от груди * Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит * Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит * Метает предметы вдаль |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | * Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры * Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды * Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания * Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |

* **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Педагогическая диагностика  **вариативного аспекта**позволяет отследить общий уровень освоения детьми социальных знаний, знаний о нравственности, о главных жизненных ценностях человека и общества, о культуре и  традициях родного народа.

* развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
* первоначальное освоение системы социокультурных категорий и ценностей;
* развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
* развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
* развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных

контактов);

* создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Учебный план для детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Образовательная**  **деятельность** | **Образовательные области** | | **Группа детей**  **3-4 лет** | |
| **Неделя** | **Год** |
|  | Инвариантная часть | | | |  |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | Формирование целостной картины мира/ Исследования и эксперименты/ Математическое развитие | | 1 | 33 |
| ФЭМП | 1 | 33 |
| Речевое  развитие | Развитие речи | Речевое общение | | 1 | 33 |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно в ходе режимных моментов | | | |
| Физическое развитие | Физкультура | Физкультура  Здоровье | | 3 | 99 |
|  |  |  |
| Художественно-эстетическое | Художественное творчество (рисование) | Художественное творчество/ Музыка | | 1 | 33 |
| Художественное творчество (лепка) | 0,5 | 16,5 |
| Художественное творчество (аппликация) | 0,5 | 16,5 |
| Музыка | 2 | 66 |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю в различных видах деятельности | | | |
| Социально-коммуникативное  развитие | Социально-коммуникативное | Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье | |  | |
|  | Вариативная часть | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие/ Речевое развитие/ Познавательное развитие/ Физическое развитие | Кружки  Секции  Студии | | Художественное творчество/ Речевое общение/ Физическая культура |  |  |
| **Итого** |  | |  | **10** | **330** |

**2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности к Программе и корректируется календарным планом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Педагогические задачи**  **по областям** | | | **Виды взросло-детской (партнерской) деятельности** |
| **СЕНТЯБРЬ**  **Блок «Мой город – мой дом»** | | | |
| **Тема 1 недели *«Наш детский сад»*** | | | |
| **Цель:** формирование представлений о детском саде, о правилах поведения в детском саду, взаимоотношениях со сверстниками. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними, обращаться к ним на «вы». * Познакомить воспитанников с игровыми уголками в группе. * Развитие эмоциональной отзывчивости. * Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. * Формирование представлений о безопасном поведении на проезжей части. * Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам ДОУ. * Развивать у детей игровые навыки, объединять детей в небольшие группы для игр. | | * **Ситуативный разговор** о правилах поведения в группе, за столом * **КГН** «Водичка, водичка, умой мое личико» * **КГН** «Одеваемся мы сами» * **Беседа** «Что ты умеешь делать сам?» * **Игровая ситуация** «Правила поведения на проезжей части» * **Рассказ воспитателя** «Что можно и чего нельзя делать в детском саду?» * **Игра** «Уберем игрушки по их домикам» * **Игра – инсценировка** «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» * **Игра – ситуация** «В детском саду» * **Игровая ситуация «**Вежливый медвежонок» * **Сюжетно-ролевая игра** «Дочки-матери» * **Сюжетно-ролевая игра** «Идем в гости» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширить представления о профессиях в детском саду, городе, их общественной значимости. * Учить названию групп, расположение и название кабинетов. * Расширять представление о геометрических фигурах, определять их, независимо от качеств *(цвет, величина…).* * Расширять кругозор дошкольников. * Развивать мышление, память. | | * **Наблюдение** за трудом помощника воспитателя. * **Беседа** «Что мы делаем в детском саду» * **Игра** «Отгадай предмет» * **Дидактическая игра** «разные кружки для зайца и лисы» * **Игра** «Красный - зеленый» * **Рассказ** воспитателя «Что можно и чего нельзя делать в детском саду?» * **Опыт** «Тонет – не тонет» * **Игра** «Наши игрушки». * **Дидактическая игра** «Кто как кричит?». * **Дидактическая игра** «Чудесный мешочек» * **Дидактическая игра** «Шарики» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Способствовать целенаправленному описанию предметов, действий, явлений. * Учить высказывать свое умозаключение, что-то предположить, в чем-то усомниться. * Обучать воспитанников понимать вопросы и отвечать на них. * Вызвать интерес к произведениям о детском саде. * Учить описывать действия героев в произведениях. * Развивать связную речь, мышление. * Учить понимать содержание произведения. * Развивать умение отвечать на вопросы. | | * **Беседа** «Что такое дружба?» * **Речевая игра** «Паровоз» * **Речевая игра «**Громко-тихо» * **Дидактическая игра** «Угадай, что звучит?» * **Дидактическая игра «**Поручения» * **Дидактическая игра** «Кто что делает? (профессии в детском саду). * **Дыхательное упражнение** «Подуем на ладошки» * **Чтение сказки и показ настольного театра** «Теремок» * **Чтение сказки** «Репка» * **Рассказывание** сказки «Маша медведь» * **Проза** «Крошка Енот и «Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой. * **Поэзия** «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака. | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать интерес труду и творчеству. * Развивать эстетическое восприятие. * Продолжать знакомить с величиной и цветом | | * **Рассматривание** ведёрок. * **Игры с песком** на прогулке. | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить выполнять разнообразные движения. * Развивать умения действовать по сигналу, согласовывать действия со словами. * Развивать координацию движений. * Развивать двигательную активность. | | * **Подвижная игра** «Беги ко мне». * **Подвижная игра** «Дорожка препятствий». * **Подвижная игра** «Воробушки и автомобиль» * **Подвижная игра** «Самолеты» * **Подвижная игра** «Кто как ходит» * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Подвижная игра** «Походи побегай» * **Малоподвижная игра** «На кого я похож». * **Малоподвижная игра «**Раздувайся, мой шар» * **Пальчиковая игра** «Бабушка» * **Пальчиковая игра** «Посчитаем» | |
| **Тема 2 недели *«Любимая игрушка»*** | | | |
| **Цель:** создание условий для формирования у дошкольников целостной картины мира через игру и игрушку. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить оценивать свои поступки и поступки окружающих. * Формировать бережное отношение к игрушкам. * Формировать культурно-гигиенические навыки * Познакомить с названиями игрушек  групповой комнаты. * Развивать мелкую моторику рук. * Поощрять желание поддерживать порядок в группе. * Побуждать воспитанников выполнять поручения. * Положить начало формирования заботливого, доброжелательного отношения к игрушкам.   Воспитывать партнерские отношения во времени игры | | * **КГН** – игра «Научим Незнайку кушать ложкой» * **Беседа** «Что ты умеешь делать сам?» * **Игровая ситуация** «Вежливый медвежонок» * **Игра-ситуация** «В магазине игрушек» (Н.Губанова – 52) * **Театрализованная игра** «Изобрази игрушку» * **Сюжетно-ролевая игра** «Магазин игрушек» * **Сюжетно-ролевая игра** «Угостим друзей чаем» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Поощрение желания детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками. * Познакомить воспитанников с народной игрушкой, с правилами игрой. * Знакомство с родной культурой, игрушками народных мастеров. * Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме, величине. * Располагать детали в порядке уменьшающей величины (пирамидки, однотипные игрушки разной величины и др.). * Закреплять знание цветов. * Развивать восприятие цвета. * Упражнять в выборе предмета путём исключения названных воспитателем признаков. | | * **Ситуативный разговор** «У меня сломалась игрушка». * **Ситуативный разговор** «Что было бы, если все игрушки ушли» * **Ситуативный разговор** «Мне понравилась игрушка друга» * **Опыт** «Тонет – не тонет» * **Дидактическая игра** «Большой и маленький» * **Дидактическая игра** «Каждой игрушке свое место». * **Дидактическая игра** «Чудесный мешочек». * **Дидактическая игра** «Разные кружки для зайца и лисы» * **Дидактическая игра** «Найди мяч среди предметов» * **Дидактическая игра** «Шарики» * **Игра** «Наши игрушки» * **Игра** «Назови части машины» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Накапливать и обогащать эмоциональный опыт, развивать речь, обогащать словарь. * Формировать монологическую речь. * Учить отвечать на вопросы простыми предложениями. * Развивать умение слушать новое стихотворение, следить за развитием действия. | | * **Беседа** «Моя любимая игрушка» * **Беседа** «Как нужно заботиться о кукле» * **Игра-ситуация** «Расскажи какая, тогда поиграю с тобой» ( об игрушке) * **Пальчиковая гимнастика** «Игрушки» * **Речевая игра** «Паровоз» * **Речевая игра** «Громко-тихо» * **Чтение стихотворений** А. Барто из серии «Игрушки». * **Чтение рассказа** «Кубик на кубик» Я.Тайца * **Чтение рассказа** «Была у Насти кукла» Л.Толстого * **Чтение рассказа** «Был у Пети и у Миши конь» | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. * Учить замечать в изображениях предметов характерные их особенности. * Развивать умение работать с пластилином. | | * **Экспериментирование** самостоятельное с красками * **КПД - лепка** «Пирамидка для магазина игрушек» | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать умение соблюдать правила игры. * Упражнять в прыжках на двух ногах на месте. * Учить отталкивать мяч двумя руками и ловить его. * Развивать координацию движений. * Воспитывать дружеские взаимоотношения | | * **Подвижная игра** «Воробушки и автомобиль» * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Подвижная игра** «Самолеты» * **Подвижная игра** «Бегите ко мне» * **Подвижная игра** «Птички в гнездышках» * **Пальчиковая гимнастика** «Кто игрушки разбросал?» | |
| **Тема 3 недели *«Я и мой город»*** | | | |
| **Цель:** формирование нравственно-патриотического потенциала у детей дошкольного возраста через знакомство с родным городом. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить правильно держать ложку. * Создать условия для активной, самостоятельной, творческой, игровой деятельности дошкольников. * Развивать умение выполнять роли соответственно сюжету. * Учить находить предмет, соответствующий образцу. * Формировать знания о разных профессиях и оборудовании, которое используется людьми этих профессий. * Дать представление об улицах, расположении домов и дорог. * Формировать КГН и правила поведения за столом. | * **КГН** – игровая ситуация«Учим куклу Зину пользоваться салфеткой» * **КГН** «Научим куклу Дашу правильно держать ложку» * **Беседа** «Я сам» * **КГН** – игровая ситуация «Учим куклу Зину пользоваться салфеткой * **Ситуативная беседа «**Поиграем и дружно уберем игрушки» * **Дидактическая игра** «Найди предмет по описанию». * **Дидактическая игра**« Кому, что нужно для работы?» * **Сюжетно–ролевая игра** «Продуктовый магазин». * **Сюжетно-ролевая игра** «Стройка» * **Сюжетно-ролевая игра** «Мастерская» * **Игра** «Приходите в гости» * **Игра** «Чей домик» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Знакомить с родным городом, его названием, объектами, ближайшего окружения. * Развивать познавательную активность в процессе ознакомления с родным городом * Формировать представление о ценности труда взрослых, его общественной значимости, через знакомство с профессиями людей, живущих в городе. * Учить классифицировать предметы по общим признакам. * Развивать логическое мышление. | * **Беседа «**Наш любимый город**»**. * **Ситуативный разговор** «Что я видел по дороге в детский сад». * **Беседа** о правилах дорожного движения * **Дидактическая игра** «Угадай на вкус» * **Дидактическая игра**  «Игры с кубиками». * **Дидактическая игра** «Овощи и фрукты». * **Дидактическая игра** «Цветные шнурочки». * **Игра** «Собери бусы». * **Отгадывание загадок** «Фрукты» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Упражнять в правильном и отчётливом произношении звуков. * Активизировать в речи воспитанников обобщающие слова. * Учить вести диалог и предлагать свои выводы. * Развивать память при заучивании стихотворений. * Воспитывать умение сопереживать героям произведений. | * **Беседа** «Моя семья» * **Беседа** «Моя семья» * **Игра** «Назови, что это». * **Игра** «Где находится твой дом?». * **Пальчиковая игра** «Во саду - садочке» * **Пальчиковая гимнастика** «Апельсин» * **Чтение рассказа** «Кто вырастил ягодку» А.Лопатина * **Инсценировка сказки** «Заюшкина избушка» * **Заучивание стихотворения** «Мишка» А.Барто * **Чтение потешки** «Как у нашего кота…» * **Чтение стихотворения** «Тили-бом» С.Маршака * **Чтение русской народной сказки** «Как коза избущку построила» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Приобщать к изобразительному искусству. * Формировать интерес к аппликации. * Учить приёмам приклеивания, намазывания клеем. | * **КПД-аппликация** «Здравствуй, осень золотая!». * **Рассматривание** фотографий города | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить распознавать скорость движения и отражать ее в ходьбе и беге. * Развивать умение ходить по кругу. * Развивать ловкость, быструю реакцию. * Упражнять в правильной ходьбе и беге. | * **Малоподвижная игра** «Пузырь» * **Музыкально-ритмическая игра** «Осенние листочки» * **Подвижная игра** «Догони меня» * **Подвижная игра** «Паровозик» * **Подвижная игра «**Лохматый пес» * **Подвижная игра** «Прятки» * **Подвижная игра** «По ровненькой дорожке» * **Подвижная игра** «Кот и мыши» * **Подвижная игра** «Паровозик» | | |
| **Тема 4 недели *««Ходит осень по дорожке»»*** | | | |
| **Цель:** продолжать формироватьзнания об осени, как времени года. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить пользоваться салфеткой. * Учить взаимодействовать с игрушками и друг с другом в качестве партнеров; побуждать к принятию роли. * Оперировать словами, обозначающие основные цвета в игровой деятельности. * Продолжать учить обобщать предметы по назначению. * Учить устанавливать признаки предметов. * Воспитывать дружеские отношения в игре. * Дать знания о безопасном поведении на улице и при переходе проезжей части дороги. * Учить складывать целое из частей. | * **Игра** «Покажем кукле Кате, как правильно есть». * **КГН** – игровая ситуация «Мишка перепутал» * **Беседа** «Осень золотая в гости к нам пришла». * **Ситуативный разговор** «От шалости до беды – один шаг» * **Ситуативный разговор** о правилах поведения в группе, за столом. * **Ситуация** «Как медвежонок дорогу переходил». * **Сюжетно-ролевая игра** «Оденем куклу на прогулку». * **Сюжетно – ролевая игра** «Идем в гости». | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать знакомить с объектами города. * Закреплять название города. * Дать представление о названиях некоторых улиц. * Развивать наблюдательность и умение замечать все, что находится вокруг. * Развивать внимание и восприятие. * Побуждать называть цвета предметов. | * **Ситуативный разговор** «О чем думал листик, когда летел с дерева» * **Ситуативный разговор** «Как вести себя в дождливый день» * **Беседа** «Что делают люди осенью?» * **Обсуждение ситуации** «Хорошее и плохое в погоде осенью» * **Дидактическая игра** «Разложи по цвету» * **Игра – ситуация** «Путешествие в осенний лес»» * **Дидактическая игра «**Найди такой же» * **Дидактическая игра** «Разложи грибочки по величине» * **Дидактическая игра** «Чудесный мешочек» * **Дидактическая игра** «Кто что услышит?» * **Дидактическая игра** «Кто рассказывает?» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить вести диалог, делать свои выводы при помощи вопросов педагога. * Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков. * Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. * Формировать навыки внимательного прослушивания прозаических текстов, осмысленно воспринимать их содержание. * Развивать связную речь, желание высказываться. | * **Чтение стихотворения** Г. Лагздыня «Светлячок» *(И. Лыкова – 54)* * **Дидактическая игра** «Назови приметы осени» * **Дидактическая игра** «Найди такой же» * **Дидактическая игра** «Разложи грибочки по величине» * **Дидактическое упражнение** «Поручения» * **Дидактическая игра** «Разложи по цвету». * **Беседа-рассуждение** «Любуемся красотой осени» * **Речевая игра** «Паровоз» * **Чтение потешки** «Дождик, дождик полно лить». * **Чтение стихотворения** «Дуют ветры» А.Кольцова * **Чтение стихотворения** «Осень» М.Ходяковой * **Чтение стихотворения** «Зайчик» А.Блока * **Заучивание стихотворения** «Осень» Л.Толстого * **Настольный театр** «Репка» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить сообща создавать целостную картину. * Формировать образные представления. * Развивать эстетическое восприятие | * **Игра «**Зажги фонарик». * **Рассматривание** плакатов «Осень», «Листопад» * **Аппликация** *(коллективная работа)* «Падают, падают листья» * **Практическая деятельность** «Осень, осень к нам пришла» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить менять направление движения, держа строй. * Развивать умение действовать согласно слов. * Развивать ориентировку в пространстве. * Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию ходьбы, бега, прыжков. * Развивать мелкую моторику рук. | * **Подвижная игра** * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Подвижная игра «**Листопад» * **Подвижная игра** «Покати мяч ко мне» * **Подвижная игра** «Все захлопали в ладоши * **Подвижная игра** «Вот наш поезд едет» * **Подвижная игра** «Солнышко и дождик» | | |
| **ОКТЯБРЬ**  **Блок «Красота в жизни и природе»** | | | |
| **Тема 1 недели *«Что растёт в саду?»*** | | | |
| **Цель:** формирование понятия «фрукты». Дифференцирование их по основным признакам. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение пользоваться салфеткой. * Учить развивать сюжет игры и проявлять в игре гостеприимство. * Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками * Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. * Воспитывать интерес к труду. * Учить умению принимать роль в игре. * Развивать артистические способности | * **Культурно-гигиенические навыки -** Беседа «Как и когда мы пользуемся салфеткой». * **Беседа** «Буду сам я одеваться» * **Дидактическая игра** «Что в лукошке лежит» * **Ситуативный разговор** «Как звери делили грушу» * **Игра** «Определи на ощупь» * **Игра** «Варенье для Мишки», «Варим компот» * **Игра** «Опиши фрукты». * **Сюжетно – ролевая игра** «Ждем гостей, варим варенье». * **Сюжетно – ролевая игра** «Печем пироги * **Обыгрывание** «Спор фруктов» * **Сюжетно-ролевая игра** «Магазин фруктов». * **Сюжетно – ролевая игра** «Семья, едем на дачу» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширить представления детей о многообразии и пользе осенних даров природы. * Развивать тактильные ощущения. * Обогащать словарь уменьшительно – ласкательными словами. * Развивать конструктивные навыки. * Способствовать развитию памяти, восприятия. | * **Рассматривание картины** «Сбор урожая». * **Рассматривание иллюстрации** «Яблоко с червяком» * **Беседа** «Фрукты» * **Дидактическая игра** «Чудесный мешочек». * **Дидактическая игра** «Скажи ласково». * **Дидактическая игра** «Найди лишнее». * **Дидактическая игра** «Разложи по величине» * **Дидактическая игра**«Какой формы» * **Проблемная ситуация**: «В сад пришли матрешки, им надо отдохнуть» *(построим скамейку)* * **Конструирование** « Полочки для фруктов». | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать навыки диалога. * Учить описывать предметы. * Упражнять в образовании слов по аналогии. * Помочь эмоционально воспринимать текст стихотворений и чувствовать ритм текста. * Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. | * **Составление рассказа** «Как мы с мамой фрукты покупали» * **Игра** «Сочиняем сказку» * **Дидактическая игра** «Угадай на вкус». * **Дидактическая игра** «Парные картинки». * **Дидактическая игра** «Чудо - дерево» * **Дидактическая игра** «Скажи ласково» * **Дидактическая игра** «Варим варенье» * **Чтение сказки** «Мешок яблок» В.Сутеева * **Чтение рассказа** «Кто вырастил ягодку» *А.Лопатина.* * **Чтение стихотворения** «Фрукты» Г. Давыдовой | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить выполнять коллективные работы. * Развивать художественно – эстетический вкус. * Воспитывать товарищество, умение помогать друг другу | * **Фотовыставка** «Наша дружная семья - вся по ягоды пошла» * **Лепка** «Консервируем яблоки» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Умение действовать по сигналу. * Формировать предпосылки экологического сознания: учить основам взаимодействия с природой. * Создать эмоционально-положительный климат в группе, обеспечить  детям чувство комфорта и защищенности. * Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. | * **Пальчиковая игра** «Во саду-садочке». * **Пальчиковая игра** «Едем, едем на лошадке». * **Пальчиковая гимнастика** «Мы делили апельсин» * **Подвижная игра** «Догони меня» * **Подвижная игра** «Кот и мыши» * **Подвижная игра** «По ровненькой дорожке» * **Музыкально-ритмическая игра** «Покажи как я» | | |
| **Тема 2 недели *«Что растёт в огороде?»*** | | | |
| **Цель**: формирование понятия «овощи». Дифференцирование их по основным признакам. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение пользоваться салфеткой. * Учить развивать сюжет игры и проявлять в игре гостеприимство. * Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками * Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. * Воспитывать интерес к труду. * Учить умению принимать роль в игре. * Развивать артистические способности. | * **Беседа**«Что растет на огороде». * **Беседа-путешествие** «Рассказ Чиполлино о своей семье» * **Игра-ситуация** «Кто из нас, из овощей…» * **Обыгрывание** «Огуречик, огуречик, ты совсем как человечек». * **КГН –** игровая ситуация **«**Что нам нужно для умывания?» * **Игровая ситуация** «Куклу Олю искупаем» * **Сюжетно-ролевая игра** «Что у нас на обед?» * **Сюжетно-ролевая игра** «Папа дома, мамы нет. Папе кто подаст обед» * **Сюжетно-ролевая игра** «Овощной магазин» * **Инсценировка** по сказке «Репка» * **Труд** «Посадка помидора | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Дать представление о том, когда можно есть овощи. * Продолжать знакомить с названием предметов и их функциями – способом использования. * Развивать трудовые навыки. * Учить принимать роль и совместно обыгрывать действия. * Учить активно откликаться на художественный образ, побуждать к вхождению в роль. * Вовлекать в двигательную импровизацию. * Учить находить выход в сложившейся ситуации с помощью вопросов. | * **Ситуативный разговор** «Я съел помидор зеленого цвета» * **Ситуативный разговор** «Что мы узнали из разговора семечки тыквы и семечки подсолнуха» * **Ситуативный разговор** «Как мы попали в царство овощей» * **Беседа с показом презентации** «Как люди выращивают овощи» * **Рассказ** воспитателя «Как картошка рассказала мышке о своем путешествии» * **Дидактическая игра** «Найди такой же». * **Дидактическая игра** «Узнай и назови овощи» * **Дидактическая игра** «Разложи по цвету» * **Дидактическая игра** «Чудесный мешочек». **Экспериментирование** «Что можно приготовить из овощей?» * **Отгадывание** описательных загадок об овощах * **Конструирование** «Забор для огорода | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать навыки диалога. * Учить описывать предметы. * Упражнять в образовании слов по аналогии. * Помочь эмоционально воспринимать текст стихотворений и чувствовать ритм текста. * Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. | * **Дидактическое упражнение** «Поручения» * **Дидактическая игра** «Найди и назови». * **Дидактическая игра** «Кто что услышит?» * **Рассказывание сказки** «Репка» с опорой на сюжетные картинки * **Настольный театр** «Репка» * **Рассматривание** муляжей – овощи * **Рассматривание картины** «Сбор картофеля» * **Чтение стихотворения** «Овощи» Ю.  Тувима * **Чтение стихотворения** «Редиска, тыква, горох, морковка, лук» Н. Егоров * **Заучивание потешки** «Дождик, дождик веселей»**Чтение потешки** «Огуречек, огуречек» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать воображение. * Совершенствовать умение передавать в лепке образы знакомых предметов. * Учить коллективно создавать композицию. | * **Аппликация** «Наш огород» (коллективное дело) * **Лепка** «Картошка в мешке» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить координировать речь с движением. * Развивать чувства ритма. * Учить прыгать с небольшой высоты, приземляясь на носочки и сгибая колени. * Развивать чувство равновесия. * Развивать способность действовать по сигналу. * Помогать преодолевать робость. | * **Подвижная игра** «Овощи». * **Подвижная игра «**Зайка серенький» * **Подвижная игра** «Собери овощи» * **Подвижная игра** «Огуречик, огуречик…» * **Подвижная игра** «Листопад» * **Подвижная игра** «Покати мяч ко мне» * **Пальчиковая гимнастика** «Пальчики здороваются» * **Пальчиковая гимнастика** «Что растет на грядке» | | |
| **Тема 3 недели *«Осенние хлопоты»*** | | | |
| **Цель:** формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, о подготовке природы и человека к зиме. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить воспитанников раскладывать салфетки на стол. * Учить следить за чистотой своего тела, одежды. * Развивать игровую деятельность. * Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстника. * Познакомить воспитанников с пешеходным переходом; расширение ориентировки в пространстве. * Формирование доброжелательных отношений друг к другу, умения делиться с товарищем. * Пробуждать интерес к театрализованной игре. * Учить выражать свои эмоции через движения. * Воспитывать бережное отношение к природе, доброту, желание проявлять заботу. * Привлекать к элементарной трудовой деятельности * Познакомить с нормами поведения в лесу | * **КГН -** дидактическая игра «Покажем кукле Маше, как нужно одеваться» * **КГН** – беседа «Поможем зайке учиться здороваться» * **Проблемная ситуация** «В гостях у ребят Степашка – замарашка» * **Рассуждение** «Как хорошо иметь друзей» * **«Мастерская добрых дел»** * **Рассуждение** «Как хорошо иметь друзей * **Театрализованная игра** по сказке В.Сутеева «Под грибом» * **Сюжетная игра** «К нам гости пришли и осенние дары нам принесли * **Сюжетная игра** «Ателье для зверят» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Познакомить с правилами поведения в лесу. * Дать представление о том, что не только люди, но и животные делают запасы на зиму. * Дать первоначальные представление о грибах и их использовании человеком и животными. * Помочь воспитанникам формулировать свои суждения. * Развивать интерес к окружающему, внимание, мышление | * **Беседа** «Как вести себя в лесу?» * **Беседа**  «Зачем мама капусту солит?» * **Беседа** «Хлопоты животных осенью» * **Рассматривание картины** «Уборка картофеля» * **Дидактическая игра** «Что в мешочках лежит?» * **Дидактическая игра** «Угадай на вкус» * **Дидактическая игра** «Собери урожай» * **Дидактическая игра** «Угадай сказку» * **Общение** «Как белка ремонт в дупле делала». * **Конструирование** «Заборчик» из строительного материала | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Упражнять в правильном произношении звуков. * Активизировать в речи обобщающие слова. * При восприятии произведений учить видеть главного героя. Понимать сюжет произведения. * Совершенствовать диалогическую речь. * Учить отгадывать загадки. * Развивать речь воспитанников. | * **Обыгрыванние** «Спор фруктов». * **Беседа** «Овощи и фрукты» * **Составление рассказа** «Как мы всей семьей ходили в магазин за овощами и фруктами» * **Словесная игра** «назови жёлтые (зеленые, красные) овощи , фрукты, ягоды» * **Чтение белорусской народной сказки** «Пшеничный колосок» * **Чтение сказки** «Под грибом» В.Сутеева * **Заучивание потешки** «Серый ёж – ежок…» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить выполнять коллективную работу. * Совершенствовать навыки лепки, используя приемы раскатывания. * Закреплять характерные особенности овощей в рисунках. | * **Лепка «**Консервируем помидоры» * **Коллективная работа** «Осенние дары» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать потребность в двигательной активности. * Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием и несложными   движениями.   * Учить выполнять правила. * Развивать умение выполнять движения вместе с проговариванием слов. * Развивать ориентировку в пространстве. | * **Пальчиковая гимнастика** «Мы капусту солим….» * **Малоподвижная игра** «Зеркало» * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Подвижная игра** «По ровненькой дорожке» * **Подвижная игра** «Воробушки и автомобиль» * **Подвижная игра** «Мыши в кладовой» * **Подвижная игра** «Лохматый пёс» * **Подвижная игра** «Догони меня» * **Подвижная игра** «Кот и воробушки» * **Музыкально-ритмическая игра** «Покажи как я» | | |
| **Тема 4 недели *«Осенние хлопоты»*** | | | |
| **Цель:** продолжать формировать знания об осенних приготовлениях природы и человека к зиме. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Совершенствовать умение правильно вести себя за столом и кушать. * Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстника. * Пробуждать интерес к театрализованной игре. * Учить выражать свои эмоции через движения. * Воспитывать бережное отношение к природе, доброту, желание проявлять заботу. * Привлекать к элементарной трудовой деятельности. * Учить принимать в игре роль и обыгрывать ее. | * **Ситуативный разговор** «Как воробьи провожали ласточек на юг» * **Ситуативный разговор** «Чем медведь друзей угощать будет». * **Рассуждение** «Почему нельзя далеко уходить в лес». * **Безопасность – игровой тренинг** «Осторожно- дорога!» * **Игра – инсценировка** «Избушка трех медведей». * **Инсценировка сказки** «Теремок» * **Трудовой десант** (совместный труд пап и детей) * **Сюжетно-ролевая игра** «Идем в гости» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять и активизировать тематический словарный запас воспитанников. * Помочь понять зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида животных. * Дать знания об отличительных особенностях птиц. * Учить устанавливать про­стейшие связи между сезон­ными изменениями в природе и поведением животных. * Формировать умение уз­навать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких живот­ных и называть детенышей. * Развивать конструктивные способности | * **Общение** «Кто любит грибы? * **Экспериментирование** «Узнаем, какая вода» * **Беседа** «Что делают люди осенью?» * **Дидактическая игра** «Кто что ест» * **Дидактическая игра** «Помоги лесным друзьям приготовиться к зиме» * **Дидактическая игра** «Круглое и квадратное» * **Дидактическая игра** «Чей малыш» * **Просмотр презентации** «Чей домик?» * **Конструирование** «Домики для зверят» * **Конструирование «**Мебель для зверят» из строительного материала | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить слушать литературные произведения, следить за развитием действий. * Учить воспринимать художественные произведения без наглядного сопровождения. * Учить составлять предложения из 3 – 4 слов. * Развивать речевую активность. * Побуждать договаривать фразы по смыслу. | * **Чтение стихотворения** В. Мирович «Листопад» * **Чтение стихотворения** «Стали птицы собираться» * **Чтение стихотворения** А. Барто «Наступили холода». * **Чтение произведения** В. Сутеева «Мешок яблок». * **Чтение сказки** «Зайчиха и зайчонок» * **Чтение сказки** «Лесные домики» Т.Шорыгина * **Прослушивание аудиозаписи сказки** «Мешок с яблоками» * **Речевая игра** «Громко – тихо» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закреплять знакомые приемы лепки. * Учить передавать сказочные образы. * Формировать умение работать коллективно, используя все пространство листа. | * **Лепка** «Миски трех медведей» * **Аппликация** (коллективная) «Как автобус зверят катал» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать мелкую моторику. * Развивать координацию речи с движением. * Продолжать учить действовать по сигналу и выполнять правила игры. * Продолжать развивать ориентировку в пространстве. | * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Подвижная игра** «Птички в гнездышках» * **Подвижная игра** «Из-за леса, из-за гор» * **Подвижная игра** «Птица и птенчики» * **Подвижная игра** «Воробушки и автомобиль» * **Пальчиковая гимнастика** «В прятки играют зверятки» * **Музыкально-ритмические движения** «Покажи движением животного, птицу» * **Малоподвижная игра** «Сторож и колокольчик». * **Малоподвижная игра «**Камешки» * **Малоподвижная игра** «Овощи и фрукты» | | |
| **НОЯБРЬ**  **Блок: «Край родной»** | | | |
| **Тема 1 недели *«Дружный хоровод»*** | | | |
| **Цель:** формирование представленийо дружбе и дружеских взаимоотношениях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать коммуникативные навыки. * Способствовать развитию образного   мышления, фантазии.   * Развивать умение передавать образы   произведений.   * Формировать доброжелательное и   заботливое отношение к животным.   * Помочь понять, чем может быть опасен лес. * Воспитывать желание оказывать посильную помощь. * Воспитывать трудовые навыки. | * **Ситуативный разговор** «Давай никогда не ссориться». * **КГН – игровая ситуация** «Учим Зину пользоваться салфеткой» * **Рассуждение** «Почему друг на меня обиделся». * **Ситуативный разговор** «Правильно ли поступает Мишка» *(стоит на проезжей части улицы)* * **Сюжетно – ролевая игра** «В детском саду». * **Игра - ситуация:** «Дружные соседи». * **Настольный театр** «Два жадных медвежонка» * **«Книжкина больница»** | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять представление о дружбе, используя сказки и сказочных героев. * Помочь понять, что такое дружба и ее значимость для человека. * Учить видеть, понимать, оценивать поступки других. * Умение различать индивидуальные особенности других детей. * Учить понимать возможности последствия своих действий. * Осознавать взаимозависимость людей, их необходимость друг другу. | * **Рассматривание картины** «Дети играют». * **Дидактическая игра** «Вежливые слова». * **Дидактическая игра** «Игры с кубиками» * **Общение**  «Кого можно назвать другом». * **Беседа** «Мои друзья» * **Беседа** «Моя любимая игрушка» * **Беседа** «Что такое дружба» * **Конструирование** «Дом для друзей» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить слушать литературные произведения, следить за развитием действий. * Учить воспринимать художественные произведения без наглядного сопровождения. * Учить составлять предложения из 3 – 4 слов. * Развивать речевую активность. * Побуждать договаривать фразы по смыслу. | * **Рассуждение по пословице** «Друг в беде не бросит» * **Беседа по стихотворению** «На кораблике» П. Вороньков * **Чтение русской народной сказки** «Гуси - лебеди». * **Чтение сказки** «Лисята» Т.Шорыгина * **Чтение русской народной сказки** «Кот, петух и лиса» * **Чтение произведения** «Лисенок и Ёжик» Т.Шорыгина * **Чтение русской народной сказки** «Кот, петух и лиса». | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить дружелюбному взаимодействию в процессе организации коллективного творчества. * Способствовать закреплению ранее полученных навыков и применению их в коллективном творчестве | * **Аппликация (коллективная работа)** «Хоровод дружбы» * **Конструирование** «Игрушка для друзей» * **Лепка** «Подарки для друзей»*.* * **Слушание песни** «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить играть по сигналу, соблюдая правила игры. * Учить передвигаться в пространстве, не наталкиваясь друг на друга. * Развивать быстроту реакции. * Развивать координацию речи с движением. | * **Подвижная игра** «Пузырь». * **Подвижная игра** «Мы весёлые ребята» * **Малоподвижная игра** «Радио» * **Подвижная игра «**Догони меня» * **Подвижная игра** «Кот и мыши» * **Подвижная игра** «Паровозик» * **Пальчиковая гимнастика** «Дружные пальчики». * **Музыкально-ритмическая игра** «Где же ваши ручки» | | |
| **Тема 2 недели *«Красота родного края»*** | | | |
| **Цель:** воспитывать желание защищать и охранять природу, чувство любви к родному краю. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать желание защищать и охранять природу, чувство любви к родному краю. * Создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия. * Учить правилам этикета, приёму гостей. * Познакомить с профессией строитель. * Учить, совместно с воспитателем, ухаживать за комнатными растениями. * Развивать коммуникативные навыки. * Вызвать желание вступать в диалог со сверстниками. * Учить взаимодействию с товарищами в игровой ситуации. * Расширять представление о предназначении помещений в доме. | * **Беседа** «Какие опасности могут подстерегать дома?» * **Труд в «Уголке природы»** «Поливаем цветочки» * **КГН** «Как зайка ужинал» * **Ситуативный разговор** «Как Наташа с соседями знакомилась» * **Настольный театр** «Коза и семеро козлят» * **Просмотр мультфильма** «Хвастливый мышонок» * **Сюжетно – ролевая игра** «Идем в гости» * **Сюжетно - ролевая игра** «Строители» * **Игра** «Кто в теремочке живет» * **Игра-драматизация** «Теремок» * **Игра – инсценировка** «Лиса и заяц» * **Развлечение** «Правила движения достойны уважения» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закреплять знания о родном городе*.* * Продолжить знакомство с предметами быта и их назначением. * Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, домов. * Способствовать накоплению новых знаний и познавательного опыта. * Воспитывать любовь к родному городу. | * **Дидактическая игра** «Поможем мишке найти его игрушки» * **Экспериментирование** «Что в пакете?» * **Дидактическая игра** «Теремок» * **Дидактическая игра** «Подбери по форме» * **Дидактическая игра** «Найди предметы» * **Дидактическая игра** «Чего не стало» * **Конструирование** «Берлога для медведя» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять словарный запас, используя слова связанные с этикой общения, культуры поведения. * Развивать связную речь. * Развивать культуру речи, вежливость, деликатность, сдержанность. * Учить воспринимать художественные произведения без наглядного сопровождения. * Продолжать учить слушать литературные произведения, понимать последовательность происходящих событий, давать моральную оценку поведению (поступкам) героев. | * **Речевое упражнение** «Доскажи словечко» * **Рассказывание сказки «**Заюшкина избушка» * **Чтение стихотворения** «Мой дом» М.Тахистова * **Чтение стихотворения** «Что же делать без посуды» * **Чтение сказки** «Как коза избушку построила» * **Чтение стихотворения** «Ссора» Т.Козлова * **Заучивание потешки** «Сидит ворон на дубу» * **Чтение сказки** «Домик для воробья» В.Степанов * **Чтение рассказа** «Белка с бельчатами» Е.Чарушин | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить дружелюбному взаимодействию в процессе организации коллективного творчества. * Способствовать закреплению ранее полученных навыков и применению их в коллективном творчестве. | * **Рассматривание иллюстраций** «Светятся ночные окна». * **Коллективная работа – коллаж** «Наш город» * **Лепка** «Домик для зайчика и петуха» *(Д.Колдина* | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить играть дружно, соблюдая правила игры. * Учить взаимодействовать в процессе игр. * Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. * Развивать быстроту реакции. | * **Пальчиковая гимнастика** «Дом и ворота*»* * **Пальчиковая игра** «Дом за кустом» * **Подвижная игра** «Беги к тому, что назову» * **Подвижная игра** «Великаны-карлики» * **Подвижная игра** «Раз, два, три – беги!» * **Подвижная игра** «Птички, раз! Птички, два!» * **Подвижная игра** «Не упусти мяч» * **Малоподвижная игра** Кто в домике живет?» | | |
| **Тема 3 недели *«То берёзка, то рябинка»*** | | | |
| **Цель:** формирование представлений о деревьях, кустарниках, кустах. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Показать способы правильного пользования носовым платком. * Учить воспитанников застёгивать пуговицы. * Учить проявлять эмоциональное отношение к деревьям. * Развивать умение передавать различные образы. * Воспитывать доброе отношение к окружающей природе. * Формировать умения выполнять, при помощи воспитателя, ведущую роль в игре | * **Игра-упражнение** «Кукла Таня простудилась». * **Трудовые поручения** «Как пуговка свой домик нашла», «Книжкина больница» * **Беседа** «Береги лес». * **Беседа** «Что растёт в лесу» * **Беседа** «Что растет на деревьях в лесу» * **Рассказ воспитателя** о лесе, его дарах, деревьях. * **Ситуативный разговор** «Почему плачет березка» * **Ситуативный разговор** «Что нам рассказал карандаш» * **Сюжетно – ролевая игра** «Шофёр» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжить знакомство с деревьями, растущими на территории детского сада. * Расширять представления о сезонных изменениях, названиях деревьев, окраске листвы. * Познакомить детей с различными видами деревьев, растений, рассказать об их строении. * Развивать интерес к растениям. * Формировать умение сравнивать листья по величине, количеству, цвету. * Учить обклеивать комочками и полосками бумаги на силуэтное изображение дерева | * **Упражнение** «Разговор с лесом» * **Общение** «Какие деревья растут во дворе детского сада». * Р**ассматривание и изучение гербария**. * **Дидактическая игра** «Найди такой же» * **Дидактическая игра** «С какого дерева листик» * **Дидактическая игра** «Найди дерево по описанию». * **Дидактическая игра** «Разбери картинки» * **Конструирование** «Дерево» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Активизировать в речи обобщающие понятия. * Способствовать активизации пассивного и расширению активного словаря по теме. * Продолжать учить вступать в диалог, поддерживать коллективный разговор. * Учить рассматривать картины, понимать их целостный сюжет. * Учить слушать и понимать литературные произведения, отвечать на вопросы по их содержанию. * Развивать связную речь, мышление. | * **Словесные игры** «Скажи ласково», «Один – много». * **Чтение стихотворения** В. Лунина «Осинку окрасила осень» * **Чтение и обсуждение стихотворения** В. Берестова. «В лесу не долго до беды…» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закреплять знакомые приёмы лепки. * Развивать мелкую моторику, аккуратность, самостоятельность. * Воспитывать уважение к своим товарищам. * Развивать творческие способности детей в продуктивной деятельности. | * **Лепка** «В осеннем лесу» * **Коллективная работа** «В лесу» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Повышать двигательную активность. * Развивать внимание, ориентировку в пространстве, быстроту. * Продолжать учить играть, не нарушая правил игры. * Закрепить ориентировку в пространстве. | * **Подвижная игра** «Поезд» * **Подвижная игра** «По ровненькой дорожке» * **Подвижная игра** «Догони меня» * **Подвижная игра** «Беги к тому, что назову» * **Подвижная игра** «Кот и мыши» * **Подвижная игра** «Пойдем в лес» * **Подвижная игра** «Лохматый пес» * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Подвижная игра** «Паровозик» * **Музыкально-ритмическая игра** «Мы похлопаем в ладоши» * **Пальчиковая игра** «В лесу» *(Т.Ткаченко – с.20)* * **Упражнение на равновесие** «Пройди по мостику» * **Упражнение** «Станем мы деревьями» | | |
| **Тема 4 недели *«Нежные мамины руки»*** | | | |
| **Цель:** формирование представлений о семье и роли мамы в ней. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить пережевывать пищу с закрытым ртом. * Воспитывать любовь и уважение к маме. * Вызвать желание быть похожим на маму и   радовать её добрыми поступками.   * Вызвать желание вступать в игровую ситуацию, разворачивать игровой сюжет по собственному замыслу. * Воспитывать чувство гордости за свою маму. * Воспитывать интерес к игровым мероприятиям. * Воспитание чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. * Воспитывать желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками. | * **Культурно-гигиенические навыки -** Игра «Мишка кушает» * **Игра – инсценировка** «Добрый вечер мамочка». * **Сюжетно-ролевая игра** «Мама варит обед». * **Дидактическая игра** «Как мама заботится о нас?» * **Ситуативный разговор** «Мама пришла с работы и что делает дома?». * **Ситуативный разговор** «Мамочку свою люблю и всегда ей помогу» * **Дидактическая игра** «Какая у меня мама?» * **Сюжетно-ролевая игра** «Угостим животных пирогом от мамы». * **Показ театра игрушек** «Волк и семеро козлят». * **Сюжетно – ролевая игра** «Дочки – матери». * **Игровая ситуация** «Приключение в комнате» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать представления о семье и ее членах, о доброжелательных отношениях между родными людьми и роли мамы в семье. * Формировать первичные представления о домашнем труде, о роли мамы в его осуществлении. * Побуждать желание помогать маме в домашней работе, убирать игрушки на место, доставлять радость своими поступками, действиями. * Развивать интерес к познавательной деятельности. * Воспитывать уважительное отношение к матери. * Воспитывать ценностное отношения к домашнему труду матери. | * **Беседа** «У кого какая мама». * **Дидактическая игра** «Поможем маме посуду расставить» * **Просмотр мультфильма** «Мама для мамонтенка» с беседой «Мама рядом – что ещё для счастья надо?» * **Конструирование** «Кресло для мамы» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить понимать смысл литературных произведений и отвечать на вопросы по их содержанию. * Учить рассуждать на заданную тему, активизируя мышление и словарный запас. * Способствовать развитию связной речи, внимания, мышления, восприятия, образной памяти. * Активизировать в речи ласковые слова и эпитеты в адрес мамы. | * **Рассматривание картины** «Семья». * **Дидактическая игра** «Разбери картинки» (мебель, посуда, одежда, обувь) * **Чтение стихотворения** «Маму я свою люблю» М. Ивенсена * **Чтение стихотворения** «С мамой по городу». С. Пшеничных | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Вызвать желание доставить маме радость. * Учить использовать в своей работе полученные навыки лепки, аппликации. * Учить проявлять активность и самостоятельность. * Воспитывать аккуратность. | * **Лепка** «Бусы для мамы» * **Панно** «Корзина цветов» *(аппликация)* | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить играть по сигналу, соблюдая правила игры. * Учить передвигаться в пространстве, не наталкиваясь друг на друга. * Развивать координацию движений. * Формировать правильную осанку. | * **Подвижная игра** «Курочка и цыплятки»» * **Подвижная игра** «Кот и мыши» * **Подвижная игра** «Догони меня» * **Подвижная игра** «Паровозик» * **Малоподвижная игра** «У бабушки Маланьи» * **Упражнения на равновесие** «Пройди по мостику | | |
| **Тема 5 недели *«Зимняя сказка»*** | | | |
| **Цель:** расширять и углублять знания детей о зимнем времени года, природных явлениях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать трудовые навыки, бережное отношение к природе. * Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. * Формировать КГН. * Помочь понять, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу. * Развивать зрительное и слуховое восприятие. * Формировать представления о безопасном поведении    зимой во время прогулки. * Формировать умение заботиться о своем здоровье в зимнее время года. * Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. * Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к комнатным растениям. * Учить высказывать свои мысли. * Развивать артистические навыки, умение передавать образ героя голосом | * **КГН - обыгрывание ситуации** «Чья расческа?» * **Самообслуживание** «Помогаем раскладывать салфетки на стол» * **КГН -игровое упражнение** «Поможем кукле одеться на прогулку» * **КГН - игра** «Чисто умываемся, насухо вытираемся» * **КГН – игровая ситуация** «Научи куклу есть аккуратно» * **Разбор ситуации** «Степашка играет на дороге» * **Рассматривание** иллюстраций с изображением зимних пейзажей * **Беседа** о приметах зимы * **Игра – ситуация** «Первый ледок» * **Ситуативный разговор** «Как ягоды рябины увидели снежинку». * **Ситуативный разговор** «Как бабушка метель подарила Степашке шубу». * **Сюжетно – ролевая игра** «Покатаем кукол на санках» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Прививать интерес к экспериментированию. * Дать элементарные знания о свойстве снега, льда и воды. * Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт, снег, люди одевают тёплую одежду) * Развивать диалогическую речь. * Уточнять знания основных цветов, их названий. * Закреплять восприятие формы и цвета | * **Отгадывание** загадок о зимних явлениях * **Опыт** «Как снег становится водой» * **Беседа** «У кого какие шубки». * **Дидактическая игра** «Подбери пару» * **Дидактическая игра** «Собери зимнюю картинку» * **Конструирование** «Берлога для медведя» ( мягкие модули) * **Конструирование** «Горка» из строительного материала. | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. * В процессе рассматривания активизировать речь детей. * Учить договаривать слова, небольшие фразы. * Продолжать учить последовательно одеваться, уточнять название одежды. * Продолжать знакомить с произведениями разных жанров.. | * **Рассматривание картины** «Прогулка в зимний лес». * **Дидактическая игра** «Оденем куклу на прогулку». * **Чтение рассказа** «Снег идет» Л.Воронковой *(Н.Васюкова – 48)* * **Чтение стихотворения** «Где мой пальчик» Н. Саконская * **Чтение стихотворения** «Мишка, мишка, лежебока» * **Чтение стихотворения** «Белые стихи» С.Михалкова * **Чтение укр.нар.сказки** «Рукавичка» ( в пер. Е.Благининой *( Н.Васюкова – 43)* * **Словесная игра** «Зимние загадки | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать художественные чувства. * Учить пользоваться клеем, аккуратно намазывать края деталей. * Учить передавать образы в художественном творчестве. * Развивать конструктивные способности. | * **Коллективная работа – аппликация** «Снежный городок» * **Лепка** «Красавица снежинка» * **Рассматривание репродукций художников «**Зимушка – зима»**.** | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Производить действия по сигналу воспитателя. * Развивать координацию движений, согласованность с сигналом. * Учить чередовать разные виды ходьбы и бега. | * **Подвижная игра** «Зайка беленький сидит» * **Подвижная игра** «Все захлопали в ладоши» * **Подвижная игра** «Мы ногами топ-топ-топ» * **Малоподвижная игра** «Не заморозь». * **Хороводная игра** «Мы по лесу идем» * **Хороводная игра «**Медведь» * **Подвижная игра** «Снежинки и ветер». * **Подвижная игра** «Зайцы и лиса» * **Подвижная игра** «Собери снежинки» * **Подвижная игра** «Лохматый пес» * **Пальчиковая гимнастика** «Снежинки» * **Игра-эстафета** «Пронеси мяч, не задев кеглю» * **Этюд** «Угадай животное» | | |
| **ДЕКАБРЬ**  **Блок «Зимняя карусель»** | | | |
| **Тема 1 недели *«Зимняя сказка»*** | | | |
| **Цель:** расширение представлений о зиме. Формирование знаний о зимних природных явлениях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать трудовые навыки, бережное отношение к природе. * Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. * Формировать КГН. * Помочь понять, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу. * Развивать зрительное и слуховое восприятие. * Формировать представления о безопасном поведении    зимой во время прогулки. * Формировать умение заботиться о своем здоровье в зимнее время года. * Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. * Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к комнатным растениям. * Учить высказывать свои мысли. * Развивать артистические навыки, умение передавать образ героя голосом | | * **КГН – игровая ситуация** «Носики –курносики» * **КГН - упражнение** «Послушное мыло» * **КГН - ситуативный разговор** о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки) * **КГН** – упражнение по мотивам потешки «Водичка, водичка, умой мое личико…» * **КГН - игровая ситуация** «Куклу Олю искупаем» * **КГН –**упражнение «Мыльные перчатки» * **Дидактическая игра** «Что нужно кукле?» * **Игра-ситуация** «Морозные деньки» * **Театрализованная игра** «Елочки в лесу» * **Сюжетно-ролевая игра** «Угостим кукол чаем» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Познакомить с характерными признаками зимы. * Учить рассуждать, сравнивать времена года по картинкам. * Расширить представление о сезонных изменениях в природе (изменение погоды, растений зимой, поведение зверей и птиц). * Расширять представления о характерных особенностях зимней природы в лесу. * Формировать представление о простейшей взаимосвязи между животными и явлениями окружающего мира. * Учить различать и называть времена года, различать следы птиц и животных. * Учить возводить коллективную постройку. * Вызывать желание помочь животным. * Закреплять название частей конструктора | | * **Наблюдение– экспериментирование** «Игрушки животные на снегу» * **Беседа** «Что зимой бывает?» * **Общение** «Какими красками Хрюша нарисовал зиму?» * **Беседа** «В декабре, в декабре все деревья в серебре» * **Беседа – рассуждение** «Как спасаются звери от стужи» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Обогащать словарь словами антонимами, прилагательными. * Обогащать и активизировать словарный запас. * Учить использовать в речи уменьшительно-ласкательные суффиксы. * Развивать речь, память. * Развивать разговорную и диалогическую речь. * Вызвать желание слушать стихотворения о зиме. * Учить отгадывать загадки о зиме и зимних явлениях. | | * **Беседа** «Во что ты одет» * **Дидактическая игра** «Оденем куклу на прогулку» * **Чтение стихотворения** «Падает снежок» М.Картушина * **Чтение и проговаривание потешки** «Раз, два, три, четыре, пять – собираемся гулять…» * **Чтение и заучивание стихотворения** «Снег» А.Барто * **Чтение стихотворения** «На санках» О.Высотской   **Чтение потешки** «Ты мороз, мороз…» | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. * Развивать творческие способности дошкольников. * Продолжать учить применять в лепке знаковые приемы для создания образа. * Вызвать интерес к репродукциям художников. | | * **Создание картины из крупы** «Снеговик из манки» * **Лепка** «Снеговик» * **Музыкально-ритмические движения** «Выпал беленький снежок» * **Музыкальное развлечение** «Зимняя прогулка» | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать стремление играть в подвижные игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание). * Воспитывать желание играть дружно и весело. * Развивать умение действовать согласно слов. * Развивать ориентировку в пространстве. | | * **Подвижная игра** «Попади снежком в цель» * **Музыкально-ритмическая игра «**Снежиночки-пушиночки» * **Малоподвижная игра** «Не заморозь». * **Подвижная игра** «Снежинки и ветер». * **Подвижная игра** «Зайцы и лиса» * **Подвижная игра** «Снежки» * **Подвижная игра** «Снег кружится» * **Хороводная игра** «Мы по лесу пойдем» * **Подвижная игра** «Птички в гнездышках» * **Подвижная игра** «Охотник и зайцы» * **Пальчиковая гимнастика** «Кого встретили в лесу?» | |
| **Тема 2 недели *«Зимняя сказка» (зима в городе, в природе)*** | | | |
| **Цель:** продолжать формировать представления о зиме и зимних явлениях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формирование элементарных правил поведения за столом. * Формировать представление о зиме, как времени года. * Активизировать словарь:  *снег, зима, мороз, холодно.* * Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы | | * **Навыки поведения за столом «**Послушные локоточки». * **Беседы** о лесных жителях, о трудностях их обитания в зимний период * **Рассуждение** «Что бывает зимой?» * **Рассказ воспитателя** «Как зимуют звери, птицы?» * **Сюжетно - ролевая игра** «Семья» * **Игровые действия** «Прием гостей», * **Игровые действия** «День рождения куклы». * **Игровые действия** «Кукла заболела». * **Настольный театр** «Заюшкина избушка», * **Драматизация сказки** «Снегурушка и лиса» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Познакомить с характерными признаками зимы. * Учить рассуждать, сравнивать времена года по картинкам. * Расширить представление о сезонных изменениях в природе (изменение погоды, растений зимой, поведение зверей и птиц). * Расширять представления о характерных особенностях зимней природы в лесу. * Формировать представление о простейшей взаимосвязи между животными и явлениями окружающего мира. * Учить различать и называть времена года, различать следы птиц и животных. * Учить возводить коллективную постройку. * Вызывать желание помочь животным. * Закреплять название частей конструктора | | * **Разбор ситуации** «Помоги кукле выбрать одежду и обувь». * **Беседа с рассматривание иллюстраций** «Зимующие птицы» * **Экскурсия** «В гости к берёзке». * **Цикл наблюдений** за зимующими птицами * **Рассматривание** следов на снегу * **Дидактическая игра**«Кому что?» * **Дидактическая игра** «Времена года» * **Дидактическая игра** «Чего не стало?» * **Конструирование** «Будка для собаки» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в диалог; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать свои знания). * Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. * Упражнять в образовании слов по аналогии. * Продолжать знакомить со стихами о зиме. * Развивать желание слушать стихи внимательно. | | * **Рассматривание картины** «Зайцы в зимнем лесу». * **Рассматривание картины** «Медвежья берлога» * **Беседа с рассматривание иллюстраций** «Как живут зимой дикие животные» * **Отгадывание загадок** о зимних явлениях * **Лото** «Птицы». * **Лото** «Дикие животные» * **Разбор и комментирование путаниц** на зимнюю тематику. * **Игры на дыхание** «Птички». * **Чтение стихотворения** «Покормите птиц зимой» Прокофьев, * **Чтение стихотворения** «Синички» Поляков. * **Чтение стихотворения**  «Снегири» А. Прокофьев   **Чтение** «Заячий след» В. Берестов | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать творческое воображение. * Учить наклеивать готовые формы. * Продолжать учить создавать композицию с помощью налепа. * Воспитывать заботливое отношение к живой природе. * Развивать интерес к музыке, желание слушать музыку. | | * **Аппликация коллективная** «Птицы на кормушке» * **Лепка** «Ягоды рябины для снегирей». * **Прослушивание музыки** «Зима» П.Чайковский | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать стремление играть в подвижные игры. * Способствовать совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание). * Воспитывать желание играть дружно и весело. | | * **Подвижная игра** «Птички в гнёздышках» * **Подвижная игра** «Снег кружится» * **Музыкально-ритмическая игра «**Снежинки – балеринки» * **Подвижная игра** «Поймай снежинку» * **Дыхательное упражнение** «Сдуй снежинку с рукавички» | |
| **Тема 3 недели *«В гостях у дедушки Мороза»*** | | | |
| **Цель:** создать у детей атмосферу праздничного настроения. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Совершенствовать умение есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром. * Воспитывать желание трудится и своим трудом приносить радость другим. * Развивать умения собирать снеговика из трёх частей разной величины. * Вызвать интерес к театрализованной игре. * Развивать  умение следить за развитием действий в играх-драматизациях и кукольных спектаклях. * Учить подбирать предмет по цвету и величине. * Развивать тактильные ощущения мелкой моторике рук. * Продолжать знакомить с правилами безопасности в зимний период и при обращении с предметами. | | * **Культурно-гигиенические навыки –** Общение – показ «Наши вещи» * **Труд в игровом уголке.** * **Мимическое упражнение** «Дед Мороз» * **Дидактическая игра** «Украсим елку к празднику». * **Игра на внимание** «Угадай, какой игрушки нет на елке» * **Сюжетно-ролевая игра** «Новый год в кукольном уголке». * **Сюжетно-ролевая игра** «В магазин за подарками». * **Ситуативный разговор** «Разговор Деда Мороза и елочки». * **Игра** «Подбери карнавальный костюм». * **Игра** «Сложи елочку» * **Ситуативный разговор** «Не ешь снег – можешь заболеть!» * **Театральная игра** «Новогоднее представление | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять представление о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. * Показать детям, что зима – красивое время года; зимой не только можно любоваться красотой зимнего пейзажа, но и принимать активное участие в зимних развлечениях. * Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы, о зимних забавах. | | * **Игра** «Собери снеговика» * **Рассматривание альбома** «Развлечения зимой» * **Рассуждение** «Для чего нужна горка». * **Экскурсия** к зимним постройкам на территории детского сада. * **Эксперимент** «Что станет с водой на морозе?» * **Игра – ситуация** «Морозные деньки» * **Дидактическая игра** «Составь предмет из геометрических фигур» * **Дидактическая игра** «Сложи снежинку» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Обогащать и активизировать словарь детей. * Учить называть зимние забавы и развлечения. * Воспитывать интерес к зимним забавам. * Помочь эмоционально воспринимать текст   стихотворений и чувствовать ритм текста.   * Развивать умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы. * Развивать связную речь. | | * **Словесная игра** «Кому, какие подарки». * **Рассуждение** «Как мы встретим Новый год?». * **Словесная игра** «Предметы Нового года». * **Чтение стихотворения** «Что за странное явленье?» * **Заучивание стихотворения** «Улицей гуляет Дедушка Мороз». * **Заучивание стихотворения «**Мама елку украшала» Петровой И. * **Чтение стиотворения «**Он к бровям моим прирос»    Е. Тараховской. * **Беседа по стихотворению** «К детям елочка пришла» А. Барто. * **Словесная игра** «Найди по описанию» | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать творческую активность, воображение и фантазию. * Познакомить с новым видом аппликации – обрыванием *(отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон).* * Воспитывать желание лепить из пластилина. | | * **Лепка** «Большие и маленькие комочки» * **Коллективная аппликация** «Хоровод снеговиков» * **Музыкальные - ритмические движения** «Танец снежинок» муз. Бекмана, «Фонарики» | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Повышать интерес к участию в зимних забавах через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы. * Развивать меткость. * Развивать быструю реакцию, ориентировку в пространстве. | | * **Подвижная игра** «Снег, снег кружиться» * **Подвижная игра** «Мороз – Красный нос» * **Подвижная игра** «Зайка беленький сидит» * **Подвижная игра** «Два Мороза» * **Подвижная игра** «Снежки». * **Хороводная игра** «Подарки» * **Пальчиковая гимнастика** «Ёлочка» * **Упражнение** «Устроим снегопад» | |
| **Тема 4 недели *«Зимние развлечения»*** | | | |
| **Цель:** систематизировать и углублять представления о зиме, зимних забавах, об изменениях в природе. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить выворачивать вещи налицо, правильно снимать колготки, вешать одежду на стульчик. * Воспитывать стремление трудиться вместе. * Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. * Развивать интерес к различным видам игр. * Воспитывать желание  объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. * Формировать элементарные правила поведения на прогулке; развивать желание заботиться о своем здоровье. * Вызвать радостные  эмоции и чувства, связанные с предстоящим праздником. * Формировать умение передавать образы. | | * **Культурно-гигиенические навыки –** Общение – показ «Наши вещи» * **Культурно-гигиенические навыки –** дидактическая игра «А что у нас на второе» * **Труд –** «Построим горку для зайчат» * **Ситуативный разговор** «Когда на улице мороз отморозить можно нос». * **Ситуативный разговор** «Какую погоду не любят санки». * **Игра** «Собери снеговика». * **Игра-драматизация** «Рукавичка». * **Настольно-печатные игры** «Подбери по цвету», «Найди лишнее». * **Игра-забава** «Друг за другом по следам…». * **Ситуативный разговор** «Не ешь снег – можешь заболеть!» * **Театральная игра** «Новогоднее представление» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять представление о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. * Показать детям, что зима – красивое время года; зимой не только можно любоваться красотой зимнего пейзажа, но и принимать активное участие в зимних развлечениях. * Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы, о зимних забавах. | | * **Общение** «Новый год у зверей». * **Беседа** с рассматриванием иллюстраций из серии «Зимние забавы» * **Беседа по картине** «Слепим снеговика» * **Беседа**: «Зима, зима – веселится детвора!». * **Опыт** «Превращение белой снежинки в цветную льдинку». | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Обогащать и активизировать словарь детей. * Учить называть зимние забавы и развлечения. * Воспитывать интерес к зимним забавам. * Помочь эмоционально воспринимать текст   стихотворений и чувствовать ритм текста.   * Развивать умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы.   Развивать связную речь. | | * **Словесная игра** «Кому, какие подарки» * **Рассуждение** «Что мы делаем зимой» *(из личного опыта)* * **Заучивание стихотворения** «Нынче радость детворе» * **Словесная игра** «Что нам нравится зимой?». * **Беседа по стихотворению** «На санках» *О. Высотской.* * **Чтение стихотворения** «Трое» *А. Босева* * **Словесная игра** «Найди по описанию». | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать творческую активность, воображение и фантазию. * Познакомить с новым видом аппликации – обрыванием *(отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон).* * Воспитывать желание лепить из пластилина. | | * **КПД** «В гостях у снежной бабы» *(лепка)* * **Коллективная работа**  «Хоровод снеговиков» *(ватные диски)* * **Конструирование** горки с двумя лесенками * **Аппликация** «Падают снежинки» *(обрывание)* * **Аппликация** по потешке «Валенки, валенки…» | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать умение медленно передвигаться, повторять движения за воспитателем. * Развивать координацию движений, действовать по сигналу. * Умение согласовывать действия со словами. * Формировать потребность в двигательной активности. * Продолжать развивать разнообразные виды движений. Укреплять здоровье детей. | | * **Подвижная игра** «Два мороза» * **Подвижная игра** «Лови, бросай, падать не давай» * **Игровое упражнение «**Мы построим снежный дом» * **Малоподвижная игра** «Бусинки» * **Подвижная игра** «Снежинки» * **Упражнение** «Лыжная прогулка» * **Пальчиковая игра** «Мы во двор пошли гулять» * **Подвижная игра**  «Прокати снежок». * **Подвижная игра** «Волк и зайцы» | |
| **ЯНВАРЬ**  **Блок «Мир человека»** | | | |
| **Тема 3 недели *«Что я знаю о себе»*** | | | |
| **Цель:** формирование предпосылок осознанного отношения к своему здоровью. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. * Формировать основы гигиенической культуры. * Приобщать к процессу познания через вовлечение в разные виды практической и игровой деятельности * Входить в проблемную игровую ситуацию *(ведущая роль педагога).* * Активизировать желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом). * Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). * Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. | | * **КГН –** сравнительный анализ картинок, с изображением двух детей: опрятно одетый и неопрятно. * **КГН - беседа** «Нужна ли людям гигиена?» * **КГН-обыгрывание ситуации** «Доброе утро, расчёска!» * **КГН – игровая ситуация** «Одеваемся быстрее куклы» * **КГН – игровая ситуация** «Моем руки перед едой» * **Дидактическая игра** «Найди похожую картинку». * **Игровая ситуация** «Я – мальчик, я – девочка» * **Игра** «Назови свое имя» *(О. Дыбина – 67)* * **Дидактическая игра** «Расскажи о себе» * **Театрализованное обыгрывание сказки** «Репка» * **Ситуативный разговор «**Я провалился в сугроб». * **Ситуативный разговор** «Как мы отгадывали наше настроение». * **Ситуативный разговор** «Зайка играл около дороги в футбол» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Пробуждать интерес к изучению своего тела, его возможностей. * Познакомить с внешним строением тела человека, с возможностями его организма * Учить различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста. * Формировать представление о руках человека, о значении рук в нашей жизни. * Дать элементарные представления о значении органов чувств. * Формировать образ Я. * Развивать представления о своем внешнем облике. * Развивать гендер­ные представления. * Воспитывать чувства собственного достоинства. | | * **Общение** «Зачем руки нужны?»*(конспект)* * **Дидактическая игра** «Угадай, кто это?» * **Дидактическая игра** «Чудесная коробочка» * **Отгадывание загадок** о частях тела человека. * **Беседа** «Про девочек и мальчиков» с *использованием сюжетных картинок* | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Активизировать в речи слова, обозначающие качества предмета: холодный, горячий, твёрдый, мягкий. * Вызвать интерес к художественному слову. * Развивать мышление, связную речь. * Учить употреблять в речи уменьшительно-ласкательные суффиксы. * Вызвать интерес к поэзии, умение понимать содержание стихотворения. * Учить отгадывать описательные загадки. | | * **Словесная игра «**Да или нет» * **Словесная игра** «Чей, чья, чьё?» * **Словесная игра «**Назови ласково» * **Чтение стихотворения** Г.Сапгира «Две руки» * **Чтение потешки** «Наша Маша маленька…» * **Чтение** стихотворения Э. Успенского «Если был бы я девчонкой» * **Чтение стихотворения** О.Чусовитиной «Я уже большой» * **Чтение произведения** С. Черного «Про Катюшу». * **Словесная игра** «Катя и Маша» | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги, дополняя работу рисунком. * Развивать воображение и творческие способности детей. * Развивать мелкую моторику и тактильно - мнемическую чувствительность. | | * **Музыкальная игра** «Ну – ка выбери, Петрушка» * **Лепка** «Бабка и дед» (Д.Колдина – с.38) * **Рисование** «Во что может превратиться ладошка» *(дорисовывание деталей)* * **Коллаж «**Наше настроение». | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Активизировать внимание на умение и на физические возможности своего организма. * Продолжать развивать умение соотносить свои движения со словами. * Развивать ловкость. * Приучать действовать совместно. * Воспитывать умение  играть дружно, не не толкаться, не обижать друг друга. | | * **Пальчиковая гимнастика** «Ладошки» * **Пальчиковая гимнастика «**Помощники мои». * **Этюд** «Мальчики и девочки» * **Малоподвижная игра** «Не зевай» * **Малоподвижная игра** «Где же наши ручки?» * **Малоподвижная игра** «Мы руки поднимаем» * **Игра-забава «**Забавные мячики» * **Подвижная игра** «Добеги, дотронься». * **Подвижная игра «**Поймай мяч». * **Подвижная игра «**Великаны-карлики» * **Подвижная игра** «Паровозик» | |
| **Тема 3 недели «*«Добрый доктор Айболит»*** | | | |
| **Цель:**   сохранение  и  укрепление  здоровья  детей,  формирование привычки к здоровому образу жизни. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить:мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями; проявлять аккуратность, не мочить одежду, не разбрызгивать воду. * Воспитывать трудолюбие. * Создавать условия для благотворного физического развития детей. * Развить умение умываться, следить за внешним видом. * Способствовать укреплению здоровья через систему оздоровительных мероприятий. * Формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни. | | * **КГН - упражнение** «Послушное мыло» * **КГН - ситуативный разговор** о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки) * **КГН** – упражнение по мотивам потешки «Водичка, водичка, умой мое личико…» * **КГН - игровая ситуация** «Куклу Олю искупаем» * **КГН –**упражнение «Мыльные перчатки» * **Труд** в уголке игрушек * **Дидактическая  игра** «Умывайся правильно». * **Сюжетно-ролевая игра** «Наш зайчонок заболел» *(О. Дыбина – 32)* * **Игра «**Заболели зверюшки любимые игрушки» *(О. Дыбина – 60)* * **Дидактическая игра** «Помогите доктор» *(Гербова 2-4 – 76)* * **Сюжетно – ролевая игра «**Открыта больница для птиц и зверей». * **Ситуативный разговор** «Как микроб Плохиш убежал из города Чистюль» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать начальные представ­ления о здоровье и здоровом образе жизни. * Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. * Продолжать знакомить с правилами гигиены. * Познакомить     со     смысловым   значением закаливания, как процедуры, укрепляющей здоровье. | | * **Рассуждение** «Если ты заболел…» *(В. Волчкова – 217)* * **Беседа** «В гостях у врача» * **Общение «**Как лечили жирафчика» * **Общение** «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья». * **Эксперимент** «Пар – это тоже вода» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять словарный запас понятиями, связанными со спортом. * Развивать навык обобщения, умения правильно и полно высказываться. * Учить отвечать на вопросы полным предложением. * Развивать диалогическую, монологическую речь. | | * **Чтение стихотворения** Г.Юдина «Микробы» * **Чтение стихотворения** Ю. Мориц «Не бойтесь пожалуйста…» *(Гербова 2-4 – 78)* * **Словесная игра** «Назови». * **Словесная игра** «Полезно - не полезно». * **Словесная игра** «Плохо - хорошо». * **Чтение рассказа** «Как Миша и Маша учились руки мыть» * **Рассматривание картины** «На приёме у врача» * **Чтение стихотворения** С.Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала» * **Чтение произведений** А. Барто «Девочка чумазая», 3. Александровой «Купание». | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить соотносить предметы по форме. * Включать воспитанников в создание коллективной композиции. * Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. * Развивать эстетическое восприятие. * Развивать зрительное внимание, зрительное восприятие, мелкую моторику. | | * **КПД** «Строим детскую больницу» *(конструирование)* * **КПД** «Витаминки на тарелке» *(лепка)* * **Досуг – развлечение** «Айболит в гостях у ребят» * **Музыкально-ритмическая игра** «Ладошки» | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Способствовать повышению двигательной активности детей. * Поощрять желание играть в подвижные игры, выполнять физические упражнения, гимнастику. * Развивать интерес к занятиям физической культурой и спортом. * Прививать интерес к спорту, к здоровому подвижному образу жизни. * Накапливать и обогащать двигательный опыт * Развивать физические качества. | | * **Дыхательная гимнастика** «Айболит» * **Пальчиковая гимнастика** «Моем руки» * **Упражнение** «Умывалочка» * **Хороводная игра** «Подарки» * **Хороводная игра** «Мы по лесу пойдем» * **Подвижная игра** «Зайка беленький сидит»» * **Подвижная игра** «Озорной мяч» * **Малоподвижная игра** «Маленькие ножки бегут по дорожке» * **Малоподвижная игра** «Не заморозь» * **Подвижная игра** «Бегите ко мне!» * **Игра-эстафета** «Пронеси мяч, не задев кеглю» | |
| **Тема 4 недели *«Добрый мир»*** | | | |
| **Цель:** формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить:мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями; проявлять аккуратность, не мочить одежду, не разбрызгивать воду. * Формировать культурно-гигиенические навыки и культуру поведения за столом. * Воспитывать доброе отношение к людям. * Приучать к выполнению норм уважительного отношения ко всем окружающим, уважать свой труд и труд других. * Воспитывать уважение к труду няни, развивать стремление трудиться вместе со взрослыми. | | * **Игровая ситуация** «Попробуй волшебником стать» * **Сюжетно-ролевая игра** «Кукла ждёт гостей» * **Ситуативный разговор** «Природа нуждается в помощи» * **Ситуативный разговор** «Не оставляй друга в беде» * **Хозяйственно-бытовой труд** «Поможем нашей няне» | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать начальные представ­ления о здоровье и здоровом образе жизни. * Формировать представление о доброте. | | * **Дидактическая игра** «Что лишнее?» * **Беседа** «Добрые дела» * **Рассматривание сюжетных картинок** «Добрый поступок» * **Игра** «В поисках добрых слов» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить согласовывать в роде, числе существительные с притяжательными прилагательными. * Продолжать учить внятно, произносить гласные и согласные вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность, отчетливо произносить слова, фразы. * Вызвать интерес к поэтическому слову. | | * **Чтение стихотворения** Л.Жидкова «Твори добро» * **Чтение стихотворения** В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо" * **Чтение стихотворения** Г.Виегру «Два жадных медвежонка» * **Чтение сказки** «Лиса и заяц» * **Словесная игра** «Назови ласково» * **Беседа** «Поговорим о доброте» * **Рассуждение** «Слово веселит, огорчает, утешает» * **Дидактическая игра** «Угадай сказку» | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Совершенствовать изобразительные умения. * Формировать художественно – творческие способности. * Закреплять навыки лепки. | | * **Аппликация** «Лучики добра» * **Лепка** «Какие у нас пальчики» | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать физические качества (скоростные, силовые, выносливость и координацию). * Формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физического совершенствования. * Учить бегать в определенном направлении не толкая друг друга. * Развивать умение бегать . | | * **Подвижная игра** «Лохматый пёс» * **Подвижная игра** «Попади в цель» * **Подвижная игра** «Найди свой домик» * **Пальчиковая гимнастика** «Прогулка» * **Пальчиковая гимнастика** «Снежный ком» * **Подвижная игра** «Раз, два, три лови» * **Пальчиковая игра** «Рубим дрова» * **Пальчиковая гимнастика** «Дружба» | |
| **ФЕВРАЛЬ**  **Блок «Родной дом. Верность родной земле»** | | | |
| **Тема 1 недели *«Спорт в нашей жизни»*** | | | |
| **Цель:** формирование знаний об основных видах транспорта – наземный, воздушный, водный. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам. * Уточнить представления детей об улице, напомнить что переходить дорогу можно только со взрослыми по пешеходному переходу «зебра». * Знакомить с правилами поведения детей на улице. * Воспитывать внимание. * Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за транспортом. * Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности. * Формирование навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения на дорогах. | | * **КГН – игровое упражнение** «Поможем кукле одеться на прогулку» * **КГН – игровая ситуация** «Где твоя расческа?» * **КГН – игровая ситуация** «Одеваемся мы сами» * **КГН – ситуативный разговор** о правилах поведения за столом ( жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки) * **Сюжетно-ролевая игра** «В магазине спорттоваров» * **Театрализованное обыгрывание сказки** «Теремок» * **Беседа** «Безопасность на льду» Моделирование проблемной ситуации * **Труд в спортивном уголке.** | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать первоначальные представления о спорте, о его пользе. * Познакомить с некоторыми зимними видами спорта. * Развивать интерес к спорту. * Побуждать интерес к участию в беседе. * Учить понимать, как полезны занятия спортом для здоровья. | | * **Рассматривание иллюстраций** из серии «Спорт» * **Дидактическая игра** «Чудесная коробочка» * **Дидактическая игра** «Какое время года?» * **Просмотр презентации** «Наш друг –спорт!» * **Проблемная ситуация** «Что нужно сделать, чтобы стать…» * **Просмотр мультфильма** «Кто получит приз?» | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять словарный запас понятиями, связанными со спортом. * Развивать навык обобщения, умения правильно и полно высказываться. * Учить отвечать на вопросы полным предложением. * Развивать диалогическую, монологическую речь. | * **Дидактическое упражнение** «Поручение» * **Чтение стихотворения** О.Чусовитиной «Я уже большой» * **Чтение потешки** «Раз, два, три, четыре, пять – собираемся гулять…» * **Чтение стихотворения** О.Высотской «На санках» * **Чтение сказки** «Лесная сказка» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить соотносить предметы по форме. * Включать воспитанников в создание коллективной композиции. * Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. * Развивать эстетическое восприятие.   Развивать зрительное внимание, зрительное восприятие, мелкую моторику. | * **Лепка «**Лестница для бельчонка» * **Коллективная работа – коллаж** «Зимние виды спорта» * **Конструирование – аппликация** «Олимпийские кольца» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать координацию движений, согласовывая с сигналом воспитателя. * Согласовывать движения с речью. * Упражнять в ходьбе в заданном направлении на определенный сигнал. * Развивать ориентировку в пространстве, дружеские отношения в игре. * Развивать внимание и быструю реакцию на сигнал. | * **Игра** «Зарядка в зоопарке» * **Подвижная игра** «Прокати обруч» * **Подвижная игра** «Кегли» * **Подвижная игра** «Кто быстрее» * **Подвижная игра** «Докати мяч» * **Подвижная игра** «Мыши в кладовой» * **Подвижная игра** «Мой весёлый мяч» * **Подвижная игра** «Делай, как я» * **Пальчиковая гимнастика** «Руки в стороны» * **Игра-забава** «Забавные мячики» * **Игра-имитация** «Лыжники» * **Игра-имитация** «Мы фигуристы» | | |
| **Тема 2 недели: *«Домашнее тепло»*** | | | |
| **Цель:** формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивая его. * Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть. * Показать  ценность семейных отношений. * Развивать умение выражать свои чувства (радость, нежность). * Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. * Формировать ценностные отношения к себе и своим близким. * Воспитывать гуманные отношения к старшему поколению. * Уточнить представление об обязанностях в семье, формировать ценностные отношения к себе и своим близким. | * **КГН –** общение «Зачем нужен платочек?» * **КГН** «Как зайка ужинал» * **КГН–игровая ситуация** «Носики–курносики» * **КГН - упражнение** «Послушное мыло» * **КГН - ситуативный разговор** о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки) * **Беседа** «Есть ли у животных семья, родители?» * **Дидактическая игра** «Скажи, кто, где стоит» * **Сюжетно – ролевая игра** «Приготовим обед для моей семьи». * **Сюжетно – ролевая игра** «Пожарные». * **Игра-моделирование** «Добрый и злой огонь» * **Игра** «Назови близких» * **Ситуативный разговор** «Рассказ бездомного щенка». * **Игра** «Назови своё имя» * **Игра с мячом** «Кто как трудится в вашей семье?» * **Дидактическая игра** «С кем ты живешь? Как зовут членов твоей семьи?» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Вызвать положительные эмоции в беседе о семье. * Познакомить детей с понятиями «семья», «имя» и «фамилия». * Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. * Развивать представления о своей семье. * Формировать представление о том, что в семье все заботятся и любят друг друга. * Понимать роль взрослых и детей в семье. * Воспитывать гуманные отношения к старшему поколению. | * **Беседа** «Моя семья» * **Рассматривание** фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок на тему «Семья». * **Общение** «Папа, мама, я – семья» * **Общение** «Взрослые и дети» * **Дидактическая игра** «Найди предмет по описанию» * **Беседа** «Бабушка, дедушка – мои лучшие друзья» * **Эксперимент** «Где теплее?» * **Просмотр презентации** «Моя семья» * **Просмотр мультфильма** «День рождения бабушки» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Вызвать интерес к поэзии. * Расширить и активизировать словарь на основе обогащения представлений о семье. * Учить согласовывать в роде, числе существительные с притяжательными прилагательными. * Продолжать учить внятно, произносить гласные и согласные вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность, отчетливо произносить слова, фразы. | * **Чтение стихотворения** В.Благининой «Посидим в тишине» * **Чтение стихотворения** Л.Квитко «Бабушкины руки» * **Чтение сказки** С.Маршака «Сказка о глупом мышонке» * **Чтение стихотворения** П.Воронько «Мальчик Помогай» * **Чтение стихотворения** «Где всегда приятно мне» * **Словесная игра «**Чья, чье, чьи, чей» * **Словесная игра** «Сравни, кто старше» * **Словесная игра «**Кто чей?» * **Словесно-дидактическая игра** «Козлята и волк» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить конструировать постройки, используя различные материалы. * Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы. | * **Коллективное панно** «Взрослые и дети играют шарами» *(аппликация с элементами рисования)* * **КПД** «Домик для моей семьи» *(конструирование)* * **Обыгрывание** -**концерт для кукол** «Мы вам споем и станцуем» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить выполнять движения в соответствии со словами. * Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения в соответствии с правилами игры. * Развивать двигательную активность путем использования здоровьесберегающих технологий (физкультминутки, движения под музыку). | * **Упражнение** «Дружная семья» * **Подвижная игра «**Быстро возьми». * **Подвижная игра «**Совушка». * **Подвижная игра «**Найди свое место». * **Подвижная игра «**Наседка и цыплята». * **Хороводная игра** «Ровным кругом» * **Хороводная игра** «Каравай» * **Игра-эстафета** «Пронеси мяч, не задев кеглю» * **Пальчиковая игра** «Семья» | | |
| **Тема 3 недели *«Мой папа самый лучший»*** | | | |
| **Цель:** формирование положительного эмоционального отношения детей к своему отцу. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить: намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. * Воспитывать трудовые навыки. * Повышать статус отца и отцовства  в сознании ребенка. * Учить делать добрые дела для близких и родных людей. * Доставить радость детям от общения с папами. * Учить принимать роль и находить компромисс в игре. | * **Беседы, рассматривание** иллюстраций по теме «Наши защитники». * **Беседа** «Мой папа самый сильный» * **Общение** «Дядя Стёпа - милиционер у нас в гостях» * **Рассказ воспитателя** «Мой папа – военный» * **Сюжетно-ролевая игра** «Моряки» * **Сюжетно-ролевая игра** «Угостим папу вкусным пирогом» * **Самообслуживание**«Мы опрятные ребята». * **Хозяйственно-бытовой труд** «Поможем расставить тарелки» * **Игра – драматизации** «Петушок и бобовое зернышко» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширить знания детей о защитниках отечества. * Познакомить с воинами и видами войск. * Показать ребенку значимость роли папы в семье. * Знакомить с мужскими профессиями. * Воспитывать уважение к отцу. * Помочь выявить свойства воздуха. | * **Беседа с просмотром презентации**  «Военные профессии». * **Общение** «Как я играю с папой». * **Беседа** «Что папа делает дома? » * **Рассматривание фотографий** «»Мой папа на работе». * **Дидактические игра**  «Все работы хороши» * **Конструирование** «Реактивная ракета» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить понимать содержание произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям произведений. * Учить делать выводы по содержанию произведения. * Активизировать словарь по теме. * Развивать связную речь. | * **Рассуждение** «Как мы с папой делали скворечник» * **Беседа** **по картине** «На заставе**».** * **Рассуждение** «Я и мой папа» * **Дидактическая игра** «Чудесный мешочек» * **Дидактическая игра** «Кто быстрее соберёт» * **Дидактическая игра** «Угадай кто позвал». * **Чтение рассказа** А.Седугина «Как Артёмка котенка спас» * **Чтение** «Когда никого нет дома» С. Черный * **Чтение стихотворения** А.Усачева «Паповоз» * **Чтение стихотворения** «Без папы я скучаю» О.Бундур * **Чтение стихотворения** М.Дружининой «Папочка-папуля» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина, раскатывать комочки круговыми движениями ладони и соединять с основной деталью. * Приобщать к искусству аппликации. Формировать интерес к этому виду деятельности. | * **Лепка** «Угощение для военных» * **Аппликация** *(коллективная)* «Военные самолёты в небе» * **Музыкальная игра** «Марширует отряд» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать развивать разнообразные виды движений. Укреплять здоровье детей. * Формировать и совершенствовать умения и навыки в основных видах движений. * Воспитывать умение  играть дружно, не толкаться, не обижать друг друга. | * **Подвижная игра** «Снайперы». * **Подвижная игра** «Вертолеты». * **Малоподвижная игра** «Небо – земля». * **Малоподвижная игра** «Как живешь?» * **Малоподвижная игра** «У ребят порядок строгий» * **Пальчиковая игра**«Прогулка». * **Хороводная игра** «Мы по лесу пойдем» * **Спортивное развлечение** ко Дню защитника Отечества с участием пап «Сильные, ловкие, смелые» * **Подвижная игра**  «Дойди до флажка | | |
| **Тема 4 недели: *«Радоваться других – радоваться самому» (каникулы)*** | | | |
| **Цель:** формирование культуры поведения и навыков общения с окружающими. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить видеть непорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь. * Воспитывать желание трудиться, стремление к чистоте. * Способствовать социально-личностному развитию ребенка, путем формирования позитивного отношения к окружающему миру (каждое время года по-своему прекрасно). * Формировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира. * Формировать дружеские отношения в игре. * Формировать желание встречать гостей, готовиться к их встречи. * Закрепить знания о культуре поведения в случае, когда приходят гости, умение планировать свои действия. | * **Культурно-гигиенические навыки –** Общение «Кто опрятный?» * **Труд –** «Ждем гостей - наведем порядок в группе» * **Сюжетно – ролевая игра** «Угости дорогих гостей обедом». * **Сюжетно – ролевая игра** «Поможем кукле Кате встречать гостей». * **Сюжетно – ролевая игра** «День рожденье у Мишутки». * **Игра** «Приготовь обед» * **Игра** «Что куда поставим» * **Дидактическая игра** «Встречаем дорогих гостей» * **Игра – ситуация** «Игрушки в гостях у детей» *(* * **Обыгрывание** «Покажем гостям нашу комнату» * **Дидактическая игра** «Квартира» * **Дидактическая игра** «Что лишнее?» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать понятие о правилах поведения в гостях. * Воспитывать гостеприимство. * Продолжать развивать и расширять представления об окружающем мире. * Воспитывать вежливость, щедрость, гостеприимство. * Дать обобщающее понятие «мебель». * Познакомить воспитанников с сервировкой стола, показать правильность и последовательность сервировки. * Закреплять название посуды и для каких блюд ее используют. * Развивать логическое мышление. | * **Общение** «Винни Пух идет в гости». * **Общение** «Научим Буратино культуре поведения в гостях». * **Дидактическая игра** по стихотворению«В гости к нам пришли матрешки» * **Беседа** «К нам приехали гости» * **Общение** «Правила поведения в гостях». * **Рассказ воспитателя** «Из чего делают посуду?» * **Оформление мини-музея** «Ложки бывают разными» * **Общение** «Откуда привезли шкаф?» * **Игра** «Найди игрушку». * **Общение – моделирование** «Сервировка стола» * **Эксперимент** «Тарелочка из глины» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить составлять предложения из 3 – 4 слов, работать по мнемотаблице. * Закреплять знания о мебели, посуде, названии помещений в квартире и их назначении. * Расширять словарный запас. * Учить правильно употреблять предлоги с существительными. * Продолжать учить работать по алгоритму. * Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. * Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков. | * **Чтение стихотворения** Л. Кудлачева «Важные слова» *(* * **Рассуждение – моделирование** «Как вести себя в гостях» * **Беседа** «Квартира куклы Светы» * **Рассуждение** «Для чего висят прищепки?» * **Чтение русской народной сказки** «Жихарка» * **Чтение** «Федорино горе» К. Чуковского * **Беседа по рассказу** «Маша-растеряша» Л. Воронкова. * **Беседа по рассказу** «Три котёнка» В. Сутеева * **Чтение потешки** «Ай, качи-качи-качи…» * **Чтение стихотворения** «Кто скорее допьёт?» С. Капутикяна | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить конструировать мебель из строительного материала, обыгрывать постройку. Уточнять название деталей конструктора. * Развивать творческое воображение, фантазию. * Продолжать учить наклеивать готовые формы, предварительно раскладывая их. * Воспитывать чувство коллективизма, выполнять одну работу. * С помощью простейших музыкальных инструментов воспроизводить звукоподражания, сопровождать игрой на инструментах. | * **КПД** «Мебель для зверят» *(конструирование)* * **Аппликация** «Мыло пенится в корыте. Мы стираем! Посмотрите!» * **Лепка** «Оладушки для гостей». * **Игра** «Шумовой оркестр» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Умение действовать по сигналу. * Развивать ориентировку в пространстве. * Развитие физических качеств и двигательной активности детей. * Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. | * **Пальчиковая игра** «Чики-чики-чики» * **Пальчиковая игра** «В гости» * **Подвижная игра** «Цветные автомобили» * **Подвижная игра** «Лохматый пёс» * **Подвижная игра** «Лиса в курятнике» * **Дыхательная гимнастика** «Варим кашу» * **Дыхательная гимнастика** «Горячий пирог» | | |
| **МАРТ**  **Блок «Мир культуры и искусства»** | | | |
| **Тема 1 недели: «Моя мамочка, моё солнышко»** | | | |
| **Цель:** воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закрепить выполнение алгоритма раздевания одежды и складывания. * Развивать представления о своей семье. * Развивать представления о материнской заботе. * Развивать мелкую моторику мышц пальцев. * Дать знания о правилах поведения в общественных местах. * Воспитание уважения к родным. * Развивать творческие способ­ности средствами театрального искусства. * Стимулировать поиск новых способов решения задач при помощи высказываний и диалога со взрослым. | * **Игра**«Вот какая мама, золотая прямо» * **Игра «**Наш зайчонок заболел» * **КГН** – беседа «Поможем зайке учиться здороваться» * **КГН** *–* **ситуативный разговор** о правилах поведения за столом. * **КГН** – игровая ситуация «Помоги кукле Свете накрыть на стол» * **КГН** – игровая ситуация «Помоги маме сложить вещи» * **КГН** «Помоги одеться другу» * **Самообслуживание** «Помогаем раскладывать салфетки на стол» * **Игра** «Я с бабушкой своею дружу давным – давно» * **Сюжетно-ролевая игра** «День рождение у мамы». * **Ситуативный разговор** «Почему мама на меня обиделась». * **Ситуативный разговор** «Мама заболела» * **Коллективная практическая деятельность**  «Поможем кукле Тане сложить вещи на место». * **Сюжетно-ролевая игра** «Семья» * **Сюжетно-ролевая игра** «Идем в детское кафе» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить классифицировать и обобщать предметы. * Учить отвечать на вопросы по содержанию картины. * Развивать у воспитанников доброе отношение и любовь к своей маме. * Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. * Воспитывать любовь и уважение к матери, умение ценить ее заботу о близких. | * **Рассматривание картины** «Поздравляем маму» * **Беседа** «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». * **Дидактическая игра** «Собери букет». * **Дидактическая игра** «Разбери картинки» (мебель, посуда, одежда, обувь). | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Углубить знания о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в художественной литературе. * Способствовать формированию уважительного отношения к своим близким. * Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, составление рассказа о маме. * Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме. * Учить классифицировать и обобщать предметы. * Развивать память при заучивании стихотворений. * Развивать диалогическую речь. | * **Беседа** «Чем можно порадовать маму?» * **Чтение стихотворения** «Мама» Аким. * **Чтение стихотворения** «Весенняя песенка» С. Маршак. * **Чтение стихотворения** «Тишина», «Птичка» А Барто. * **Чтение стихотворения** «Мама» Д. Габе. * **Чтение стихотворения** «Это все она» И. Косякова. * **Чтение стихотворения** «Вот какая мама» Е. Благинина. * **Чтение стихотворения** «Мамин портрет» Т. Виеру | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить скатывать кусок пластилина в шар и делать углубление пальцем. * Развивать художественно – эстетический вкус. * Воспитывать желание изготавливать подарок своими руками. * Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения. * Развивать танцевальные способности. | * **Лепка** «Чайный сервиз». * **Аппликация (коллективная)** «Цветы для мамы» * **Слушание песен** «Мамочка милая, мама моя». * **Разучивание песен** «Я пеку, пеку, пеку» * **Разучивание** танцевальных движений. | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить проговаривать слова текста. * Развивать координацию слова с движением. * Упражнять в беге в заданном направлении. * Развивать мелкую моторику рук. | * **Подвижная игра** «Наседка и цыплята». * **Подвижная игра «**Птички в гнездышках». * **Подвижная игра** «Солнышко и дождик» * **Пальчиковая игра** «Бабушка» * **Хороводная игра** «Весна пришла» * **Подвижная игра** «Птица и птенчики» | | |
| **Тема 2 недели:«Моя мамочка, моё солнышко»** | | | |
| **Цель:** воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закрепить выполнение алгоритма раздевания одежды и складывания. * Развивать представления о своей семье. * Развивать представления о материнской заботе. * Развивать мелкую моторику мышц пальцев. * Дать знания о правилах поведения в общественных местах. * Воспитание уважения к родным. * Развивать творческие способ­ности средствами театрального искусства. * Стимулировать поиск новых способов решения задач при помощи высказываний и диалога со взрослым. | * **КГН – упражнение** «Послушноемыло» * **КГН –** упражнение по мотивам потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» * **КГН –** упражнение «Мыльные перчатки» * **КГН –** дидактическая игра «Мы собираемся на прогулку» * **Игра-ситуация** «Мамы укладывают детей спать» * **Игра-ситуация** «Тихая песня» (Н.Губанова – с.76) * **Игра-инсценировка** «Добрый вечер, мамочка» * **Сюжетно-ролевая игра** «Дочки-матери» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить классифицировать и обобщать предметы. * Учить отвечать на вопросы по содержанию картины. * Развивать у воспитанников доброе отношение и любовь к своей маме. * Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. * Воспитывать любовь и уважение к матери, умение ценить ее заботу о близких. | * **Дидактическая игра** «Поможем маме посуду расставить» * **Дидактическая игра** «Назови одним словом» (О.Ушакова – 17) * **Дидактическая игра** «Мамочку свою люблю и всегда ей помогу» * **Дидактическое упражнение** «Назови чья мама» * **Беседа** «Вот какая мама, золотая прямо!» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Углубить знания о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в художественной литературе. * Способствовать формированию уважительного отношения к своим близким. * Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, составление рассказа о маме. * Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме. * Учить классифицировать и обобщать предметы. * Развивать память при заучивании стихотворений. * Развивать диалогическую речь. | * **Чтение стихотворения** «Маму я свою люблю» М.Ивенсена. * **Чтение рассказа** «Как Миша и Маша учились мыть руки» * **Чтение сказки** «Маленький ёжик» (Н.Губанова – с.77) * **Чтение стихотворения** «Помощница» П.Синявского. * **Чтение русской народной сказки** «Волк и семеро козлят» * **Чтение стихотворения** «Подарок» В.Кудлачева * **Настольный театр** «Маша и медведь» * **Настольный театр** «Волк и семеро козлят» * **Словесная игра** «Назови» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать музыкально-игровые импровизации, творческие способности. * Продолжать учить раскатывать кусок пластилина,, используя знакомые приемы. * Учить составлять предмет из двух частей, дорисовывая недостающие детали. * Развивать танцевальные способности. * Воспитывать интерес к музыке разного характера. | * **Музыкально-ритмическая игра** «Ладошки» * **Лепка** «Маленький ежик» * **Коллективная работа- аппликация** «Ветка мимозы» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать активность воспитанников в двигательной деятельности. * Учить соблюдать правила в играх. * Развивать ориентировку в пространстве, координацию. * развивать быструю реакцию на сигнал, внимание. | * **Пальчиковая игра** «Моем руки» * **Хороводная игра** «Подарки» * **Малоподвижная игра** «Узнай по голосу» * **Игра-эстафета** «Пронеси мяч, не задев кеглю» * **Упражнение** «Пройди по мостику» * **Артикуляционная гимнастика** «Подуем на горячий чай» | | |
| **Тема 3 недели: *«Добрая книга»*** | | | |
| **Цель:** формирование интереса к детской книге, через творческую и познавательную деятельность. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Прививать любовь к детской литературе. * Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: побуждать к использованию различных способ для достижения цели. * Стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых сказок, способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. * Закреплять действия по сигналам светофора. * Способствовать сплочению детского коллектива. | * **Культурно – гигиенические навыки** «Чистый носик». * **Сюжетно-ролевая игра** «Магазин книг». * **Труд** «Книжкина больница» * **Дидактическая игра «**Из чего сделана книга?» * **Дидактическая** «Сложи картинку и определи сказку». * **Игровая ситуация** «Зайка переходит через дорогу» * **Дидактическая игра «**Сложи книгу?» * **Игра с мячом** «Назови» * **Ситуативный разговор «**Таня и Маша тянули книгу каждый себе» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Дать первоначальное представление о книгах,   как появляются в нашем книжном уголке.   * Познакомить с историей бумаги, рассмотреть   разные виды бумаги и ее качества, рассказать  о ее назначении и изготовлении.   * Познакомить с тем, зачем нужны нам книги. * Воспитывать бережное отношение к книгам. | * **Беседа** «Из чего состоит книжка» * **Беседа** «Какие бывают книги?» * **Дидактическая игра «**Из чего сделана книга?» * **Дидактическая игра** «Сложи картинку и определи сказку». * **Создание мини музея** «Такая разная бумага» * **Конструирование** «Полочка для книг» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Познакомить с разнообразием литературных жанров, книг. * Активизировать речь, развивать ретроспективный взгляд на бумагу. * Развивать память, мышление, внимание, интерес. * Учить использовать слова-названия для восприятия различных качеств предмета. * Учить рассказывать и моделировать сказку, используя плоскостные силуэты фигурок героев сказок. | * **Чтение алтайской сказки** «Травкин хвостик» * **Беседа по финской сказке** «Лиса - нянька» * **Чтение стихотворения** «Курица с цыплятами» В. Берестова * **Беседа** по произведению К. Чуковского «Краденое солнце». * **Словесная игра** «Продолжи предложение». * **Словесная игра** «Назови» * **Моделирование сказок** «Расскажи сказку по картинкам» * **Беседа по произведению** «Новичок на прогулке» Г.Балла | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить самостоятельно раскладывать фигуры на заготовке, работать по образцу. * Учить лепить по замыслу. * Вызвать эмоциональный отклик на музыкальное сопровождение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку. | * **Аппликация** «Закладка для книги» * **Лепка** «Маленькая Маша» * **Музыкальная игра** «Танец маленьких утят» * **Игра** «Спой название сказки | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить действовать по сигналу. * Развивать умения взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. * Развивать меткость. | * **Подвижная игра** «Лохматый пес» * **Подвижная игра** «Зайка беленький». * **Подвижная игра** «Зайцы и волк» * **Упражнение** «Сбей кеглю». | | |
| **Тема 4 недели: : *«Любимая сказка»* (*неделя театра)*** | | | |
| **Цель:** приобщение к театральному искусству, через знакомство с литературными произведениями. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить раскладывать строительный материал по его качеству. * Воспитывать аккуратность при приёме пищи. * Упражнять в умении застегивать молнии, липучки. * Воспитывать бережное отношение к игрушкам. * Учить передавать в движениях образы сказочных героев (мышка, лягушка, медведь) и их действия. * Развивать эмоциональную отзывчивость, выразительность речи, артистические способности через театрализованную игру. | * **Беседа** «Моя любимая сказка» * **КГН - ситуативный разговор** о правилах поведения за столом * **КГН – игровая ситуация** «Раздеваемся мы сами» * **КГН – игровая ситуация** «Где твоя расческа? * **КГН** – упражнение по мотивам потешки «Водичка, водичка, умой мое личико…» * **Игровая ситуация** «Кто, кто в рукавичке живёт» * **Игра – ситуация** «Волшебная дудочка». * **Игра – ситуация** «Короб со сказками». * **Игра – ситуация** «Веселая ярмарка». * **Сюжетно – ролевая игра с элементами театрализации** «Теремок**».** * **Инсценировка сказки** «Заюшкина избушка» * **Обыгрывание сказки** «Репка» * **Театрализованное представление** «Как коза избушку построила» * **Хозяйственно – бытовой труд** «Наведём порядок на полке с книгами» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить различать и называть фигуры; строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробки. * Развитие речи, коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста средствами театрально-игровой деятельности. * Закрепить представления о возможности преобразования знакомых построек на основе конструктивных умений. * Продолжать знакомить с осязаемыми свойствами предметов. | * **Дидактическая игра** «Разложи героев по сказкам» * **Рассуждение** «Правила поведение в театре» * **Общение** «Кто придумал сказки?» * **Создание мини - музея** «Колобок». * **Игра на осязание** «Мягкий - твёрдый…». * **Конструирование** «Разные домики для сказочных героев» * **Решение проблемной ситуации** «В гостях у Красной шапочки» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения. * Способствовать развитию разговорного общения в ходе игр, поощрять активность, любознательность. * Развивать воображение, творческие способности. * Развивать инициативность речи детей во взаимодействиях с другими детьми и взрослым. * Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи. * Развивать связную речь и мышление. | * **Словесная игра** «В какой сказке встречается…» * **Словесная игра** «Какого персонажа не стало» * **Словесная игра** «Кто за кем» * **Чтение сказок народов мира:**   -«Рукавичка»*(украинская)*  - «У солнышка в гостях» *(словацкая)*  - «Пузырь, соломинка и лапоть»  - «У страха глаза велики» *(русская)*   * **Чтение сказки «**Маленький ежик» *(театр картинок)* * **Чтение сказки** «Разные колеса» * **Придумывание сказки** «Сказка на новый лад» * **Словесная игра «**Расскажи сказку по картинкам | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга, чтобы получился колодец. * Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение, умение различать весёлую и грустную музыку. | * **Лепка** «Колодец» * **Коллаж** по русским народным  сказкам *(коллективная работа)* * **Прослушивание музыкальной сказки** «Краденое солнце» К.Чуковского | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать умения соблюдать правила игры. * Развивать ориентировку в пространстве. * Совершенствовать умение выполнять разнообразные виды движений. | * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Малоподвижная игра игра** «Камешки» * **Малоподвижная игра** «Найди и промолчи» * **Малоподвижная игра** «Найди и промолчи * **Малоподвижная игра** «Овощи и фрукты» * **Игра-забава** «Веселые мячики» * **Подвижная игра** «Воробушки и автомобиль» * **Подвижная игра** «Птички летают» * **Хороводная игра** «Мы по лесу пойдем» * **Упражнение** «Перешагни через ручеёк | | |
| **Тема 4 недели: *«Русская игрушка»*** | | | |
| **Цель:** формирование представлений о весне, как времени года и ее характерных особенностях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить детей принимать роль, обозначать ее словом, осуществлять ролевые действия. * Упражнять в умении договариваться, определять сюжет * Продолжать привлекать детей к элементарной трудовой деятельности * Учить раскладывать книги.   Дать представления о русской культуре | * **Игровая ситуация «** Мы потешки распеваем и немного поиграем» День рождение традиция - Каравай! * **Дидактическая игра** «Узнай по описанию» * **Дидактическая игра «** Оденем куклу Дуняшу» (русский национальный костюм) * **Игра – хоровод** «Мы матрёшки». * **Игра – ситуация** «Музыкальная шкатулка». * **Сюжетно – ролевая игра с элементами театрализации** «Репка**».** * **Хозяйственно – бытовой труд** «Наведём порядок на полке с книгами» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Знакомить детей с дым. игрушкой. Учить рассматривать глиняные игрушки, выделять материал, из которого они сделаны, их украшения. * Учить отгадывать загадки. * Вовлекать детей в деятельность сравнения, сосчитывания группировки предметов русского бытаПознакомить детей с музыкальным инструментом бубном. | * **Дидактическая игра** «Построим мишке дом». * **Дидактическая игра** «Подбери посуду для куклы Дуняши». * **Знакомство с русскими народными инструментами (бубен, свистулька)** * **Игра – путешествие**: в прошлое русской игрушки. * **Ситуация общения** « В гостях у бабушки – загадушки» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Познакомить с русской народной игрушкой – матрешкой. * Упражнять в правильном звукопроизношении потешек. * Знакомить детей с основами безопасного поведения в быту на основе знакомства с русскими народными сказками, произведениями русской литературы. * Стимулировать проявление положительных эмоций при вождении хороводов. | * **Дидактическая игра** «Построим мишке дом». * **Беседа «** Две матрёшки, три матрёшки и ещё одна матрёшечка». **Рассказывание и рассматривание иллюстраций по сказкам:** «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»**.** * **Разучивание хороводов** «Ладушки», «Помирились». * **Чтение потешек**: «Котенька, коток», «Расти коса до пояса», «Водичка – водичка», «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» * **Разучивание потешек**: «Сорока - сорока», «Варись, варись, кашка». «Уж, ты, котя – коток», «Петушок», «Пошел котик во лесок» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить наклеивать готовые формы на трафарет, воспитывать любовь к русской народной игрушке. * Учить детей выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями. | * **Конструирование** «Столик для куклы Дуси» * **Лепка** «Ложка расписная» * **Аппликация** «Весёлая матрёшка | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Пооощрять стремление детей соблюдать правила в подвижных играх. * Побуждать детей к самостоятельности в организации подвижных игр. | * **Аппликация** «Весёлая матрёшк * **Подвижные игра** «Ходит Ваня» * **Подвижная игра** « Кто у нас хороший» * **Пальчиковая игра** «Сорока – белобока» | | |
| **АПРЕЛЬ**  **Блок: «Пробуждение природы»** | | | |
| **Тема 1 недели: *«Весенняя капель»*** | | | |
| **Цель:** формирование представлений о весне, как времени года и ее характерных особенностях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать основы безопасного поведения на дороге. * Воспитывать трудолюбие, ценностное отношение к собственному труду**.** * Прививать правила этикета. * Активизировать словарь воспитанников вежливыми словами. Продолжать учить использовать вежливые слова в повседневной жизни. | * **Беседа** «Осторожно, гололёд!» * **Беседа** «Весна - красна». * **Игра** «Магазин вежливых слов» * **Обыгрывание** «Как курочка удивилась весне». * **Обыгрывание** «Как травинка подружилась с лягушонком» * **Сюжетно – ролевая игра**  «Парикмахерская». * **Сюжетно – ролевая игра** «Экскурсия в лес». * **Пальчиковая гимнастика** «Капель» * **Хозяйственно-бытовой труд** «Мы поможем» * **Культурно – гигиенические навыки** «Пережёвываем пищу закрытым ртом» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать начальные предпосылки поисковой деятельности *(практические опыты).* * Развивать исследовательскую деятельность. * Пополнять знания воспитанников о весне, признаках весны. * Развивать логическое мышление, умение рассуждать. * Познакомить с процессом конденсации. | * **Беседа:** «Весна - красна». * **Беседа:** «Весна - красна». * **Рассматривание картины** «Весна в городе» * **Рассуждение** «Какие краски у весны?» * **Общение** «Как появился листик у березки» * **Моделирование** «Признаки ранней весны». * **Опыт** «Откуда берется вода?» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить рассматривать картину, выделять яркие эпизоды и рассказывать про них. * Учить сравнивать два времени года зиму и весну. * Упражнять в подборе определений к существительным, в правильном согласовании слов. * Продолжать учить связно отвечать на вопросы воспитателя. * Подбирать к словам определения. * Понимать смысл загадок и находить отгадку. * Активизировать словарь словами существительными, прилагательными, и глаголами. | * **Рассуждение** «Почему кошка Мурка жмуриться на солнышке» * **Рассуждение** «Какой ты представляешь себе зиму? А весну?». * **Беседа** «К нам весна пришла…». * **Рассматривание картины** «Весна в городе» * **Игра** «Весеннее слово». * **Игра** «Подбери слово». * **Чтение рассказа** «У Вари был чиж» Л. Толстой. * **Чтение рассказа** «Пришла весна» В Бианки**.** * **Чтение рассказа** «Купание медвежат**»** В Бианки**.** * **Чтение рассказа** «Умей обождать» Пришвин * **Чтение русской народной сказки** «Заюшкина избушка». * **Чтение русской народной сказки** «Снегурушка и лиса» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить воспитанников лепить предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. * Развивать мелкую моторику; учить скатывать кусочки салфеток в маленькие шарики, затем наклеивать их на силуэт, соблюдая последовательность. * Развивать слуховое внимание. | * **Лепка** «Утёнок в лужице». * **Аппликация** «Сосульки капают». * **Музыкальное упражнение** «Отстучи мелодию» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать активность воспитанников в двигательной деятельности. * Упражнять в равновесии, прыжках с места с продвижением вперёд на двух ногах. * Развивать умение действовать по сигналу. * Продолжать выполнять движения согласно тексту. * Развивать внимание, быструю реакцию. | * **Подвижная игра** «Тучи и ветер». * **Подвижная игра**  «Дождик». * **Подвижная игра** «Веселые мячи». * **Упражнение** «Перепрыгни через лужу». * **Упражнение** «Пройди по мостику». | | |
| **Тема 2 недели: *«Прекрасный мир природы»*** | | | |
| **Цель:** расширять знания о приметах и явлениях в природе весной и формировать представленийоб особенностях жизни животных в весенний период. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить воспитанников правильному поведению с незнакомыми людьми и поискам выхода из проблемной ситуации. * Учить соблюдению мер предосторожности при общении с животными. * Закреплять полученные детьми знания в процессе игры. * Развивать умения свободно пользоваться предметами постельного белья, применять их по назначению, называть правильно. * Уточнять правила движения транспорта и действий пешеходов. * Воспитывать желание приходить на помощь сказочным персонажам. * Дать знания о пользе дневного сна. * Продолжать учить ухаживать за комнатными растениями, следить за изменениями в весеннее время года. | * **Беседа** «Одежда весной» * **Ситуативный разговор** «К нам в гости прилетела ласточка * **Ситуативный разговор** «Кошка Мурка удивилась весне». * **Рассуждение** «Почему *дорожки* стали *скользкими*» * **Игра – ситуация** «Ежик и котик». * **Игра – ситуация** «Поможем зайке». * **Обыгрывание** «Утешим медвежонка» * **Сюжетно-ролевая игра** «Зоопарк» * **Культура поведения** «Здравствуйте! До свидания!» * **Самообслуживание** «Порядок в шкафчике» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить выделять и обозначать словом части предмета, его внешние признаки. * Расширять представления о признаках весны, рассказать о взаимосвязи различных явлений. * Формировать умения выяснять, при каких условиях в луже (льду) видно отражение. * учить детей называть времени года по их признаками, находить соответствующие картинки. * Развивать зрительную память, внимание. * Воспитывать отзывчивость, желание приходить на помощь. * Учить создавать множество из однородных предметов, определять их количеством словом «много». * Учить конструировать мост, используя строительный материал: кубик, пластину и призму. | * **Рассматривание картинок** «У природы нет плохой погоды» * **Рассматривание иллюстрации** «Что перепутал художник» * **Игра** «Кто больше увидит и назовёт» * **Экспериментирование** «Лужи (лёд) - зеркала» * **Дидактическая игра** «Скажи, сколько». * **Игра** «Чей бантик?» * **Дидактическая игра** «Времена года» * **Дидактическая игра** «Я - назову, ты – покажи». * **Конструирование** «Поможем зайке перейти через подтаявшую реку» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить составлять рассказ по опорным картинкам. * Учить использовать в речи уменьшительно – ласкательные суффиксы. * Соотносить названия взрослых животных с названиями их детенышей, активизировать в речи названия детенышей животных. * Учить выразительно рассказывать стихотворение, передавать своё эмоциональное состояние. * Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведений. * Развивать умения отгадывать загадки о животных, находить их изображение на картинке, правильно называть. * Развивать речь, пополнять словарный запас. | * **Составление рассказа из личного опыта** «Какая погода на улице?» * **Беседа** «К нам весна шагает быстрыми шагами». * **Дидактическая игра** «Узнай игрушку». * **Дидактическая игра** «Построим игрушки на прогулку». * **Дидактическая игра** «Мои первые часы» * **Дидактическая игра** «Весна» * **Разучивание потешки** «Солнышко – вёдрышко». * **Чтение стихотворения** «Картина ясная – пришла весна» И.Пивоварова. * **Чтение стихотворения** «Лёд тронулся» Э.Мошковская * **Чтение отрывка из сказки** «Про маленького поросёнка Плюха» Э.Аттли. * **Чтение рассказа** «Три котёнка» В.Сутеев | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить строить здания, соотносить по величине. * Учить лепить предмет из двух частей, используя приёмы вытягивания, прищипывания, сплющивания. * Продолжать учить рисовать деревья гуашью, дополнять рисунок аппликацией. * Воспитывать интерес к музыке разного характера. * Упражнять в имитации движений животных. | * **Лепка** «Сосульки на крыше» * **Аппликация** «Укрась шарфик узором». * **Музыкальная игра** «Если весело живётся, делай так…» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Умение действовать по сигналу. * Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд; в беге по кругу. * Развивать быструю реакцию на сигнал. * Воспитывать интерес к двигательной активности. | * **Подвижная игра** «Солнечные зайчики». * **Подвижная игра** «Найди свой цвет». * **Малоподвижная игра** «Капля раз…» * **Игровое упражнение** « Передай мяч» * **Упражнение** « Не намочи ноги» | | |
| **Тема 3 недели: *«Волшебница природа»*** *(Мониторинг)* | | | |
| **Цель:** формирование интереса к явлениям природы, к животному и растительному миру. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать навыки безопасного поведения у дороги, на тротуаре. * Учить анализировать ситуацию, выявлять источники потенциальной опасности. * Формировать речь, вырабатывать умение выполнять правила игры. * Продолжать учить соблюдать гигиенические нормы. * Учить анализировать ситуацию, выявлять источники потенциальной опасности. * Сделать общение ребенка с природой безопасным для ребенка и самой природы. * Учить устанавливать причинно-следственные связи. * Воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе. * Воспитывать заботливое отношение к заболевшей кукле, интерес и уважение к профессии врача. * Закреплять умение выполнять игровые действия. | * **Культура поведения** «Здравствуйте! До свидания!» * **Ситуативный разговор** «Если я упал в лужу». * **Ситуативный разговор** «Я по улице иду». * **Дидактическая игра**  «Чей детёныш?» * **Игра – путешествие** «Прогулка по лесной полянке». * **Дидактическая игра** «Узнай голоса животных». * **Дидактическая игра** «Кто живёт в лесу. Кто живёт в пруду». * **Дидактическая игра** «Парные картинки» * **КГН** «Почему полотенце стало грязным». * **Трудовые поручения** «Чистая веранда» * **Рассуждение** «Что случится, если котёнка кормить сеном?» * **Сюжетно – ролевая игра** «Путешествие в зоопарк» * **Сюжетно – ролевая игра** «Больница для животных» * **Дидактическая игра** «Одежда» *(Дыбина – 23)* * **Дидактическая игра** «Помоги Незнайке» * **Дидактическая игра** «Узнай игрушку» * **Дидактическая игра** «Построим игрушки на прогулку» * **Дидактическая игра** «Времена года» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Познакомить с разными объектами живой природы и показать ее взаимосвязь с окружающим миром. * Воспитывать сосредоточенность, внимание. * Развивать у экологические представления о растениях в природе, выделять характерные признаки. * Уточнить яркие особенности зверей, насекомых, земноводной лягушки, деревьев. * Формировать представление, что растения живые, без них человек жить не может. Они очищают воздух, мы питаемся растениями, растениями питаются животные. * Воспитывать сосредоточенность, внимание | * **Беседа** «Что я знаю о дожде» * **Рассуждение** «Какие волшебства есть в природе» * **Моделирование** «Собак - друг, собака – враг». * **Общение** «Домик для маленькой рыбки» * **Беседа – путешествие** «Путешествие в деревню». * **Беседа** «Почему люди берегут природу, все живое». * **Экспериментирование** «Утята» *(О. Дыбина – 55)* * **Рассматривание картинок** «У природы нет плохой погоды» * **Экспериментирование** «Лужи (лёд) - зеркала» * **Рассматривание иллюстрации** «Что перепутал художник» * **Презентация «**Приметы весны» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить выделять и обозначать словом части предмета, его внешние признаки. * Учить составлять небольшой рассказ, отвечая на вопросы воспитателя, стимулировать использование качественных прилагательных, глаголов. * Уточнять признаки весны; учить подбирать прилагательные к существительным. * Развивать речь, память, мышление. * Учить создавать множество из однородных предметов, определять их количеством словом «много». * Учить ориентироваться во времени. * Обогащать словарный запас, развивать связную речь. * Способствовать формированию интереса к устному народному творчеству | * **Чтение стихотворения** Б. Заходера «Дождик» * **Речевое упражнение** «Дождик» * **Чтение сказки** О. Онисимовой «Дети – дождики» * **Чтение стихотворения** А. Венгера «Цвета радуги» * **Чтение** **стихотворения** «Для чего корове хвост» *И. Дементьева* * **Чтение русской народной сказки** «Медведь и мужик». * **Чтение рассказа** «Пчёлки на разведке» К. Ушинского. * **Чтение рассказа** «Паучок пилот» А. Бианки. * **Словесная игра** «Угадай птицу по описанию» * **Игра** «Отгадай мою загадку». | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить конструировать мост используя строительный материал: кубик, пластину и призму. * Учить выкладывать на бумаге подготовленные фигуры и наклеивать их. * Учить лепить предметы разной длины и величины. * Развивать внимание, действовать в такт музыке. | * **КПД** «Поможем зайке перейти через подтаявшую реку» *(конструирование)* * **Лепка** «Птички» * **Аппликация** «Укрась шарфик узором» *(коллективная)* * **Музыкальная игра** «Если весело живётся, делай так…» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать умение выполнять движения по сигналу. * Упражнять в беге в разном направлении. * Развивать внимание, умение различать цвета. * Упражнять в перешагивании через предметы разной ширины. | * **Подвижная игра** «Солнечные зайчики» * **Подвижная игра** «Воробушки и автомобиль» * **Подвижная игра** «Лохматый пёс» * **Подвижная игра** «У медведя во бору» * **Упражнение** «Поймай комара». * **Малоподвижная игра** «Рыбалка». | | |
| **Тема 4 недели: *«Огонь - друг, огонь - враг»*** *(Мониторинг)* | | | |
| **Цель:** формирование представлений об огне, как опасности. Обогащение представлений о правилах безопасного поведения в быту. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички. * Уточнять правила езды на велосипеде: кататься только в специально отведённом месте, под наблюдением взрослых. * Познакомить воспитанников с первоцветом – ландыш, о его ядовитых семенах, которые напоминают ягоды. * Учить различать эмоциональные состояния людей. * Учить детей принимать роль, обозначать ее словом, осуществлять ролевые действия. * Упражнять в умении договариваться, определять сюжет. * Учить определять последовательности. | * **Ситуативный разговор** «Как огонь воду невзлюбил» * **Ситуативный разговор «**Как лисички нашли спички» * **Сюжетно-ролевая игра** «Помогаем лесным жителям» * **Игра – ситуация «**Мама ушла в магазин…» * **Дидактическая игра** «Что нужно пожарному». * **Дидактическая игра** «Топаем, хлопаем». * **Дидактическая игра** «Какой бывает огонь?» * **Ситуативный разговор** «Ребенок и огонь». * **Игровая ситуация** «Как зайка катался на велосипеде по улице». * **Ситуация** «Хрюша попал в беду». * **Игра – придумывание** «Как непослушный котенок обжег себе лапу». * **Сюжетно-ролевая игра** «Больница». * **Сюжетно-ролевая игра** «Пожарные на учении». * **Инсценировка** стихотворения «Кошкин дом». * **Дидактическая игра** «Что сначала, что потом» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять представления о структуре трудового процесса (работа пожарного). * Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание приходить на помощь окружающим. * Дать детям понятие о пользе и вреде огня, вызвать у детей желание быть осторожным с огнем. * Вовлекать в деятельность сравнения предметов на тему «Безопасность в быту» * Привлекать воспитанников к экспериментальной деятельности. * Учить делать вывод. * Развивать желание сооружать конструкции по своему желанию. | * **Беседа «**Отчего бывает пожар». * **Общение** «Ребенок и огонь» * **Рассматривание панно** «Пожар». * **Беседа** «Спички детям не игрушки» * **Общение** «Как огонь воду невзлюбил» * **Рассуждение** «Кто помог лесным жителям» * **Экспериментирование** «Горит – не горит». * **Экспериментирование** «Светит – греет». | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Продолжать учить работать по схеме. * Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. * Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя, правильно использовать в речи названия предметов. * Упражнять в правильном звукопроизношении * Учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста. | * **Чтение произведения** «Сказка о заячьем теремке и опасном коробке». * **Чтение произведения** «Кошкин дом». * **Составление рассказа по алгоритмам** «Как ребята спасли траву от огня» * **Рассуждение** «Как Хрюша стал пожарным» * **Чтение сказки** «Кошкин дом» С. Маршака * **Чтение** «Путаница» К. Чуковский * **Чтение** фольклора загадки об электрических приборах, песенки – потешки * **Чтение** «Как непослушная хрюшка едва не сгорела» С. Маршак. | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить раскатывать пластилин в длинный столбик и закручивать его по спирали. * Учить пользоваться ножницами, вырезать из бумаги длинные и короткие полосы. * Развивать образное воображении * Закреплять правила безопасности при работе с ножницами. * Учить различать на слух музыкальные инструменты и называть их. | * **КПД** «Пожарная лестница» *(конструирование)* * **Лепка** «Пожарный рукав для тушения пожара». * **Музыкальная дидактическая игра** «Угадай, что звучит» | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Совершенствовать основные движения бег, ходьбу, прыжки. * Развивать желание играть вместе с другими детьми. * Развивать умение действовать по сигналу. | * **Подвижная игра** «Слушай команду». * **Подвижная игра** «Вода и пламя» * **Подвижная игра** «Тушим пожар». * **Подвижная игра** «Пожарники» * **Физкультминутка: «**Поможем пожарнику потушить пожар *(имитация движений)* * **Дыхательные упражнения** «Насос» | | |
| **Месяц: МАЙ**  **Блок: «Традиции дела»** | | | |
| **Тема 1 недели: *«Добрые друзья»*** | | | |
| **Цель:** формирование чувства близости к природе и сопереживание всему живому. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать культурно-гигиенические навыки за столом, способствовать осознанному выполнению правил этикета. * Учить воспитанников правильно выполнять трудовую операцию, действовать аккуратно. * Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, умение видеть и откликаться на красивое в природном окружении. * Формировать бережное отношение к природе. | * **Трудовые поручения** «Поливаем комнатные растения» * **Игровая ситуация** «Как Зайка катался на велосипеде по улице» * **Этюды:**   -«Ветерок играет с деревцем»  -«Просыпаются цветы»   * **Игра – драматизация** «Цветочная полянка» * **Настольная игра** «Собери букет». * **Дидактическая игра** «Найди такой же». * **Дидактическая игра** «Что есть у растения» * **Игра** «Найдем друга для зайчонка». | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать понятия «живая» и «неживая» природа. * Способствовать формированию представлений о растительном мире - деревьях и кустарниках. * Развивать наблюдательность * Воспитывать чувство прекрасного, обогащать знания и впечатления о растительном мире. * Воспитывать эмоциональный отклик, интерес и эстетическое отношение к растительному миру. * Развивать познавательный интерес к живой природе. | * **Беседа** «Птицы и рыбки у нас дома» * **Беседа** «Какая бывает природа» * **Рассматривание** комнатных растений * **Рассказ воспитателя** «Деревья, кусты, цветы - какие они?» * **Экспериментирование** «Влияние света на комнатные растения». * **Рассуждение** «Как мы отдыхаем на природе» * **Рассуждение** «Кому нужны растения». * **Общение** «Все в мире дружат». | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить сравнивать и выявлять черты сходства и различия в строении растений, передавать результаты сравнения в речи. * Развивать логическое мышление, речь, кругозор. * Продолжать учить работать по мнемотаблице при составлении рассказа. * Развивать логическое мышление, речь, кругозор. | * **Заучивание потешки** «Здравствуй полянка» * **Заучивание стихотворения** «Добро за добро» С. Маршака * **Речевая игра** «Лягушки» * **Рассуждение** по стихотворению Ш. Галиева «Дятел» * **Чтение стихотворения** А. Фета «Печальная береза». * **Беседа по произведению** Л. Толстого «Как ходят деревья». * **Чтение произведения** «Золотой луг» Пришвина. * **Беседа по произведению** «Как появились цветы на Земле» Т.И. Поповой. * **Беседа по произведению** «Трезор» С. Михалкова | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать творчество, воображение, мышление, внимание. * Формировать эмоционально - радостное ощущение от активного участия в совместной, коллективной работе. * Формировать умение передавать свои впечатления от общения с природой в рисунках. | * **Аппликация** «Цветочная поляна» * **Лепка** «Кактус» *(с использованием природного материала)* * **Слушание классической музыки** «Вальс цветов» А. Чайковского | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Упражнять в выполнении прямого галопа. * Способствовать совершенствованию выполнения основных движений при беге. * Развивать меткость, глазомер, координацию движения. * Развивать ориентировку в пространстве. | * **Пальчиковая игра** «Десять птичек – стайка» * **Подвижная игра «**Волк и зайцы». * **Подвижная игра** «Бегите к флажку». * **Подвижная игра** «Кони» * **Игровое упражнение** «Попади в ворота» | | |
| **Тема 2 недели: *«Добрые друзья»*** | | | |
| **Цель:** формирование представленийо дружбе и дружеских взаимоотношениях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать умение проявлять дружеское отношение с помощью мимики и жестов. * Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние окружающих. * Учить воспитанников налаживать контакт друг с другом и дружелюбно взаимодействовать. * Воспитывать чувство взаимовыручки, желание помогать друг другу. * Способствовать воспитанию заботливого, ответственного, доброжелательного отношения к окружающим. * Учить разрешать конфликтные ситуации мирным способом, используя вежливые слова и выражения. * Вызвать желание помогать взрослым. * Формировать привычку следить за своим внешним видом: умения правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки. * Учить ориентироваться в конфликтах и адекватно их разрешать. * Учить принимать самостоятельные решения. * Осознавать ответственность за результаты своего поведения. | * **Труд в уголке природы** вместе с воспитателем (поливка цветов) * **Рассуждение «**Я толкнул друга». * **Культурно-гигиенические навыки** – Дидактическая игра «Моем, моем руки и лицо» * **Ситуативный разговор** «Ира и Аня не поделили игрушку». * **Ситуативный разговор** «Как Лось пришел подружиться со щенком». * **Ситуативный разговор** «Как козленок испугался грома». * **Рассуждение** «Кого бы из сказочных героев ты выбрал бы себе в друзья». * **Этюд** «Кто виноват» * **Игра – ситуация «**Музыкальная шкатулка» * **Дидактическая игра** «Как зовут твоих друзей, кто они?» * **Сюжетно – ролевая игра** «Угости друзей чаем». * **Игра инсценировка** «Учимся не ссориться» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять представление о дружбе, используя сказки и сказочных героев. * Помочь понять, что такое дружба и ее значимость для человека. * Учить видеть, понимать, оценивать поступки других. * Умение различать индивидуальные особенности других детей. * Учить понимать возможности последствия своих действий. * Осознавать взаимозависимость людей, их необходимость друг другу. | * **Общение** «Мальчик Костя помог девочке найти дорогу к своему дому». * **Общение**  «Кого можно назвать другом». * **Беседа** «Мы разные» * **Беседа** «Что такое дружба» * **Беседа** по мультфильму «Котенок Гав» * **Просмотр презентации** «Котенок ищет друзей». * **Дидактическая игра «**Поможем друзьям» (с использованием презентации). * **Общение «**Домашние животине у нас дома» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Расширять словарный запас, используя слова связанные с этикой общения, культуры поведения. * Развивать связную речь. * Развивать культуру речи, вежливость, деликатность, сдержанность. * Учить воспринимать художественные произведения без наглядного сопровождения. * Продолжать учить слушать литературные произведения, понимать последовательность происходящих событий, давать моральную оценку поведению (поступкам) героев. | * **Беседа** **по стихотворению** «На   кораблике» П. Воронько   * **Чтение сказки** «Дружба» * **Чтение рассказа** Л. Толстого «Два товарища» * **Чтение сказки** «Кот, петух и лиса». * **Чтение рассказа** Ч. Янчарского «Друзья» * **Беседа по стихотворению** Г. Ладонщикова «Наши друзья» * **Рассматривание картины** «Помогаем товарищу» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Побуждать активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет. | * **КПД** «Дом для друзей» *(конструирование)* * **КПД** «Подарки для друзей» *(лепка).* * **Слушание песни** «Улыбка»из мультфильма «Крошка Энот | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить осознанно следовать правилам игры, точно выполнять игровые действия. * Учить играть дружно, соблюдая правила игры. * Учить взаимодействовать в процессе игр. * Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. * Развивать быстроту реакции. | * **Подвижная игра** «Воробушки и автомобиль» * **Подвижная игра** «Мы веселые ребята» * **Подвижная игра** «Найди себе пару» * **Подвижная игра** «Самолеты» * **Пальчиковая игра** «Дружба» | | |
| **Тема 3 недели: *«Добрые дела»*** | | | |
| **Цель:** воспитывать доброжелательность, дружелюбие | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закреплять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. * Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. * Развивать волевые качества, учить регулировать своё поведение. * Воспитывать желание помогать взрослым, сервировать стол в определённой последовательности. * Вовлекать в инсценировку сказки, активизировать речь. * Продолжать учить самостоятельно вытирать руки и лицо своим полотенцем. | * **Культурно – гигиенические навыки -** игра«Полотенце душистое» - моделирование последовательности. * **Трудовые поручения** «Помогаем сервировать стол» * **Ситуативный разговор** «Баба Яга злая, как ей помочь стать доброй». * **Ситуативный разговор** «Чем обрадовать своего друга». * **Ситуативный разговор** «Из группы ушли все игрушки» * **Ситуативный разговор** «Витя сломал веточку у берёзы». * **Игровая ситуация** «Приключение бельчонка Мити». * **Рассуждение над ситуацией** «Жадина» * **Коррекционно – развивающая игра** «Минута тишины» * **Сюжетно–ролевая игра** «Идём в детское кафе» * **Игра** «Можно – нельзя».   **Обыгрывание стихотворения** «Непослушные котятки» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать доброжелательность, дружелюбия. * Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности. * Воспитывать дружеское отношение друг к другу, вызывать желание делать добрые поступки. * Формировать умения соблюдать правила безопасного обращения с предметами. * Содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений с окружающими людьми (привлекать внимание к детям, проявляющим заботу о товарище, выразившему сочувствие). | * **Беседа** «Пчёлка Майя принесла нам мёд». * **Игра** «Учимся различать геометрические фигуры» * **Рассуждение по сказке** «А было то только доброе слово» * **Беседа** «Что такое хорошо, а что такое плохо». * **Исследовательская деятельность** «Посев семян цветов» | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. * Развивать умения играть не ссорясь, помогать друг – другу. * Формировать способность к диалогической речи. | * **Рассуждение по пословице** «Вместе тесно, а врозь скучно» с рассматриванием картины. * **Чтение** **потешки** «Божья коровка» * **Чтение потешки** «Радуга - радуга» * **Чтение латышской народной сказки** «Лесной мышка и проказница мышка». * **Чтение рассказа**  В. Осеевой «Кто хозяин?»   **Рассказывание** из личного опыта «Про любимого котенка» | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закреплять название строительного материала: кирпичик, цилиндр, кубик, призма, пластина. * Продолжать учить лепить предмет из трёх частей. * Использовать знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, прищипывание. * Развивать творческие способности. | * **КПД** «Детский сад для зверят» *(конструирование)* * **Лепка** «Мишка косолапый» * **Коллаж** «Хорошо – плохо» *(аппликация)* * **Музыкально – ритмические движения** «Вот так мы умеем». муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Обогащение двигательной активности. * Учить выполнять основные движения, соотносить слова текста с движениями. * Упражнять в беге и в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. * Продолжать развивать ориентировку в пространстве. * Воспитывать дружеские отношения в игре | * **Подвижная игра** «Мыши и кот». * **Подвижная игра «**Лиса и зайцы» * **Подвижная игра** «Мы весёлые ребята» * **Упражнение**  «Мы – гимнасты!» * **Малоподвижная игра** «Мой весёлый звонкий мяч» | | |
| **Тема 4 недели: *«Мир путешествий»*** | | | |
| **Цель:** расширять представления о природе, ее особенностях. | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Пробуждать интерес к общению со сверстниками и творческим проявлениям в игре и продуктивной деятельности. * Помогать осваивать разные способы взаимодействия в совместной деятельности. * Продолжать учить ухаживать за комнатными растениями. * Формировать умения убирать со стола посуду после приёма пищи. * Прививать интерес к театру, повторять предложения за воспитателем. | * **Игровая ситуация** «Почему плачет Маша». * **Сюжетно – ролевая игра** «Покормим котят» * **Трудовая деятельность** «Цветы заболели». * **Самообслуживание** «Поел. Убери за собой». * **Сюжетно – ролевая игра** «Кругосветное путешествие». * **Рассуждение** «Почему машина обиделась на пешехода». * **Игровая ситуация** «Почему плачет Маша». * **Игра – пантомима** «Мы не скажем, а покажем» * **Театр на столе** «Два жадных медвежонка». * **Ситуативный разговор** «Как девочки качались на качелях». | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Активизировать мыслительную деятельность за счёт решения логических задач. * Развивать способности понимать и различать позитивные и негативные социальные эмоции. * Уточнять знания о диких и домашних животных. * Учить выстраивать логическую цепочку. * Формировать умение самостоятельно выбирать тему для деятельности. | * **Беседа** «Друг и в радости, и в горе всегда рядом». * **Исследовательская деятельность** «Что сначала, что потом». * **Игра – путешествие** «Мир живой природы». * **Рассказ воспитателя о себе** «Как я подружилась с цветами». * **Беседа**  «Зеленый наряд Земли». | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить оценивать поступки героев произведения, делать вывод. * Расширять словарь, обучать составлению описательного рассказа. * Развивать воображение, внимание, связную речь. * Развивать способность вступать в общение, поддерживать общение, проявлять инициативу в общении. * Развивать способности грамотно и ясно сформулировать свою мысль. * Развивать способности высказывать свое мнение в конкретных ситуациях общения. * Продолжать развивать диалогическую речь. | * **Чтение стихотворения** «Доброе лето» *Н. Поляковой* * **Беседа по произведению** К. Чуковский «Чудо - дерево». * **Заучивание** песенок – потешек: «Травка муравка», «Заря - заряница», «Радуга – дуга». * **Рассуждение по стихотворению** «Хорошие товарищи» С. Михалков. * **Чтение стихотворения** «Лесная сказка» И. Гурина. * **Составление рассказа** *(по игрушкам)* «История о том, как Лисёнок и Ёжик попали в лес». | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Закреплять навык работы с клеем и бумагой; знакомые приёмы лепки. * Уточнять знания о цветовой гамме, форме предметов. * Учить создавать единую композицию из разных предметов. * Выполнять под музыку танцевальные движения разученные на музыкальных занятиях. | * **Аппликация** «Цветик - семицветик» * **Лепка** «Цветы на клумбе» *(коллективная)* * **Коллективная работа** «Флаг дружбы». * **Слушание песни** «Вместе весело шагать» Э. Шаинского. * **Музыкально - ритмические движения** «Дискотека для малышей». | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Формировать ориентировку в пространстве. * Продолжать учить действовать по сигналу. * Развивать ловкость, внимание. * Продолжать учить образовывать круг, меняя его размер в зависимости от игровых действий * Формировать умение согласовывать действия с произносимыми словами. | * **Подвижная игра** «Где звенит колокольчик» * **Подвижная игра** «Цветы и бабочки» * **Подвижная игра** «Где звенит колокольчик». * **Малоподвижная игра** «Ходим кругом…» * **Малоподвижная игра** «Тишина у пруда…» | | |
| **Тема 5 недели: *«Мир путешествий»*** | | | |
| **Цель:** формирование знаний об основных видах транспорта – наземный, воздушный, водный | | | |
| **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам. * Уточнить представления детей об улице, напомнить что переходить дорогу можно только со взрослыми по пешеходному переходу «зебра». * Знакомить с правилами поведения детей на улице. * Воспитывать внимание. * Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за транспортом. * Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности. * Формирование навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения на дорогах. | * **Культурно-гигиенические навыки –** Чтение стихотворения А. Барто «Девочка чумазая» * **Труд –** наведение порядка в своих шкафчиках для одежды. * **Игра – драматизация** «Дядя Федор, кот и пес» * **Ситуативный разговор** «Как автомобиль обиделся на своего хозяина». * **Ситуативный разговор** «Как две упрямые машины не хотели уступить друг другу». * **Рассказ о правилах** «Мы в городе пешеходов». * **Игра - ситуация** «Заболел автобус». * **Ситуативный разговор** «Зайка играл около дороги в футбол» * **Беседа** «Правила дорожного движения». * **Дидактическая игра** «Найди ключ от машины» | | |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Познакомить с понятием «транспорт», с основными видами транспорта. * Расширять знания детей о профессии «водитель»: пилот, машинист, тракторист. * Учить различать основные части транспорта; уметь дифференцировать транспорт по назначению. * Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки. * Познакомить детей младшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения, со светофором. * Учить понимать значение световых сигналов светофора. | * **Беседа – путешествие** «Труд водителя» *(В. Волчкова – 151)* * **Беседа** «Безопасность на дороге» *)* * **Общение** «Транспорт» *(Дыбина – 19)* * **Общение** «Стоп машина, тише ход на дороге пешеход». * **Рассматривание картины** «Едем в автобусе» *(Гербова II – 86)* * **Беседа** «Воздушный транспорт» (презентация) * **Беседа** «Едем, плаваем, летаем» * **Общение** «Транспорт в нашем городе». * **Рассматривание** иллюстраций с беседой о наземном транспорте * **Рассматривание иллюстраций** парохода, лодки, корабля. * **Беседа** «Поездка на транспорте».   **Экспериментирование** «Самолетик | | |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Учить слушать литературные произведения. * Учить сравнивать предметы. * Упражнять в употреблении предлогов. * Отрабатывать навык выразительности речи. * Развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы, вести диалог. * Активизировать употребление предлогов; обобщить знания по теме «Транспорт». * Активизировать словарь: светофор, руль, безопасность, дорога, транспорт, тротуар, проезжая часть, обочина, пешеходный переход, перекрёсток. | * **Словесная игра «**Опиши и сравни». * **Словесная игра** «Кто выше, кто дальше». * **Чтение** произведения В. Берестова «Про машины» * **Беседа** по произведению С. Михалкова «Моя улица». * **Отгадывание** загадок-описаний об игрушках (транспорте). * **Словесная игра** «Назови ласково». * **Словесная игра** «Летает, не летает». * **Просмотр слайдов** – загадок «Транспорт».   **Чтение** произведения Н. Павлова «На машине»**.** | | |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. * Воспитывать интерес к конструктивной деятельности из строительного материала и желание строить простейшие модели реальных объектов. | * **Слушание песни «**Необычный самолет» С. Шушарина. * **Аппликация** «Колеса автомобиля». * **КПД –** «Гараж для автомобилей» *(конструирование)* * **КПД –** «Летят самолеты» *(лепка)* * **КПД –** «Кораблик» *(из счетных палочек)* | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | |
| * Развивать координацию движений, согласовывая с сигналом воспитателя. * Согласовывать движения с речью. * Упражнять в ходьбе в заданном направлении на определенный сигнал. * Развивать ориентировку в пространстве, дружеские отношения в игре. * Развивать внимание и быструю реакцию на сигнал. | * **Малоподвижная игра** «Небо – земля». * **Игра с движением** «Раз, два, три, четыре, пять…» * **Мало-подвижная игра** «Едем, плаваем, летаем» * **Подвижная игра** «Автомобили». * **Подвижная игра** «Воробьи и автомобиль». * **Физкультминутка** «Паровоз кричит ду-ду» * **Физкультминутка** «От зеленого причала»   **Физкультминутка** «Летчик и самолеты» | | |

**2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.3.1. Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** позитивная социализация детей, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО** | | | | | | | | | | | | |
| Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности | | | Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками | | | | Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий | | | | Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания | |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками | | | Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых | | | | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества | | | | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | |
| **Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие игровой деятельности детей | | | Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста | | | | Трудовое воспитание | | | | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | |
| **Принципы** | | | | | | | | | | | | |
| принцип комплексности | | принцип интеграции | | | | Принципсубъектности | | | принцип гуманизации | | | |
| Принципсотрудничества и сотворчества | | Принципсистемности | | | | принцип преемственности | | | принцип индивидуализации и дифференциации | | | |
| **Психолого - педагогические условия решения задач** | | | | | | | | | | | | |
| *Фасилитирующее (облегчающее ребенку духовно-нравственное саморазвитие) взаимодействие, общение и сотрудничество между взрослыми и детьми, способствующее* | | | | | | | | | | | | |
| развитию интересов и возможностей каждого ребёнка, с учетом его индивидуально-личностных особенностей и социальной ситуации его развития | | | формированию и поддержке положительной самооценки детей, их уверенности в собственных способностях и возможностях | | | | поддержке инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности | | | развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения детей  друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности | | |
| *Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивающей* | | | | | | | | | | | | |
| возможность выбора детьми видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для игры и продуктивной деятельности | гибкое зонирование помещения, позволяющее детям по своему желанию заниматься разными видами деятельности | | | обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами с целью развития любознательности и познавательной активности | | | | представление различной информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях | | | | своевременное изменение предметно-игровой среды  с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей и зоны ближайшего развития |
| *Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей)* в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, взаимодействие с ними – с целью выработки единой системы психологической поддержки и требований к ребенку в семье и в дошкольном учреждении, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. | | | | | | | | | | | | |
| **Формы и методы работы с воспитанниками** | | | | | | | | | | | | |
| Моделирование образовательных ситуаций;  поисково-исследовательская и познавательная деятельность | | | игровая деятельность; трудовая деятельность | | художественное чтение;  рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям; обсуждение; инсценирование и драматизация фрагментов народных сказок | | | | | | элементы арт-технологий в продуктивной деятельности;  использование мультимедийных технологий | |

**Содержание образовательной работы с детьми 3-4 лет**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Образовательные модули /культурные практики** | **Содержание образовательной деятельности** | | Содержание общения с детьми | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). | | Развитие игровой деятельности | **Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  **Подвижные игры**. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.  **Театрализованные игры**. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).  **Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать  предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. | | Формирование культуры безопасности | **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. | | Знакомство с трудом взрослых | Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать положительное отношение к труду взрослых. | | Расширение опыта самообслуживания | **Культурно-гигиенические навыки**. Совершенствовать культурно  - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. | | Приобщение к труду | Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».**

Для полной реализации задач по социально - коммуникативному развитию детей адаптирована и дополнена система работы по формированию устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны, созданию эмоционально-положительной основы для развития духовно-нравственных чувств.

**Задачи:**

* способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
* стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, прибауток, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.

**2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** развитие познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные. | | | | | | | | |
| **Задачи познавательного развития в ФГОС ДО** | | | | | | | | |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации | | | Формирование познавательных действий, становление сознания | | | | Развитие воображения и творческой активности | |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | | | | | | | | |
| **Основные направления работы по познавательному развитию** | | | | | | | | |
| Сенсорное развитие | | Формирование элементарных математических представлений | | | | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | | |
| **Формы и методы работы с воспитанниками** | | | | | | | | |
| -Праздники  на основе народного  календаря | -Элементарный анализ;  сравнение по контрасту и подобию, сходству;  - группировка и классификация  моделирование и конструирование;  - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;  - театрализация с математическим  Содержанием | | | | * Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); * трудовая деятельность; * праздники и развлечения; * познавательные эвристические беседы наблюдения; * кратковременные опыты: - демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); * поисковая деятельность | | | |
| Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Индивидуальные беседы;  Самостоятельная деятельность в развивающей среде | | | | | | | | |
| **Психолого-педагогические условияинтеллектуального развития детей** | | | | | | | | |
| Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка | | | | Использование разнообразного дидактического  наглядного материала | | | | Организация разнообразных форм взаимодействия, в том числе личностно-ориентированное |
| Формирование у детей средств и способов приобретения знаний  в ходе самостоятельной деятельности | | | | Организация обучения детей, предполагающая использование детьми  совместных действий в освоении различных понятий | | | | Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных” действий в познании различных количественных групп |
| Организация речевого общения детей | | | | Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами | | | | Фиксация успеха,  достигнутого ребенком |

**Содержание образовательной работы с детьми 3-4 лет.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Образовательные модули /культурные практики** | **Содержание образовательной деятельности** | | Сенсорное развитие | Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. | | Развитие познавательно-  исследовательской деятельности | Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. | | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | **Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.)  **Ознакомление с социальным миром.** Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут.  **Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды. Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях. Показать, как растут комнатные растения. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе. | |

Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию проводится по двум модулям (направлениям): формирование элементарных математических представлений - 1 раз в неделю (в первой половине дня) и 1 раз в неделю по познавательно-конструктивной деятельности (в первой половине дня).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие».**

Содержание вариативного компонента Программы по ОО «Познавательное развитие» по направлениям: ***развитие познавательно-исследовательской деятельности***, ***ознакомление с предметным окружением***, ***ознакомление с социальным миром***, ***ознакомление с миром природы*** ориентировано на эмоциональный отклик ребёнка, побуждает его к социально значимому действию, формирует систему отношений ребёнка к миру и способствует формированию у детей:

* первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
* о малой родине и Отечестве;
* о социокультурных ценностях нашего народа;
* об отечественных традициях и праздниках.

**Условия реализации:**

* задачи по реализации содержания решаются интегрировано
* темы предполагают реализацию региональной специфики через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника.

**2.3.3. Образовательная область  «Речевое развитие»**

Основная работа по речевому развитию – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

* собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
* речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
* невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** становление начальной коммуникативной компетенции ребенка | | | | | | | | |
| **Задачи речевого развития в ФГОС ДО** | | | | | | | | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | Обогащение активного словаря | | | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | | | | Развитие речевого  творчества |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | | | | | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте | | |
| **Основные направления работы по развитию речи** | | | | | | | | |
| Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение) | | | Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения) | | | | Воспитание любви и интереса к художественному слову | |
| Формирование навыков речевого общения (форм диалога и монолога). | | | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове) | | | | Формирование фонетического, лексического, грамматического компонентов. | |
| **Принципы развития речи** | | | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного, и  речевого развития | | Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи | | | | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка | | |
| Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | | | | Принцип обеспечения активной языковой практики | | |
| **Методы работыпо развитию речи** | | | | | | | | |
| *Наглядные:*  - непосредственное наблюдение и его  разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин,  рассказывание по игрушкам | | *Словесные:*  - чтение и рассказывание художественных  произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание без опоры на наглядный материал | | | | Практические:  - дидактические игры;  - игры-драматизации;  - инсценировки;  - дидактические  упражнения;  - пластические этюды;  - хороводные игры | | |
| **Формы работы по развитию речи** | | | | | **Средства развития речи** | | | |
| * Образовательная ситуация; * сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению; * ситуации общения; * литературно-музыкальные праздники; * фольклорные ярмарки; * игры-драматизации, разные виды театров; * агитбригада, социальные акции; * речевые газеты, книги самоделки; * интерактивные речевые стенды; * календарь событий | | | | | - общение взрослых и детей;  - культурная языковая среда;  - обучение родной речи на занятиях;  - художественная литература;  - изобразительное искусство, музыка, театр;  - занятия по другим разделам программы | | | |

**Содержание образовательной работы с детьми 3-4 лет**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Образовательные модули /культурные практики** | **Содержание образовательной деятельности** | | Развитие речи | **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты, употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно про- износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | | Приобщение к художественной литературе | Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации | |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие».**

В содержании вариативной части центральное место отводится организации общения детей с воспитателем, родителями и сверстниками. Взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками осуществляется на основе активных форм обучения (ресурсный круг, работа в паре, в микрогруппе), которые проводятся по определенным технологиям, и выбор которых обусловлен готовностью детей к деловому познавательному и личностному общению.

Необходимым компонентом программы является речевое воспитание, которое предполагает формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

Задачи:

* Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию).
* Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний).
* Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).

Работа с детьми осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающем действительности, а также на всех остальных занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Программа предполагает проведение регламентированной образовательной деятельности по речевому развитию детей 3-4 лет 2 раза в неделю (в первой половине дня) и ежедневным чтением в режиме дня.

**2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | | | |
| **Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО** | | | |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру | Восприятие музыки, художественной литературы и фольклора | | Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства | Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной) | | |
| **Направления художественно - эстетического развития** | | | |
| Изобразительная деятельность | Музыкальное восприятие | | Восприятие художественной литературы |
| **Методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений,**  **оценок, практических действий** | | | |
| Методы художественно -эстетического развития: наглядные, словесные, практические, игровые | Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям | | Методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения) |
| методы организации художественной деятельности, к ним относятся метод приучения, упражнения в практических действиях: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия и вкуса | метод стимулирования и активизации художественного творчества - к ним принято относить методы поисковых ситуаций, творческих заданий, побуждения детей к творческим проявлениям | | метод схематизации или символического моделирования с помощью пиктограмм - метод позволяющий интегрировать линии развития музыкальной и речевой, художественной и речевой, коммуникативной деятельности детей |
| **Формы организации художественно – эстетического развития** | | **Средства художественно - эстетического развития** | |
| - Гостиные,  - детско-родительские;  - творческие клубы;  - творческие мастерские;  - литературные, художественные и музыкальные салоны | | - Эстетическое общение;  - природа;  - искусство;  - окружающая предметная среда;  - разнообразные виды игр;  - разные виды труда;  - физические упражнения;  - праздники. | |

**Содержание образовательной работы с детьми 3-4 лет**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Образовательные модули /культурные практики** | **Содержание образовательной деятельности** | | Ознакомление с окружающим | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. | | Рисование | Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы . Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу | | Лепка | Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию. Вызывать радость от восприятия результата общей работы. | | Аппликация | Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. | | Конструктивно-модельная деятельность | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван -мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. | | Музыкальная деятельность | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. | |

Во второй младшей группе еженедельно проводится регламентированная образовательная деятельность: музыкальная деятельность 2 раза в неделю – музыкальным руководителем (содержание регламентированной образовательной музыкальной деятельности определяется рабочей программой специалиста); изобразительная деятельность 1 раз – воспитателем.

Продуктивная деятельность с воспитанниками по лепке, аппликации и восприятие художественной литературы и фольклора проводится во время нерегламентированной деятельности *(совместная деятельность взрослых и детей*) воспитателями группы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

В основу содержания вариативной части заложено воспитание и развитие детей и родителей (законных представителей) путем приобщения их к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей (законных представителей) в процессе совместной деятельности.

**Задачи:**

* формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития;
* формирование эстетического отношения к окружающему миру;
* обогащение духовного мира детей через:
* эмоционально-образное развитие;
* эмоционально-чувственное развитие;
* музыкально-творческое развитие;
* культурологическое развитие.

**2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия | | | | | | |
| **Задачи физического развития в ФГОС ДО** | | | | | | |
| Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т. ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | | | | | | |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта | Овладение подвижными играми с правилами | | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | | | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами |
| **Направления физического развития** | | | | | | |
| Оздоровительное направление решает проблему качественного улучшения физического развития и физического состояния ребенка | Образовательное направление обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств | | Воспитательное направление определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников, развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях  в процессе физического воспитания | | | |
| **Принципы физического развития** | | | | | | |
| **Дидактические:**  -систематичность и последовательность;  - развивающее обучение;  - доступность;  - воспитывающее обучение;  - учет индивидуальных и  возрастных особенностей;  -сознательность и активность ребенка;  - наглядность | | **Специальные:**  - непрерывность;  -последовательность наращивания тренирующих воздействий;  - цикличность | | **Гигиенические:**  - сбалансированность нагрузок;  - рациональность чередования деятельности и отдыха;  - возрастная адекватность;  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;  - осуществление личностно  - ориентированного обучения и воспитания | | |
| **Психолого-педагогические условия** | | | | | | |
| Комфортная организация режимных моментов | | Оптимальный двигательный режим | | | Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок | |
| Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми | | Целесообразность в применении приемов и методов | | | Использование приемов релаксации в режиме дня | |
| Создание условий  для самореализации | | Учет индивидуальных  особенностей и интересов | | | Ориентация на зону  ближайшего развития | |
| **Средства физического развития** | | | | | | |
| Двигательная активность,  занятия физкультурой | | Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) | | | Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) | |
| **Формы физического развития** | | | | | | |
| Физкультурные занятия;  занятия по плаванию;  закаливающие процедуры;  утренняя гимнастика | | Подвижные игры;  корригирующая гимнастика;  физкультминутки;  гимнастика пробуждения;  физкультурные упражнения  на прогулке | | | ЛФК; спортивные игры;  развлечения, праздники и соревнования; ритмика;  кружки, секции;  музыкальные занятия;  самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей | |
| **Методы физического развития** | | | | | | |
| *Общедидактические методы*: наглядные, вербальные (словесные) и практические методы. | | Информационно-рецептивный метод  (позволяет комплексно использовать различные способы обучения) | | | Репродуктивный метод  (воспроизведение способов деятельности). | |
| *Специфические методы*: метод строго регламентированного упражнения; игровой; соревновательный; круговой тренировки | | Метод проблемного обучения | | | Метод формирования (развития) творчества. | |

**Содержание образовательной работы с детьми 3-4 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Образовательные модули /культурные практики** | **Содержание образовательной деятельности** | | Формирование начальных представлений о ЗОЖ | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни | |  | | Физическая культура | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. | |

Во второй младшей группе регламентированная образовательная деятельность проводится два раза в неделю в спортивном зале и одно на воздухе (в соответствии с погодными условиями). Для этого используют как фронтальные, так и групповые методы организации занятий, производят специальный подбор игр.

Продолжительность регламентированной образовательной деятельности – от 15 мин. Регламентированная образовательная деятельность проводятся в основном в игровой форме. Структура регламентированной образовательной деятельности включает вводную, основную и заключительную части.

**Организация двигательной активности детей 3-4 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные формы и методы** | **Периодичность и особенности организации детей** |
| Занятия по физическому развитию детей | 3 раза в неделю с группой детей - *15 минут* |
| Игровая утренняя гимнастика | Ежедневно с подгруппой или группой детей 5 минут |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с группой или подгруппой детей - *10 минут* |
| Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений | Ежедневно с группой детей 5-7 минут |
| Комплекс имитационных упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и  рассматриванием иллюстраций | 2 раза в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) - не более 5 минут |
| Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности | 1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности) |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно в разные отрезки режима дня |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».**

Целью реализации вариативного компонента по физическому развитию воспитанников является создание условий, обеспечивающих повышение эффективности физкультурно-оздоровительной работы, сохранению и укреплению физического и психического здоровья каждого ребенка, формирование культуры здоровья через реализацию: физкультурно-оздоровительных мероприятий, включающие утреннюю гимнастику, физминутки, подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, бодрящая гимнастика, сюжетно-ролевые игры, беседы; культурно-гигиенические навыки, приём пищи, дневной сон, закаливание.

**2.4. Перспективное планирование НОД**

**Формирование элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема.** | **Цель** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | | | |
|  |  | Мониторинг | |
| **Октябрь** | | | |
| 1. | «Спрячь куб (шар)» | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.11 |
| 2. | «Построим башенки» | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.12 |
| 3. | «К кукле Кате в гости пришли матрёшки» | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.12 |
| 4. | «Петрушка в гостях у ребят» | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одно предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.13 |
| **Ноябрь** | | | |
| 5. | «Подарки от куклы Маши» | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного.*  Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно – двигательным путём. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.14 |
| 6. | «Собираем урожай овощей» | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.*  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путём и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.15 |
| 7. | «Мы - весёлые ребята» | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.16 |
| 8. | «Магазин игрушек» | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один,* *много.*  Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.17 |
| **Декабрь** | | | |
| 9. | «Почтальон принёс посылку» | Продолжить учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Познакомить с квадратов, учить различать круг и квадрат. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.18 |
| 10. | «Почини поезд» | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.19 |
| 11. | «Колобок в гостях у ребят» | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий,* *длиннее – короче, одинаковые по длине.*  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.19 |
| 12. | «Найди свой домик» | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.20 |
| **Январь** | | | |
| 13. | «Найдём потерявшуюся варежку» | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значения слов *по много, поровну.*  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.21 |
| 14. | «Соберём куклу на прогулку» | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько – сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее – короче.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.22 |
| 15. | «В гостях у козлят» | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.23 |
| 16. | «Найди свой цветочек» | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.24 |
| **Февраль** | | | |
| 17. | «Найди такую же» | Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру.  Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.26 |
| 18. | «Найди свой домик» | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.27 |
| 19. | «Игрушки для ёлочки» | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху – внизу.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.28 |
| 20. | «Построим заборчик вокруг ёлочки» | Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий – низкий, выше – ниже.*  Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.29 |
| **Март** | | | |
| 21. | «Построим домики» | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.30 |
| 22. | «Поможем снеговикам собрать пирамидку» | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами  *высокий – низкий, выше – ниже.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.31 |
| 23. | «Найди такую же фигуру» | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами  *больше – меньше, столько – сколько, поровну.*  Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.33 |
| 24. | «Автомобили и гаражи» | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше – меньше.*  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.34 |
| **Апрель** | | | |
| 25. | «Строим скворечники для птичек» | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько – сколько, больше – меньше.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.35 |
| 26. | «Поможем героям сказок» | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.36 |
| 27. | «В гостях у Маши и Даши» | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.37 |
| 28. | «Цирковое представление» | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами *большой, маленький.*  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *вперед – сзади, слева – справа.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.38 |
| **Май** | | | |
| 29. | «Мы играем» | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.*  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами *вперед – сзади, вверху – внизу, слева – справа.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.39 |
| 30. | «Сделай, как я» | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами  *много и один.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.40 |
| 31. | «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки» | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.*  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.*  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.41 |
| 32. | «Найди лишнюю фигуру» | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | «ФЭМП» И.А. Помораева,  В.А. Позина стр.42 |
| 33. | «Построим фигуру» | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | «ФЭМП» И.А. Помораева, |
| **Всего занятий:** | | | **33** |

**2.5. Перспективное планирование НОД**

**Развитие речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Цель занятия** | **Методическая литература** |
| 1 | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рас­сказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каж­дый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.  **Книга (Добрая книга) «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 28-31 |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской). | В.В. Гербова,  с. 31-32 |
| 3 | Звуковая культура речи: звуки *а, у.* Дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов. | В.В. Гербова,  с. 32-33 |
| 4 | Звуковая культура речи: звук *у* | Упражнять детей в четкой артикуляции звука, изолированного в звукосочетаниях; отрабатывать плавный выдох; no6yждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | В.В. Гербова,  с. 33-35 |
| 5 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять cюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | В.В. Гербова,  с. 36-39 |
| 6 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». Звуковая культура речи: звук о. | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.  **Народная культура и традиции «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 39- 40 |
| 7 | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука *о.* | В.В. Гербова,  с. 40-41 |
| 8 | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Уп­ражнять в образовании слов по аналогии.  **Народная культура и традиции «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 41-42 |
| 9 | Звуковая культура речи: звук *и* | Упражнять детей в четком и правильном произношении зву­ка *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | В .В. Гербова,  с. 42-43 |
| 10 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы вос­питателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками *к, т.* | В.В. Гербова,  с. 43-46 |
| 11 | Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.  **Народная культура и традиции «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 46 - 47 |
| 12 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегуруш ка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — при­читания Снегурушки.  **Народная культура и традиции «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 50-52 |
| 13 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» | Познакомить детей с рассказом Л.Ф.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного сне­гопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).  **Книга (Добрая книга) «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 52 |
| 14 | Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | В.В. Гербова,  с. 53-54 |
| 15 | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Бу­латова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку | В.В. Гербова,  с. 54-55 |
| 16 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей). | Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать , если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | В.В. Гербова,  с. 55-56 |
| 17 | Звуковая культура речи: звуки *м, мь.* Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков *м, мь* в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по ана­логии. | В.В. Гербова,  с. 57-58 |
| 18 | Звуковая культура речи: звуки *п, пь.* Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять в отчетливом и правильном произношении зву­ков *п, пь.* С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками *п, пь.* | В .В. Гербова,  с. 59-60 |
| 19 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).  **Книга (Добрая книга) «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 32-33 |
| 20 | Звуковая культура речи: звуки *6, бь* | Упражнять детей в правильном произношении звуков *6, бь* (в звукосочетаниях, словах, фразах). | В.В. Гербова,  с. 60-62 |
| 21 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Пе­тушки распетушились», учить выразительно читать его. | В .В. Гербова,  с. 62-63 |
| 22 | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. | В.В. Гербова,  с. 64-66 |
| 23 | Звуковая культура речи: звуки *т, п, к* | Закреплять произношение звука *m* в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *п, п, к;* упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоро стью и громкостью. | В.В. Гербова,  с. 66-68 |
| 24 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» в обработке М. Серовой. Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. | В.В. Гербова,  с. 68 |
| 25 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).  Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»). | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаи­моотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать ме­стоположение предметов). | В .В. Гербова,  с. 69-71 |
| 26 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | В.В. Гербова,  с. 71-72 |
| 27 | Звуковая культура речи: звук *ф* | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолиро­ванный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. | В.В. Гербова,  с. 72-73 |
| 28 | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.  **Книга (Добрая книга) «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 73-75 |
| 29 | Звуковая культура речи: звук с | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | В.В. Гербова,  с. 75-76 |
| 30 | Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — чер­ный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспом­нить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | В.В. Гербова,  с. 76-77 |
| 31 | Звуковая культура речи: звук *з* | Упражнять детей в четком произношении звука *з.* | В.В. Гербова,  с. 77-78 |
| 32 | Повторение стихотворений.  Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»  Звуковая культура речи: звук *ц* | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в тече­ние года; запомнить новое стихотворение.  Отрабатывать четкое произношение звука *ц,* параллельно уп­ражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звуко­подражаний; учить изменять темп речи.  **Весна «Истоки»** | В.В. Гербова,  с. 79-81 |
| 33 | Звуковая культура речи: звук ц | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | В.В. Гербова, |
| **Итого занятий:** | | **33** | |

**2.6. Перспективное планирование НОД**

**Физическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема регламентированной образовательной деятельности** | **Программное содержание** | **Кол-во час** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| Ходьба между двумя линиями. Прыжки на месте. | * Учить детей ходить и бегать небольшими группами,  за воспитателем. * Формировать умение действовать по сигналу. * Учить ходить между двумя линиями (ограниченной площади), сохраняя равновесие. * Упражнять в прыжках на месте на двух ногах. | **2** |
| Прыжки на месте (на воздухе) | * Учить ходить всей группой за воспитателем. * Учить прыгать на месте на двух ногах. | **1** |
| Прыжки на месте на двух ногах. | * Учить детей ходить и бегать всей группой по условным обозначениям за воспитателем. * Закреплять умение прыгать на месте  на двух ногах. * Учить сохранять исходные положения при игровых упражнениях. | **2** |
| Ходьба между предметами(на воздухе) | * Бег стайкой. * Ходьба между предметами | **1** |
| Ходьба по сигналу. Ходьба по ограниченной поверхности | * Учить начинать ходьбу по сигналу. * Учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). * Развивать равновесие, двигательную активность. * Укреплять мышцы туловища и ног. | **2** |
| Ходьба и бег по сигналу(на воздухе) | * Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. * Развивать умение ползать, ориентироваться в пространстве. | **1** |
| Ходьба между двумя линиями. Прыжки на месте. | * Учить детей ходить и бегать небольшими группами,  за воспитателем. * Формировать умение действовать по сигналу. * Учить ходить между двумя линиями (ограниченной площади), сохраняя равновесие. * Упражнять в прыжках на месте на двух ногах | **2** |
| Ходьба между двумя линиями. Прыжки на месте.  (на воздухе) | * Учить детей ходить и бегать небольшими группами,  за воспитателем. * Формировать умение действовать по сигналу. * Учить ходить между двумя линиями (ограниченной площади), сохраняя равновесие. * Упражнять в прыжках на месте на двух ногах | **1** |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| Ходьба и бег в колонне по одному. | * Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне за педагогом. * Учить выполнять упражнения одновременно с педагогом:  присесть, хлопнуть перед собой. * Формировать умение  реагировать на сигнал, бегать врассыпную. | **2** |
| Ходьба и бег в колонне по одному (на воздухе) | * Продолжать знакомить детей с ходьбой и бегом в колонне за педагогом. * Учить выполнять упражнения одновременно с педагогом:  присесть, хлопнуть перед собой. * Формировать умение  реагировать на сигнал, бегать врассыпную. | **1** |
| Ходьба и бег по кругу. | * Учить детей ходить и бегать по кругу за педагогом. * Учить сохранять устойчивое равновесие во время выполнения упражнений. * Развивать ориентировку в пространстве, реагировать на сигнал | **2** |
| Ходьба стайкой и врассыпную. Бег вокруг ориентира (на воздухе) | * Учить бегать вокруг ориентира (кегли, кубик). * Упражнять в катании мяча по дорожке. | **1** |
| Ходьба и бег по сигналу. | * Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал. * Развивать координацию движений. * Учить бегать друг за другом, не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и. | **2** |
| Ходьба и бег по сигналу (на воздухе) | * Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. * Развивать координацию движений. * Учить бегать друг за другом, не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и. | **1** |
| Ходьба по кругу. | * Учить детей ходить и бегать по кругу за педагогом. * Учить сохранять устойчивое равновесие во время выполнения упражнений. * Развивать ориентировку в пространстве, реагировать на сигнал | **2** |
| Ходьба по кругу (на воздухе) | * Учить детей ходить и бегать по кругу за педагогом. * Учить сохранять устойчивое равновесие во время выполнения упражнений. * Развивать ориентировку в пространстве, реагировать на сигнал | **1** |
| **НОЯБРЬ** | | |
| Ходьба и бег по сигналу. | * Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. * Развивать координацию движений. * Учить бегать друг за другом, не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и. | **2** |
| Ходьба и бег по сигналу.  (на воздухе) | * Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. * Развивать координацию движений. * Учить бегать друг за другом, не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и. | **1** |
| Ходьба и бег по кругу. | * Закреплять умение ходить и бегать по кругу. * Развивать равновесие и координацию движений,  умение быстро реагировать на сигнал. | **2** |
| Прыжки вперед на двух ногах. Метание в горизонтальную цель  (на воздухе) | * Учить бросать в горизонтальную цель в определённом направлении. | **1** |
| Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | * Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне, смене ходьбы и бега по условным обозначениям. * Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. * Развивать реакцию на сигнал, развивать равновесие и правильную осанку при ходьбе. | **2** |
| Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  (на воздухе) | * Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. * Развивать реакцию на сигнал, развивать равновесие и правильную осанку при ходьбе | **1** |
| Прыжки вперед на двух ногах. Метание в горизонтальную цель | * Учить бросать в горизонтальную цель в определённом направлении. | **2** |
| Прыжки вперед на двух ногах. Метание в горизонтальную цель  (на воздухе) | * Учить бросать в горизонтальную цель в определённом направлении. | **1** |
| Ходьба и бег по сигналу. | * Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. * Развивать координацию движений. * Учить бегать друг за другом, не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и. | **2** |
| Ходьба и бег по сигналу.  ( на воздухе) | * Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. * Развивать координацию движений. * Учить бегать друг за другом, не обгоняя, быстро реагировать на сигнал в п/и. | **1** |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | * Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне, смене ходьбы и бега по условным обозначениям. * Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. * Развивать реакцию на сигнал, развивать равновесие и правильную осанку при ходьбе. | **2** |
| Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  (на воздухе) | * Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне, смене ходьбы и бега по условным обозначениям. * Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. * Развивать реакцию на сигнал, развивать равновесие и правильную осанку при ходьбе | **1** |
| Ходьба по извилистой дорожке. Прыжки по условным обозначениям. | * Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания по указанию воспитателя. * Упражнять в прыжках по условным обозначениям. * Упражнять в ходьбе по извилистой дорожке. * Развивать внимание. | **2** |
| Ходьба по извилистой дорожке. Прыжки по условным обозначениям  ( на воздухе) | * Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания по указанию воспитателя. * Упражнять в прыжках по условным обозначениям. * Упражнять в ходьбе по извилистой дорожке. * Развивать внимание. | **1** |
| Прыжки с продвижением вперед. | * Продолжать учить ходить и бегать врассыпную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. * Учить быстрой смене движений. | **2** |
| Прыжки с продвижением вперед (на воздухе) | * Продолжать учить ходить и бегать врассыпную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. * Учить быстрой смене движений. | **1** |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| Прыжки с продвижением вперед. | * Продолжать учить ходить и бегать врассыпную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. * Учить быстрой смене движений. | **2** |
| Прыжки с продвижением вперед (на воздухе) | * Продолжать учить ходить и бегать врассыпную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. * Учить быстрой смене движений | **1** |
| Ходьба парами. Подскоки. | * Учить ходить парами, закреплять бег врассыпную, упражнять в прыжках. * Развивать координацию движений во время приседаний, четкую смену движений (подскоки – ходьба). * Продолжать учить реагировать на сигнал. * Развивать воображение. | **2** |
| Ходьба парами. Подскоки  (на воздухе) | * Учить ходить парами, закреплять бег врассыпную, упражнять в прыжках. * Развивать координацию движений во время приседаний, четкую смену движений (подскоки – ходьба). * Продолжать учить реагировать на сигнал. * Развивать воображение. | **1** |
| Прыжки с продвижением вперед. | * Продолжать учить ходить и бегать врассыпную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. * Учить быстрой смене движений. | **2** |
| Прыжки с продвижением вперед (на воздухе) | * Продолжать учить ходить и бегать врассыпную, приседая, сохранять равновесие, прыгать, продвигаясь вперед. * Учить быстрой смене движений | **1** |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| Ходьба по одному. Прыжки. | * Закреплять ходьбу по одному, с выполнением заданий, * Упражнять в беге, прыжках. * Развивать физические качества. | **2** |
| Ходьба по одному. Прыжки (на воздухе) | * Закреплять ходьбу по одному, с выполнением заданий, * Упражнять в беге, прыжках. * Развивать физические качества. | **1** |
| Метание вдаль. | * Учить реагировать на сигнал педагога. * Закреплять правила в подвижных играх. * Развивать прыгучесть, меткость. | **2** |
| Метание вдаль (на воздухе) | * Учить реагировать на сигнал педагога. * Закреплять правила в подвижных играх. * Развивать прыгучесть, меткость | **1** |
| Ходьба по одному. Прыжки. | * Закреплять ходьбу по одному, с выполнением заданий, * Упражнять в беге, прыжках. * Развивать физические качества. | **2** |
| Ходьба по одному. Прыжки (на воздухе) | * Закреплять ходьбу по одному, с выполнением заданий, * Упражнять в беге, прыжках. * Развивать физические качества. | **1** |
| Метание вдаль. | * Учить реагировать на сигнал педагога. * Закреплять правила в подвижных играх. * Развивать прыгучесть, меткость. | **2** |
| Метание вдаль (на воздухе) | * Учить реагировать на сигнал педагога. * Закреплять правила в подвижных играх. * Развивать прыгучесть, меткость | **1** |
| **МАРТ** | | |
| Ходьба по ограниченной поверхности. | * Учить выполнять движения со словами. * Закреплять ходьбу по ограниченной поверхности. | **2** |
| Ходьба по ограниченной поверхности (на воздухе) | * Учить выполнять движения со словами. * Закреплять ходьбу по ограниченной поверхности | **1** |
| Бег и прокатывание мяча между предметами. | * Учить детей бегать между предметами, не задевая их. * Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. * Прокатывать мяч между предметами. | **2** |
| Бег и прокатывание мяча между предметами  (на воздухе) | * Учить детей бегать между предметами, не задевая их. * Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. * Прокатывать мяч между предметами. | **1** |
| Ходьба по ограниченной поверхности. | * Учить выполнять движения со словами. * Закреплять ходьбу по ограниченной поверхности. | **2** |
| Ходьба по ограниченной поверхности (на воздухе) | * Учить выполнять движения со словами. * Закреплять ходьбу по ограниченной поверхности. | **1** |
| Бег и прокатывание мяча между предметами. | * Учить детей бегать между предметами, не задевая их. * Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. * Прокатывать мяч между предметами. | **2** |
| Бег и прокатывание мяча между предметами  (на воздухе) | * Учить детей бегать между предметами, не задевая их. * Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. * Прокатывать мяч между предметами. | **1** |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| Перепрыгивание через веревку на двух ногах | * Продолжать учить ходить, перешагивая кубики, держа равновесие. * Перепрыгивать через веревку на двух ногах. * Учить отбивать мяч двумя руками. | **2** |
| Перепрыгивание через веревку на двух ногах  (на воздухе) | * Продолжать учить ходить, перешагивая кубики, держа равновесие. * Перепрыгивать через веревку на двух ногах. * Учить отбивать мяч двумя руками. | **1** |
| Прыжки на двух ногах. | * Учить выполнять задание по сигналу педагога. * Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. * Развивать быстроту реакции. | **2** |
| Упражнения с мячом.  (на воздухе) | * Учить отбивать, подбрасывать, бросать мяч. * Закреплять медленный бег врассыпную. * Развивать координацию. | **1** |
| **МАЙ** | | |
| Упражнения с мячом. | * Учить отбивать, подбрасывать, бросать мяч. * Закреплять медленный бег врассыпную. * Развивать у детей координацию. | **1** |
| Упражнения с мячом.  (на воздухе) | * Учить отбивать, подбрасывать, бросать мяч. * Закреплять медленный бег врассыпную. * Развивать у детей координацию | **1** |
| Катание обруча по прямой | * Продолжать учить точно выполнять команды педагога. * Учить катать обруч по прямой. * Развивать глазомер и точность движений. | **2** |
| Катание обруча по прямой  (на воздухе) | * Продолжать учить точно выполнять команды педагога. * Учить катать обруч по прямой. * Развивать глазомер и точность движений | **1** |
| Метание мешочка вдаль | * Продолжать учить катать обруч по прямой. * Продолжать учить метать мешочек в даль. * Развивать глазомер и точность движений. | **1** |
| Метание мешочка вдаль  (на воздухе) | * Продолжать учить катать обруч по прямой. * Продолжать учить метать мешочек в даль. * Развивать глазомер и точность движений. | **1** |
| Ходьба по наклонной доске. Прыжок в длину с места. | * Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске * Совершенствовать прыжок в длину с места * Способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. * Учить согласовывать свои движения с движениями других детей. | **1** |
| Ходьба с переходом на бег и наоборот. Прыжки через предметы (на воздухе) | * Упражнять в ходьбе с переходом на бег и наоборот. * Формировать умение перепрыгивать через предметы. | **1** |
| Ходьба по гимнастической скамейке. Метание вверх и вперед. | * Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, метать вверх и вперед. * Приучать быстро реагировать на сигнал | **1** |
| Ходьба с высоким подниманием колен  (на воздухе) | * Упражнять в ходьбе друг за другом с высоким подниманием колен. * Закреплять умение прыгать в длину с места. | **1** |
| **Итого количество часов в зале** | | **66** |
| **Итого количество часов на воздухе** | | **33** |

**2.7. Перспективное планирование. Прогулка**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Тема и цели занятия  1-й недели | | Тема и цели занятия  2-й недели | Тема и цели занятия  3-й недели | Тема и цели занятия  4-й недели | Виды интеграции образовательных областей |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Сентябрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной  деятельности | | | | | |
| Тема | Листопад.  Подвижная игра «Листопад» | У цветочной клумбы.  Подвижная игра «Вейся, венок» | Большая лейка.  Подвижная игра «По узенькой дорожке» | Где что растет?  Подвижная игра «Беги к тому,  что назову» | Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды.  Физическая культура: поощрять участие  детей в совместных играх и физических упражнениях.  Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице.  Труд: формировать положительное отношение к труду взрослых |
| Цели | Показать многообразие красок золотой осени.  Раскрыть  новое понятие «листопад» | Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки).  Закрепить  Понятие «цвет» | Наблюдать  за работой  дворника.  Познакомить с названием  «поливочная  машина» | Дать понятие  о фруктах  и ягодах.  Напомнить строение  растений |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Октябрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | Мы поможем.  Подвижная игра «Лохматый пес» | Что нам Осень  подарила?  Подвижная игра «У медведя  во бору» | Ласковый щенок Тишка.  Подвижная игра «Раздувайся,  мой шар!» | Поход в лес  (парк).  Подвижная игра «Поедем в лес» | Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления  детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.  Физическая культура: развивать самостоятельность и творчество при выполнении  физических упражнений, в подвижных играх.  Социализация: организовывать игры со всеми детьми.  Коммуникация: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки,  форма, размер), особенности поверхности  (гладкая, пушистая, шероховатая) |
| Цели | Закрепить знания об овощах, их форме,  величине, цвете | Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет | Познакомить с частями тела щенка, их назва- ниями.  Уточнить,  Как называют  маму щенка | Уточнить  названия растений: дерево, куст.  Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках | | | | | |
| **Ноябрь** | Тема | Почему улицы нарядны?  Подвижная игра «Передай флажок, будь ловким, дружок» | Осеннее платье.  Подвижная игра «Поможем  белочке сделать запасы на зиму» | Хмурая осень.  Подвижная игра «Птички  и дождик» | Легковой  автомобиль.  Подвижная игра «Вышли дети  в садик» | Познание: развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Коммуникация: уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта.  Социализация: дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни |
| Цели | Дать пред-ставление  о праздничном событии  (4 ноября).  Объяснить, почему улицы украшены флаж- ками, иллюминациями и т. п. | Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры.  Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни | Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней  осени.  Уточнить названия и назначение предметов одежды | Уточнить представления  о легковом автомобиле, его основных частях |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках | | | | | |
| **Ноябрь** | Тема | Почему улицы нарядны?  Подвижная игра «Передай флажок, будь ловким, дружок» | Осеннее платье.  Подвижная игра «Поможем  белочке сделать запасы на зиму» | Хмурая осень.  Подвижная игра «Птички  и дождик» | Легковой  автомобиль.  Подвижная игра «Вышли дети  в садик» | Познание: развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Коммуникация: уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта.  Социализация: дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни |
| Цели | Дать пред-ставление  о праздничном событии  (4 ноября).  Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п. | Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры.  Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни | Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней  осени.  Уточнить названия и назначение предметов одежды | Уточнить представления  о легковом автомобиле, его основных частях |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Декабрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | | | |
| Тема | Зима холодная.  Подвижная игра «Дед Мороз» | Снегопад.  Подвижная игра «Снег кружится» | Птицы зимой.  Подвижная игра  «Собачка  и воробей» | Морозный  солнечный  денек  Подвижная игра «На елку» | Познание: формировать умение сосредото-  чивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей  среды; устанавливать простейшие связи  между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Физическая культура: развивать умение  реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Социализация: поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами  и сменой видов движений |
| Цели | Формировать первые связные представления о зимнем времени года | Познакомить с основным сезон-  ным явлением – снегопадом | Формировать желание заботиться о зимующих птицах.  Учить узнавать птиц, называть их части тела | Рассказывать о том, как живут звери зимой.  Стимулировать добрые чувства по отношению к жи- вотным |
| **Январь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа» | | | | | |
| Тема | Встречаем  Новый год.  Подвижная игра «Слепим дружно мы дружка  из холодного снежка» | Деревья в белом уборе.  Подвижная игра «Кто больше  снега под деревья нагребет» | Помощники.  Подвижная игра «Ворона  и собачки» | В гостях  у Снегурочки.  Подвижная игра «Коза рогатая» | Познание: дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить  замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега.  Коммуникация: вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объек- тами.  Труд: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых |
| Цели | Побуждать  к рассказам  о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу | Помочь детям увидеть красивый белый на-  ряд у деревьев, охапки снега  (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях | Воспитывать уважение к труду взрослых.  Формировать желание помогать окружающим | Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками.  Упражнять  в пространственной ориентации |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Февраль** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности | | | | | |
| Тема | Кролик серенький, зайка беленький.  Подвижная игра «Заинька, выйди  в сад» | Экскурсия  по улице.  Подвижная игра «Паровозик» | Зимние забавы.  Подвижная игра «Ладушки- оладушки» | Где спит  медведь?  Подвижная игра «Мыши водят хоровод» |  |
| Цели | Закрепить знания о строении тела животных.  Уточнить  название частей тела кролика  (зайца).  Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них | Закрепить знания о транспортных  средствах.  Познакомить с новыми видами  транспорта и их назначением.  Побуждать произносить названия транспортных средств | Закреплять знания о назначении снежных построек.  Уточнить  знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях | Учить: выполнять необходимые действия,  получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно | Познание: знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Физическая культура: организовывать подвижные игры с правилами.  Коммуникация: уточнять названия и назна- чение видов транспорта, формировать  умение вести диалог с педагогом: слушать  и понимать заданный вопрос, понятно  отвечать на него |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Март** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения | | | | | |
| Тема | Солнышко  пригревает.  Подвижная игра «Птички – раз, птички – два» | Где чей дом?  Подвижная игра «Непослушный козел» | Кругом вода!  Подвижная игра «Два гуся» | Веселые воробьи.  Подвижная игра «Веселый  воробей» |  |
| Цели | Дать первые представления  о ранней весне | Закреплять представления  о весне, показать почки и первые весенние листья.  Уточнить  названия раз- личных домов | Показать  разнообразные действия с талым снегом | Расширять представления  о весне.  Обогащать знания новыми словами и понятиями | Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.  Коммуникация: относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Социализация: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внима тельного, заботливого отношения к окру- жающим.  Труд в природе: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Апрель** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными | | | | | |
| Тема | Солнышко  на траве.  Подвижная игра «Солнечный зайчик» | Желтые, пушистые.  Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята» | Где моя мама?  Подвижная игра «Мы – веселые  ребята» | Мячики.  Подвижная игра «Ой, что  за народ?» | Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой  природе, расширять знания о растениях  и животных.  Физическая культура: способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим.  Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей |
| Цели | Познакомить с первым весенним цветком, его строением | Познакомить с внешним видом  цыплят, особенностями их поведения, частями тела | Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они  созывают своих детей | Показать детям, что весна  зеленая.  Выучить стихо-творение А. Барто «Мячик» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Май** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал | | | | | |
| Тема | Дождик песенку поет.  Подвижная игра «Кто так кричит?» | Сказка «Колобок».  Инсценировка сказки | Горка.  Горка с лесенкой  и длинным скатом | Самостоятельное конструирование | Познание: совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам  (величине, форме), подводить детей  к простейшему анализу созданных построек.  Социализация: развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.  Коммуникация: совершенствовать умение  детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах.  Труд: формировать бережное отношение  к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них |
| Цели | Создать радостное весеннее настроение.  Упражнять  в звукопроизношении | Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку | Упражнять  в умении строить горку, лесенку.  Учить проводить анализ  образца.  Познакомить с приемом построения ската | Повторить строительные  элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики,  красный кирпич, легкий кубик  (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит |

**2.8. Планирование в режимных моментах**

**Конструктивно-модельная деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Цель занятия** | **Методическая литература** |
| 1 | «Дорожки» | Учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Учить обыгрывать постройки. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 2 | Дорожки» | Учить преобразовывать дорожки в длину. Закреплять понятие длиннее, короче. Развивать желание строить. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 3 | «Горка с лесенками» | Учить строить горку с двумя лесенками, помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками, учить называть детали строительного набора, выделять из каких деталей построена лесенка | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 4 | «Дорожки для Колобка | Продолжать учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройки. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 5 | Мебель для кукол | Строить детали по образцу без показа приемов.  Закреплять умение называть детали и их цвет. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 6 | Кресло и диван | Учить преобразовывать постройку. Учить называть предметы, выделяя их основные части. Закреплять цвет, последовательность выполнения работы. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 7 | Мебель для кухни | Учить строить «стол» и «стул», использовать детали для построек по желанию. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 8 | Ворота | Побуждать детей воспроизводить два-три вида ворот, используя разные детали строительного материала (кирпичики, кубики) | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 9 | Домик для Незнайки | Развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение. Формировать навыки конструирования, умение усложнять свои конструкции. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 10 | Высокие и низкие ворота» | Продолжать учить строить ворота разные по виду. Закреплять цвет, понятия высокий, низкий, столбы, перекрытия. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 11 | Домик | Учить детей замыкать пространство, используя при этом различные детали строительного материала. Продолжать развивать представления о форме, величине и цвете. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 12 | Построй, что хочешь | Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 13 | Грузовик» | Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 14 | Домашние птицы» из природного материала | Учить делать птиц по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди) | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 15 | Фургон и грузовик» | Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала; заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 16 | Магазин игрушек» из бумаги | Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Предложить смастерить зайчика или медведя. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 17 | «Заборчик» | Учить строить детали по образцу без показа приемов;  анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 18 | Загон для лошадки» | Учить огораживать пространство высоким забором; учить приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 19 | Высокий и низкий забор» | Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики.  Развивать конструктивные навыки. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 20 | Загородка для садика | Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 21 | «Заборчик по желанию» | Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и  виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 22 | «Домик и забор» | Учить строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 23 | Простой мост» | Учить строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины и т.п. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 24 | «Разнообразные мосты» | Продолжать учить строить мосты;  выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины и т.п. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 25 | «Детский сад» | Учить самостоятельно, создавать общие планы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 26 | По замыслу» | Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 27 | Гараж с двумя въездами» | Учить строить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; намечать очертания будущего сооружения. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 28 | Улица» | Учить совместному конструированию, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 29 | «Самолет» | Учить строить самолет; называть детали конструктора; закреплять цвета. Развивать активный интерес к конструированию. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 30 | Аэродром» | Продолжать учить совместному конструированию; распределять работу;  добиваться единого результата. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 31 | Лодочка» | Упражнять в сгибании листа в разных направлениях, квадратный лист бумаги складывать пополам по диагонали, а затем еще раз пополам; в изготовлении игрушек по принципу оригами. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 32 | Машина» из бумаги | Учить изготовлять поделки из различных по форме и размеру коробочек.  Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| 33 | Мой дом | Закреплять полученные конструктивные навыки. Развивать желание строить по собственному замыслу, побуждать к совместным играм. | Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду». |
| **Итого занятий:** | | | **33** |

**2.9. Перспективное планирование НОД**

**Ознакомление с окружающим миром**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№**  **занятия** | **тема** | **программное**  **содержание** | **материал** |
| **сентябрь** | №1 | «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт , виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) | Картинки с изображением самолёта, автомобиля, автобуса; фланелеграф, игрушки-самолёт, автомобиль, автобус. |
| №2 | «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); кукольная комната, кукла Катя в кроватке; муляжи овощей (огурец, морковь, репа) и фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса. |
| №3 | «Папа, мама, я – семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. | Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы. |
| **октябрь** | №4 | «Одежда» | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | №5 | «Чудесный мешочек» | Дать детям понять о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. | Мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковородка, поварёшка, нож, ложка, вилка) и муляжа овощей (морковь, огурец, редис, помидор); два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир». |
| №6 | «Кто в домике живёт?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | Домик, кукла Катя. |
| **ноябрь** | №7 | «Помогите Незнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашках, роза, колокольчик, ландыш), предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт, два маленьких конверта с условными символами: «рукотворный мир» - человек и «природный мир» - дерево). |
| №8 | «Теремок» | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | Деревянные брусочки. |
| №9 | «Варвара-краса, длинная коса» | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме. | Предметы для ухода за волосами; три сумочки: в первой предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица), во второй предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди), в третьей – предметы для ухода за волосами. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **декабрь** | №10 | «Найди предметы  рукотворного мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | Две маленькие коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды (кувшин, сковородка, тарелка, кружка, ложка, вилка) и животных (белка, ёж, заяц, кошка, собака). |
| №11 | «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду. |
| №12 | «Наш зайчонок заболел» | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме. | Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т.д.) зайчик (игрушка). |
| **январь** | №13 | «Деревянный брусочек» | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. | Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрёшка, стул); ёмкость с водой. |
| №14 | «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. | 2Живая картина» - «комната» (или фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котёнок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | №15 | «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | Микрофон; предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба); алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир» человек и «природный мир» - дерево. |
| **февраль** | №16 | «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. | Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти. |
| №17 | «Мой родной город» | Учить детей называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе (посёлке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, много этажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | Фотографии домов, в которых живут дети, здание детского сада иллюстрации с изображением различных домов (деревянные , кирпичные),улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки. |
| №18 | «Вот какая мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | Кукла Катя, вязаные шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина. |
|  | №19 | «Золотая мама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности. | Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **март** | №20 | «Как мы с фунтиком возили  песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз, людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе. | Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофёром и машиной, отцов и дедушек ребят. |
| №21 | «Что мы делаем в детском  саду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няни. |
| **апрель** | №22 | «Тарелочка из глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности. | Сухая глина, ёмкость для замешивания, песок, глиняная посуда. |
| №23 | «Няня моет посуду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощником воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. | Кукла Катя, фотографии. |
| №24 | «Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. | Кукла Даша, сделанная из ткани; кукла Маша, сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани; ёмкость с водой; утюг, бумажные платья – силуэты. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **май** | №25 | «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия. | Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка. |
| №26 | «Подарок для крокодила Гены» | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков; Чебурашка (игрушка). |
| №27-33 | «Опиши предмет» | Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами. | Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, лёгкий или тяжёлый, материал, назначение; кукла; коробка с кукольной обувью (тапочки, сапожки, туфли, ботинки) и одеждой ( платье, кофта, колготы, пальто, шапка, варежки, трусики); два подноса; корзина с муляжами овощей (морковь, помидор, свекла, лук, капуста) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон). |
| **Итого:** | | **33** | |

**2.10. Перспективное планирование НОД**

**Художественное творчество. Рисование/ Лепка/Аппликация**

**Сентябрь**

**Рисование**

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Знакомство с карандашом и бумагой | Идет дождь | Привяжем к шарикам цветные ниточки | Красивый полосатый коврик |
| Цели | Учить:  -правильно держать карандаш  Рисовать карандашом  видеть сходство штрихов с предметами  Развивать желание рисовать | Учить:  передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни  видеть в рисунке образ явления  Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии | Учить:  правильно держать карандаш  рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно  видеть в линиях образ предмета  Развивать эстетическое восприятие | Учить:  Набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю  Промывать кисть в воде  Продолжить знакомство с цветами |
| Материал | Цветные карандаши, листы бумаги (альбомные) | Карандаши синии, листы бумаги (1\2 альбомного) | Цветные карандаши, альбомные листы бумаги | Краски, кисти, листы бумаги альбомные |

**Сентябрь**

**Лепка**

Планируемые результаты: Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, предавая их образную выразительность, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Знакомство с глиной | Палочки | Разные цветные линии | Бублики |
| Цели | Дать представление о св-вах пластилина (глины), мягкий материал, легко раскатывается, сминается  Учить:  Класть глину (пластилин) на доску, работать аккуратно  Отличать глину от пластилина  Развивать желание лепить | Учить:  Отщипывать небольшие комочки пластилина  Раскатывать их между ладонями прямыми движениями | Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони  Учить:  Аккуратно работать с пластилином  Класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску | Учить:  Свертывать палочку в кольцо  Закреплять умение раскатывать глину  Работать аккуратно  Развивать образное восприятие |
| Материал | Доска для лепки, глина (пластилин) | Доска для лепки, пластилин | Доска для лепки, пластилин | Доска для лепки, пластилин |

**Сентябрь**

**Аппликация**

Планируемые результаты: создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Большие и маленькие мячи |  | Шарики катятся по дорожке |
| Цели |  | Учить:  Выбирать большие и маленькие предметы круглой формы  Аккуратно наклеивать изображения  Закреплять представления о предметах круглой формы |  | Учить:  Приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)  Аккуратности в работе |
| Материал |  | цветные кружки разного размера, круг из белой бумаги (диаметр 15см) клей, кисточки, салфетки |  | Полоски белой бумаги 15\*6см , цветные кружки (диаметр 4 см), салфетки, клей, кисточки |

**Октябрь**

**Рисование**

Планируемые результаты: участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистями, красками

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Разноцветный ковер из листьев | Цветные клубочки | Разноцветные мыльные пузыри | Рисование по замыслу |
| Цели | Учить:  Правильно держать кисть  Изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге  Формировать образные представления | Учить:  Рисовать слитные линии круговыми движениями не отрыва фломастер(карандаш)от бумаги  Использовать карандаши разных цветов  Обращать внимание на красоту разноцветных изображений | Закреплять:  Умение рисовать предметы круглой формы разной величины  Знание цветов  Развивать образные представления, воображение | Учить:  Самостоятельно задумывать содержание рисунка  Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. |
| Материал | Бумага 1\2 альбомного листа, краски желтая красная, кисти. | Карандаши цветные (мелки или фломастеры), листы бумаги альбомные | Краски 2 цвета, альбомные листы, кисти | Краски, 1 цвет, кисти, листы бумаги альбомные |

**Октябрь**

**Лепка**

Планируемые результаты: проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает героям сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения и мимику изображаемых героев.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Колобок | Подарок любимому котенку | Угостим друзей оладушками | Лепка по замыслу |
| Цели | Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей  Учить рисовать палочкой некоторые детали (глаза, рот) | Учить использовать ранее приобретенные навыки.  Воспитывать доброе отношение к животным  Предложить детям придумать и слепить подарок для любимого котенка (щенка) | Учить:  Преобразовывать круглую форму в диск  Расплющивать шар пальчиком | Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов  Учить:  Самостоятельно определять, что хочется слепить  Доводить задуманное до конца |
| Материал | Полоска-дорожка (зеленая, светло-коричневая или светло-серая), глина, доски, палочки | Доска для лепки, пластилин (глина) | Доска для лепки, пластилин | Доска для лепки, пластилин (глина) |

**Октябрь**

**Аппликация**

Планируемые результаты: активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображаьб простые предметы, предавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и округлую форму

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Большие и маленькие яблочки на тарелке |  | Аппликация «Консервируем фрукты» |
| Цели |  | Закреплять:  Представление о различии предметов по величине  Правильные приемы наклеивания деталей |  | Учить:  Свободно располагать изображение на бумаге  Различать предметы по форме |
| Материал |  | Круги-тарелочки из белой думаги (15-18см), кружочки одного цвета (2см, 3 см), клей, кисти, салфетки |  | Вырезанная банка из цветной бумаги, кружки красного (2см), желто-зеленого цвета (4-6см), клей, кисти, салфетки |

**Ноябрь**

**Рисование**

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиции в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи продуктивных видах деятельности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Красивые воздушные шары | Разноцветные обручи | Чашка для молока, чтобы покормить кошку | Нарисуй что хочешь красивое |
| Цели | Учить:  Рисовать предметы круглой формы разной величины  Правильно держать карандаш  Развивать интерес к рисованию | Учить:  Рисовать предметы круглойформы слитными и непрерывными движениями кисти  Закреплять:  Знания цветов  Умение промывать кисть  Развивать восприятие цвета | Закреплять:  Умение рисовать предметы круглой формы разной величины  Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним | Развивать:  умение  самостоятельно задумывать содержание рисунка  осуществлять свой замысел  творчествои самостоятельность |
| Материал | Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы. | Краски (2 цвета), листы 1\2 альбомного, кисти | Краски , альбомные листы, кисти | Цветные карандаши, листы бумаги альбомные |

**Ноябрь**

**Лепка**

Планируемые результаты: Использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Крендельки | Пряники | Печенье | Лепка по замыслу |
| Цели | Учить по разному свертывать получившиеся колбаски  Фомировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие | Закреплять умение лепить шарики  Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками  Развивать желание сделать что-нибудь для других | Продолжить отрабатывать навыки лепки  Закреплять умение работать с пластилином | Учить называть вымышленные предметы  Развивать самостоятельность, творчество |
| Материал | Глина, доски | Глина, доски | Глина, доски, палочки | Глина, (пластилин), доски |

**Ноябрь**

**Аппликация**

Планируемые результаты: Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Разноцветные огоньки в домиках |  | Аппликация на полосе. Шарики и кубики |
| Цели |  | Учить:  наклеивать изображения круглой формы  чередовать кружки по цвету  Закреплять знание цветов |  | Познакомить с новой формой – квадратом.  Учить:  сравнивать круг и квадрат  наклеивать фигуры, чередуя их  Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый) |
| Материал |  | Кружки разных цветов(красный желтый синий зеленый) (3 см), 1\2 альбомного листа с наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, кисти, салфетки |  | Полоска бумаги (6\*18см), круги (3см), квадраты (3\*3см) одного цвета, клей, кисти, салфетки |

**Декабрь**

**Рисование**

Планируемые результаты: пытается в рисовании изобразить простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Снежные комочки, большие и маленькие | Деревья на нашем участке | Знакомство с дымковской игрушкой. Узор | Ёлочка |
| Цели | Учить:  правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо)  повторять изображение, заполняя свободное пространство листа | Учить:  создавать в рисовании образ дерева  рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий  распологать изображение по всему листу  рисовать крупно во весь лист | Познакомить с народными дымковскими игрушками  Обратить внимание на узоры  Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета | Учить:  предавать образ елочки  пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку) |
| Материал | Листы цветной бумаги А4, белая гуашь, кисти, салфетки | Белая бумага 1\2 альбомного листа, краски, кисти, салфетки | 3-4 дымковские игрушки, альбомные листы, краски 2-3 цвета, кисти, салфетки | Бумага 1\2 альбомного листа, краска, кисти, салфетки |

**Декабрь**

**Лепка**

Планируемые результаты: активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием учавствует в выставке детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов ( игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Миски большие и маленькие | Башенка | Погремушка | Лепка по замыслу |
| Цели | Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки  Закреплять умение сплющивать шар | Учить составлять предмет из нескольких частей  Закреплять умение лепить аккуратно | Учить:  лепить предмет состоящий из двух частей шарика и палочки  составлять части плотно прижимая их друг к другу | Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки  Упражнять в разнообразных приемах лепки |
| Материал | Глина, доски, палочки | Пластилин разных цветов, доски | Глина (пластилин) доски | Глина, (пластилин), доски |

**Декабрь**

**Аппликация**

Планируемые результаты: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Грузовик |  | Пирамидки |
| Цели |  | Учить:  изображать предмет, состоящий из нескольких частей  упражнять в правильном наклеивании  Закреплять знания о форме и величине  Развивать воображение |  | Учить:  передавать в аппликации образ игрушки  изображать предмет из нескольких частей  располагать детали в порядке уменьшающейся величины |
| Материал |  | Два кружка, прямоугольник, квадрат из цветной бумаги, белый альбомный лист, клей, кисть, салфетки |  | Альбомные листы, бумажные кружки разных цветов, клей, кисти, салфетки |

**Январь**

**Рисование**

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Новогодняя елка с украшениями и шариками | Украсим рукавичку-домик | Украсим дымковскую уточку | Рисование по замыслу |
| Цели | Учить:  передавать образ нарядной елочки  украшать ее  Познакомить с розовым и голубым цветами | Учить:  рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»  создавать сказочный образ  Развивать воображение, творчество | Учить:  выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  Вызывать радость от результата деятельности | Учить:  задумывать содержание рисунка |
| Материал | Листы цветной бумаги А4, краски: белая, желтая розовая зеленая, голубая, кисти, салфетки | Вырезанные из бумаги рукавички, краски гуаш 4-цветов, кисти, салфетки | 2-3 дымковские игрушки, вырезанные из бумаги уточки (10-12 см), краски гуаш 2 цветов, кисти, салфетки | Кисти, краски гуашь, салфетки, тонированные листы бумаги а4 |

**Январь**

**Лепка**

Планируемые результаты: лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Мандарины и апельсины | Вкусные гостинцы на день рождения мишки | Маленькие куклы гуляют по снежной поляне | Слепи свою любимую игрушку |
| Цели | Закреплять умение лепить предметы круглой формы  Учить лепить предметы разной величины | Закреплять:  приемы лепки  умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием  Развивать воображение и творчество | Учить:  создавать в лепке образы кукол  лепить предмет, состоящий из двух частей (столбика –шубкии круглой формы-голова) | Учить самостоятельно выбирать объект для лепки |
| Материал | Глина, доски | Пластилин, глина, доски | Глина (пластилин) доски, подставка для коллективной работы покрытая ватой | Глина, (пластилин), доски |

**Январь**

**Аппликация**

Планируемые результаты: Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Красивая салфетка |  | Снеговик |
| Цели |  | Учить:  составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета |  | Закреплять:  знание о круглой форме  знание о различении предметов по величине  Учить составлять изображение из частей |
| Материал |  | Белая бумага 15\*15см, кружки разной величины 3 и 2 см, хорошо сочетающиеся по цвету, кисти, клей, салфетки |  | Бумага голобого или светло серого цвета размером 1\2 альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного размера, дополнительные детали (шапка, палка, нос), кисти, клей, салфетки, цв.карандаши |

**Февраль**

**Рисование**

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстрации, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарно вежливости

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Мы слепили на прогулке снеговиков | Светит солнышко | Самолеты летят | Деревья в снегу |
| Цели | Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.  Учить:  использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки  подбирать соответствующие цвета  рассказывать о своем рисунке | Учить:  предавать в рисунке образ солнышка  сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями | Закреплять :  умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей;  проводить линии в разных направлениях  Развивать эстетическое восприятие. | Учить:  передавать в рисунке картины зимы  располагать на листе несколько деревьев.  Упражнять в рисовании деревьев |
| Материал | Тонированная бумага (бледно серая, голубая), краски гуашь, кисти, салфетки, фломастеры | Тонированная бумага (бледно серая, голубая), краски гуашь желтая, белая, красная, коричневая, кисти, салфетки | Листы бумаги светло голубого тона, краска гуашь светло серая | Кисти, краски гуашь, салфетки, листы бумаги а4 |

**Февраль**

**Лепка**

Планируемые результаты: лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Воробышки и кот  (по мотивам подвижных игр) | Самолеты стоят на аэродроме | Большие и маленькие птицы на кормушке | Лепка по замыслу |
| Цели | Продолжать формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры | Учить:  лепить предмет, состоящий их двух частей одинаковой формы  делить комок пластилина на 2 равные части на глаз | Формировать желание передавать в лепке обрзы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста  Развивать умение рассказывать о том, что сделали | Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца |
| Материал | Глина (пластилин), доски, палочки | Глина, доски | Глина (пластилин) доски, палочки | Глина, (пластилин), доски, палочки |

**Февраль**

**Аппликация**

Планируемые результаты: создает изображения из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиции в аппликации, с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбность по отношению к окружающим.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Подарок любимому папе |  | Узор на круге |
| Цели |  | Учить составлять изображение из деталей  Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок)  Развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление |  | Учить:  располагать узор по краю круга  составлять узор в определенной последовательности  развивать чувство ритма |
| Материал |  | Бумага белая, цветные детали, клей, кисти, салфетки |  | Бумажный круг 12см, 4 бум. кружка по 2,5см, 4 кружка по 1,5см, кисти, клей, салфетки |

**Март**

**Рисование**

Планируемые результаты: пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественно деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматривании, иллюстраций

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Красивые флажки на ниточке | Нарисуйте, кто хочет, красивое | Книжки-малышки | Нарисуй что-то прямоугольное |
| Цели | Познакомить с прямоугольной формой  Учить рисовать предметы прямоугольно формы | Учить видеть и выделять красивые предметы, явления  Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо сверху вниз.  Развивать воображение | Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов  Развивать чувство цвета, воображение |
| Материал | Цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги 10\*20см с проведенной воспитателем линией | Бумага а4, цв. Карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей) кисти, салфетки | Бумага а4, цв. карандаши (фломастеры) | Листы бумаги а4, цв. карандаши |

**Март**

**Лепка**

Планируемые результаты: лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Неваляшка | Маленькая Молла (по мотивам потешки) | Угощение для кукол, мишек, зайчиков | Мишка-неваляшка |
| Цели | Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разно величины  Вызывать стремление курашать предмет маленькими деталями | Учить:  лепить маленькую куколку (шубка-толстый столбик, голова-шар, руки-палочки)  составлять изображение из частей | Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки | Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины |
| Материал | Глина, доски, палочки | Глина, (пластилин), доска для коллективных работ | Глина, доски, палочки,бум. тарелочки | Глина, (пластилин), доски |

**Март**

**Аппликация**

Планируемые результаты: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиции в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детски работ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Цветы в подарок маме, бабушке |  | Салфетка |
| Цели |  | Учить видеть и выделять красивые предметы, явления  Закреплять умение рисовать нужными материалами |  | Учить: составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма |
| Материал |  | Бумага белая, цветные детали, клей, кисти, салфетки |  | Бумажные квадраты со стороной 12см,, кружки 3 см, квадраты со ст. 2 см одного цвета, клей кисти салфетки |

**Апрель**

**Рисование**

Планируемые результаты: изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Разноцветные платочки сушатся | Домик для собачки | Красивый поезд | Рисование по замыслу |
| Цели | Упражнять:  в рисовании предметов квадратной формы  расположении изображения по всему листу | Учить:  Рисовать предметы состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши  Правильно передавать относительную величину частей предмета  Закреплять приемы закрашивания | Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы  Развивать инициативу, воображение | Закреплять:  Приемы рисования красками  Знание цветов  Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие |
| Материал | Бумага 1\2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цв. карандаши | Альбомные листы, краски гуашь, кисти | Листы 1\2 альбомного, краски гуашь 3-4 цвета, кисти | Альбомные листы мягкого тона, краски гуашь 5-6 цветов, кисти, салфетки |

**Апрель**

**Лепка**

Планируемые результаты: лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа) | Красивая птичка (по дымковской игрушке) | Миски трех медведей | Цеплята гуляют (коллективная работа) |
| Цели | Развивать интерес к лепке знакомых предметов  Закреплять приемы лепки | Учить:  лепить по образцу народной игрушки  Закреплять  прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик)  умение прочно скреплять части, плотно их прижимая | Учить:  Лепить мисочки разного размера  Сплющивать и оттягивать края мисочки вверх  Закреплять умение лепить аккуратно | Учить изображать детали предмета (клюв) |
| Материал | Глина, доски, палочки | Глина, доски | Глина, доски | Глина, (пластилин), доски, зеленый лист картона |

**Апрель**

**Аппликация**

Планируемые результаты: создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Скворечник |  | Праздник скоро придет |
| Цели |  | Учить:  Изображать предметы, состоящие из нескольких частей  Определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная) |  | Учить:  составлять композицию определенного содержания из готовых фигур  самостоятельно находить место флажкам и шарикам  намазывать части изображения клеем, начиная с середины |
| Материал |  | Тонированная бумага мягкого тона 1\2 альб. Листа, прямоугольники 8\*13см, 1,5\*5см, круг 3см, треугольник, кисти, клей, салфетки |  | Лист бумаги а4, готовые шарики и флажки, клей, кисти, салфетки |

**Май**

**Рисование**

Планируемые результаты: пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Картинка о празднике | Одуванчик в траве | Рисование красками по замыслу | Клетчатое платье для куклы |
| Цели | Развивать:  умение на основе полученных впечатлений определть содержание своего рисунка  желание рассказывать о своих рисунках  Упражнять в рисовании красками | Вызыватьжелание передвать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов  Учить радоваться своим рисункам  Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение | Развивать самостоятельность в выборе темы  Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски | Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий |
| Материал | Тонированная бумага а4 (бледно-желтая, бледно-зеленая), краски гуашь, кисти, салфетки | Альбомные листы зеленого краски гуашь, кисти, салфетки | Тонированная бумага, краски гуашь, кисти, салфетки | Бумага вырезанная в форме платья белая, краски гуашь, кисти, салфетки |

**Май**

**Лепка**

Планируемые результаты: использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема | Угощение для кукол | Утенок | Вылепи животное, какое хочешь | Лепка по замыслу |
| Цели | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке | Упражнять в использовании према прищипывания, оттягивания | Закреплять умение лепить животное (по желанию)  Учить лепить предмет круглой и удлинненой формы, более точно передавая характерные признаки предмета | Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия |
| Материал | Глина, доски | Глина, доски | Глина, доски, палочки | Глина, (пластилин), доски |

**Май**

**Аппликация**

Планируемые результаты: аккуратен при создании индивидуальных композиций, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простые навыки организованного поведения в детском саду

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема и цели занятий  1-й недели | | Тема и цели занятий  2-й недели | Тема и цели занятий  3-й недели | Тема и цели занятий  4-й недели |
| Дата | | Дата | Дата | Дата |
| Тема |  | Цыплята на лугу |  | Домик |
| Цели |  | Учить:  Составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе  Изображать предмет, состоящий из нескольких частей |  | Учить:  составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность  Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) |
| Материал |  | Бумага зел. Цвета размером 1\2 ватмана, бумажные кружки 4см,  2 см, полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва, клей, кисти, салфетки |  | Квадраты лист бум для фона, квадраты со ст. 5см, 2см, треугольник со стороной 6 см, клей, кисти, салфетки |
| **Итого занятий:** | | | **Рисование: 33**  **Лепка/ Аппликация: 33** | |

**2.11. Планирование. Чтение художественной литературы в ходе режимных моментов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Содержание работы** | **Цель** |
| **Сентябрь «Мы и наш детский сад»** | | |
| 1 неделя | А. Барто «Игрушки»  «На что похоже солнце» Т. Бокова  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Вспомнить, что летом дети много играли с игрушками; помочь вспомнить знакомые стихи    Познакомить детей с понятием «рифма»; развивать мышление |
| 2 неделя | «Мои игрушки» З. Петрова  «Некогда» Б. Иовле  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Помочь детям научиться слушать стихотворные тексты; воспитывать бережное отношение к игрушкам  Воспитывать умение различать плохие и хорошие поступки |
| 3 неделя | «Лето» В. Орлов  «Утренние лучи» К. Ушинский  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Закрепить основные признаки лета  Развивать умение слушать небольшие рассказы; продолжать знакомить детей с сезонными признаками |
| 4 неделя | Н. Калинина «В лесу»  Стихотворение «Осеннее»  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Продолжать учить детей слушать небольшие по объему произведения; закрепить знания о деревьях, цветах  Продолжать знакомить детей с осенними признаками; расширять кругозор |
| **Октябрь «Мы и моя семья, мой дом»** | | |
| 1 неделя | Стихотворение «Трава. Кусты. Деревья»   Сказка  «Два жадных медвежонка»  Сказка «Упрямые козы»  И. Токмакова «Осенние листья» | Закреплять знания детей о видах растительности  Продолжать знакомить детей с основными осенними признаками |
| 2 неделя | Ф. Гуринович «Огород»  «По ягоды» Я. Тайц  Заучивание «Как у нашего кота» | Закрепить знания об овощах и месте их произрастания  Продолжать учить слушать небольшие произведения; воспитывать любовь к близким |
| 3 неделя | Н. Кисилева «Котенок и щенок»  Русская народная песенка «Коровки»  Альфаро «Козлик-герой»  Заучивание «Огуречик, огуречик» | Поддерживать интерес к сказкам; закрепить знания о домашних животных; знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения  Продолжать знакомить с малыми фольклорными жанрами; закреплять знания о домашних животных; учить отвечать на вопросы по тексту |
| 4 неделя | С. Маршак «Детки в клетке»   К. Чуковский «Айболит»  Заучивание «Пальчик- мальчик»  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Продолжать учить детей слушать стихотворные произведения; закрепить знания о диких животных  Продолжать учить слушать большие по объему стихотворные произведения, отвечать на вопросы; закрепить знания о диких животных |
| 5 неделя | МУУР «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» Блехеров «Капустный лист»  Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Янинка» Заучивание «Мыши водят хоровод» | Продолжать учить детей слушать стихотворные произведения; закрепить знания о диких животных.  Продолжать знакомить детей с сезонными признаками |
| **Ноябрь «Цветная страна. Мой город»** | | |
| 1 неделя | Л. Разумова «Красный цвет»  «Светофор» Б. Житков  Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Закрепить знания красного цвета; продолжать учить детей находить в окружающем предметы красного цвета  Продолжать развивать умение слушать рассказы; закрепить знания красного цвета; продолжать знакомить с элементарными правилами дорожного движения |
| 2 неделя | К. Чуковский «Цыпленок  «Солнышко, похожее на маму» А. Павлова  Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок» Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Поддерживать устойчивый интерес к художественной литературе; закрепить знание желтого цвета.  Продолжать знакомить детей с природными явлениями; учить детей находить в окружающем предметы желтого цвета |
| 3 неделя | В. Сутеев «Капризная кошка»  «Разноцветный подарок» П. Синявский  Заболоцкий «Как мыши с котом воевали» Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Учить оценивать поступки героев; закрепить знание основных цветов  Продолжать учить детей слушать стихотворные произведения; закрепить знание основных цветов |
| 4 неделя | «Карандаш» Я. Тайц  «Сказка про то, как краски рисовали» М. Шкурина Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Учить понимать юмор литературных произведений; закрепить знание синего цвета  Познакомить детей с тем, что при смешивании красок получается другой цвет |
| **Декабрь «Зима»** | | |
| 1 неделя | М. Клочкова «Снежинки»  Зима для здоровья           З. Александрова  Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица» | Продолжать знакомить с основными признаками зимы, со свойствами снега  Помочь детям понять пользу морозного воздуха |
| 2 неделя | Стихотворение «Птица»  С Маяковский  «Что такое хорошо и что такое плохо?» тихотворение «Зимующие птицы» | Продолжать знакомить детей с отличительными признаками птиц  Закреплять имеющиеся знания  о зимующих птицах, воспитывать желание помочь птицам зимой |
| 3 неделя | Стихотворение «Звери зимой»  «Как на горке снег» И. Токмакова Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Знакомить детей с тем, как зимуют дикие звери  Продолжать знакомить детей с тем, что делают звери зимой |
| 4 неделя | О. Чусовитина «Скоро,скоро Новый год»  Н. Мигунова «Новый год» Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Помочь детям запомнить стихотворение  Продолжать знакомить детей с новогодними стихами |
| 5 неделя | Толстой,  «У Вари был чиж.»  Толстой «Таня знала буквы»  К. Чуковский «Елка»  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Знакомить детей с тем, как зимуют дикие звери  Продолжать знакомить детей с тем, что делают звери зимой; продолжать знакомить детей с сезонными признаками |
| **Январь «Зимние забавы»** | | |
| 2 неделя | Потешка «Вот наши ручки»  Про нос и язык. Пермяк Е. А.  Ушинский «Лиса Патрикеевна»  Хамс «Храбрый еж» | Продолжать знакомить с малыми формами фольклора; закрепить знание частей тела человека  Продолжать знакомить детей с назначением частей тела |
| 3 неделя | З. Александрова «Плохая девочка»  «Сам» В. Степанов  Циферов «Про друзей»  «Когда не хватает игрушек» | Помочь понять детям, что все люди разные и поступают по разному; учить оценивать поступки героев  Прививать детям положительные привычки |
| 4 неделя | Е. Благинина «Голышок – малышок»  «Сто одежек»  Н.Носов «Ступеньки»  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Закрепить знания детей о видах одежды  Расширять словарный запас детей названиями предметов одежды |
| **Февраль «Наша семья. День защитника отечества»** | | |
| 1 неделя | Н. Павлова «Чьи башмачки»  «Модница и туфельки»Виктор Полянских  К. Чуковский «Айболит»  Мошковская «Жадина» | Продолжать учить слушать небольшие по объему произведения; закрепить знания обуви  Продолжать знакомить детей с разнообразием видов обуви |
| 2 неделя | Стихотворение «Моя семья»  «Помощница»    Е. Благинина  К. Чуковский «Чудо- дерево», «Ежики смеются», Токмакова «Медведь» | Помочь понять детям, кто является их семьей  Помочь детям понять, чем можно помочь дома |
| 3 неделя | Полюбуйтесь-ка, игрушки! Е. Благинина  Приходите, поглядите ! Е. Благинина  Гродецкий «Кто это»  А.Барто «Девочка чумазая» | Воспитывать желание помогать взрослым    Поддерживать желание детей совершать хорошие поступки |
| 4 неделя | Сказка  «Храбрец- молодец»  З. Александрова «Дождик»  И. Пивоварова «Волшебные палочки  С Михалков «Песенка друзей» | Развивать усидчивость, внимание; закрепить знание о фиолетовом цвете  Развивать умение воспринимать стихотворные тексты; закрепить знание основных цветов |
| **Март «Мы и наш дом. 8 марта»** | | |
| 1 неделя | Сказка  «Лиса- нянька»  З. Александрова «Что взяла – клади на место»  «У стола четыре ножки» С. Я. Маршак  С. Я. Маршак «Где обедал воробей?» | Помочь понять смысл стихотворения; закрепить знания мебели  Продолжать знакомить детей с предметами мебели |
| 2 неделя | Что нельзя купить?  Владимир Орлов  «Три копейки на покупки» Ш. Галлиев  С.Черный «Про Катюшу»  С. Я. Маршак «Тихая сказка» | Помочь понять детям, что не все можно купить за деньги  Помочь понять детям, что игрушки дорогие;  воспитывать скромность |
| 3 неделя | И. Токмакова «Ай да суп»  «Ой как вкусно пахнет щами»  Сказка «Лесной мишка и проказница мышка»  С. Я. Маршак «Сказка об умном мышонке» | Помочь заучить наизусть небольшие стихи; закрепить знания о кухонной и столовой посуде  Закрепить знания предметов столовой и кухонной посуды |
| 4 неделя | Д. Хармс «Иван Иваныч Самовар»  К. Чуковский «Муха-цокотуха»  Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч», «Свет наш солнышко», «Месяц, месяц..» | Учить отвечать на вопросы по тексту; закрепить знания о чайной посуде  Учить слушать большие по объему стихотворные произведения; продолжать учить отвечать на вопросы |
| 5 неделя | Сказка «Петух и лиса»  Сказка «Свинья и коршун»  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички)  К. Чуковский «Муха-цокотуха» | Продолжать учить слушать небольшие по объему произведения; Помочь детям понять, что можно и что нельзя делать. |
| **Апрель «Весна и времена года. Знакомство с народной культурой»** | | |
| 1 неделя | Сказка  «У солнышка в гостях»  А. Плещеев «Мой садик»  Р.н.с. «Заюшкина избушка»Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Учить находить в стихотворении сезонные признаки  Познакомить с новой сказкой; помочь понять причину таяния лисьей избушки. Знакомить детей с русским фольклором. |
| 2 неделя | «Старик и яблони»   Л. Толстой  «Сказка про котенка Кузьку и прекрасный цветок» М. Шкурина  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Познакомить детей с тем, что весной сажают плодовые деревья  Воспитывать бережное отношение к природе  Знакомить детей с русским фольклором |
| 3 неделя | В. Сутеев «Кораблик»  «Солнечная краска» М. Скрябцова  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Помочь понять смысл произведения: закрепить знание голубого цвета Довести до сознания детей смысл рассказа; закрепить голубой цвет. Знакомить детей с русским фольклором |
| 4 неделя | Э. Мошковская «Добежали до вечера» Н. Калинина «Утром» Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Закрепить знание частей суток  Продолжать знакомить с частями суток. Знакомить детей с русским фольклором. |
| **Май «Что мы знаем и умеем. Здравствуй лето»** | | |
| 1 неделя | Считалка «Мы делили апельсин»  Лето Л. Корчагина  Майков «Ласточка примчалась»  «Колыбельная песня.»   Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Помочь запомнить считалку; закрепить знания о фруктах  Продолжать знакомить детей с сезонными признаками |
| 2 неделя | «Медведь» Г. Ладонщиков  «Времена года» А. Кузнецова  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Закрепить знания детей о временах года; воспитывать чувство юмора  Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе |
| 3 неделя | В. Осеева «Плохо», Бальмонт «Камарики, макарики»  «Страшный рассказ» Е. Чарушин  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Помочь детям понять смысл рассказа; воспитывать доброту, сострадание  Развивать умение слушать произведения большие по объему; довести до сознания детей смысл |
| 4 неделя | «Здравствуй, лето»  Т. Бокова  Загадки об игрушках  Русский фольклор (потешки, песенки, заклички) | Развивать умение воспринимать стихотворный текст, выделяя сезонные признаки  Развивать умение отгадывать загадки; мышление |

**2.12. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

**Описание модели образовательного процесса во второй младшей группе**

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

**Сквозные механизмы развития детей 2-й младшей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Возрастной период** | **Сквозные механизмы развития ребенка** | | Дошкольный возраст (3-4 года) | Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры | | Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | | Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) | |

**Приоритетные виды детской деятельности (активности) для детей 3-4 лет**

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возрастной период** | **Виды детской деятельности** | **Образовательные области** | | Дошкольный возраст (3-4 года) | Восприятие художественной литературы и фольклора | РР | | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | СКР | | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы | ПР | | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | ХЭР | | Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | ХЭР | | Двигательная (овладение основными движениями) форма активности | ФР | |

**Формы** организации детских видов деятельности (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Детская деятельность** | **Формы работы (ФГОС)** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Трудовая | * Поручения * Дежурство * Совместный труд * Самообслуживание * Культурно – гигиенические навыки |
| Игровая | * Сюжетно – ролевые. * Театрализованные (игры-имитации, ролевые диалоги, инсценировки) * Игры со строительным материалом * Дидактические игры * Игры-экспериментирования (со снегом, льдом, воздухом…) |
| **Познавательное развитие** | Познавательно - исследовательская | * Наблюдения * Экспериментирование * Опыты * Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий… * Просмотр познавательных мультфильмов, презентаций. * Дидактические игры * Решение проблемных ситуаций |
| **Речевое развитие** | Речевая | * Свободное общение * Беседы * Речевые проблемные ситуации * Отгадывание загадок * Ситуативный разговор. * Словесные и настольно – печатные игры. |
| Чтение художественной литературы | * Чтение * Разучивание * Рассматривание иллюстраций к литературным произведениям. |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Продуктивная | * Рисование * Лепка * Аппликация * Конструирование из строительного материала |
| Музыкально - художественная | * Слушание * Хороводы * Музыкально – дидактические игры * Импровизация |
| **Физическое развитие** | Двигательная | * Утренняя гимнастика * Физкультминутка * Подвижная игра * Народные подвижные игры * Спортивные упражнения * Пальчиковые игры * Игры с элементами спорта |

**Составные формы организации детских видов деятельности во второй младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Составные формы организации детских видов деятельности** |  |
| Интерактивные праздники, развлечения, досуги, стимулирующее эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную активность детей. | Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор) |
| Игровые образовательные ситуации (игра-занятие) |

**Комплексные формы организации детских видов деятельности во второй младшей группе**

Тематический период длится от 1 до 2 недель в зависимости от масштабов темы. В завершение проводится итоговое мероприятие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Неделя** | **2 младшая группа** |
| Сентябрь | **«Мой город –**  **мой дом»** | 1. | «Наш детский сад» |
| 2. | «Любимая игрушка» |
| 3. | «Я и мой город» |
| 4. | «Ходит осень по дорожкам» |
| Октябрь | **«Красота**  **природы»** | 1. | «Что растёт в саду?» |
| 2. | «Что растёт в огороде?» |
| 3. | «Осенние хлопоты» |
| 4. | «Осенние хлопоты» |
| Ноябрь | **«Край родной»** | 1. | «Дружный хоровод» |
| 2. | «Красота родного края» |
| 3. | «То берёзка, то рябинка» |
| 4. | «Нежные мамины руки» |
| 5. | «Зимняя сказка» |
| Декабрь | **«Зимняя**  **карусель»** | 1. | «Зимняя сказка» |
| 2. | «Зимняя сказка» *(Зима в городе, природе)* |
| 3. | «В гостях у дедушки Мороза» |
| 4. | Новогодние и Рождественские каникулы |
| Январь | **«Мир человека»** | 1. | Рождественские каникулы |
| 2. | «Что я знаю о себе» |
| 3. | «Добрый доктор Айболит» |
| 4. | «Добрый мир» |
| Февраль | **«Родной дом.**  **Верность родной**  **земле»** | 1. | «Спорт в нашей жизни» |
| 2. | «Домашнее тепло» |
| 3. | «Мой папа – самый лучший» |
| 4. | Радовать других – радоваться самому *(каникулы)* |
| Март | **«Мир культуры и искусства»** | 1. | «Моя мамочка, мое солнышко» |
| 2. | «Моя мамочка, мое солнышко» |
| 3. | «Добрая книга» |
| 4. | «Любимая сказка» *(неделя театра)* |
| 5. | «Русская игрушка» |
| Апрель | **«Пробуждение природы»** | 1. | «Весенняя капель» |
| 2 | «Прекрасный мир природы» |
| 3-4 | Мониторинг |
| Май | **«Традиции дела»** | 1-2 | «Добрые друзья» |
| 3 | «Добрые дела» |
| 4-5 | «Мир путешествий» |

**Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется *в игровой деятельности.* Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

* выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
* организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
* поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
* стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
* формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
* участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
* поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
* формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
* расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

**2.13. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики – это, среди прочего, «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию».

**Игровая культурная практика** ребенка – это основанный на его текущих и перспективных интересах и привычный для него вид самостоятельной игровой деятельности, поведения и душевного самочувствия в ней, а также складывающегося в процессе этой деятельности уникального индивидуального жизненного опыта.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Виды игр, игровая тактика педагога.**

Развитие ребёнка в игре происходит, прежде всего, за счёт разнообразной направленности её содержания.

У ребенка 3-го года жизни имеются два источника игорных целей (технология Н.Ф. Тарловской):

* действия взрослого, которые вызывают у детей вспышку интереса, привлекают их внимание и побуждают к похожим действиям;
* цели, которые специально ставятся перед ребенком взрослым.

*Основная идея организации игры детей младшего дошкольного возраста:*

* ребенок в игре не подражает взрослому, а общается с ним;
* совершать педагогу игровые действия относительно самого ребенка, а не игрушки;
* знакомить детей с разнообразием игровых целей;
* побуждать самостоятельно ставить игровые цели и таким образом проявлять игровую инициативу;
* постепенно подводить детей к самостоятельному поиску средств и способов достижения целей;
* практиковать игры с двумя-тремя связанными между собой целями.

*Приемы руководства игрой детей 4-го года жизни:*

* обучение игровым действиям через развертывание игровой деятельности, развитие сюжета;
* организация игр по сюжету, разработанному воспитателем;
* внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица;
* сюрпризное появление, внесение новой игрушки;
* создание и разыгрывание воображаемой ситуации - косвенное обозначение игровой задачи;
* эмоциональное общение с детьми;
* обновление игровых уголков, изменение и усложнение игрового материала;
* варьирование игровой задачи: перенос знакомых действий с одного предмета на другой;
* введение в игру игрушек-заменителей.

В работе с детьми 3-4 лет, мы используем следующие виды игр.

* *Обучающие игры* (игры с дидактическими игрушками, игры с предметами, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры).
* *Игры-экспериментирования* со специально предназначенными для этого игрушками, несложные сюжетные самодеятельные игры.
* *Досуговые игры* (игры-забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры).
* *Сюжетно-ролевые игры* помогают детям усвоить назначение и свойства предметов; понять логику простых жизненных ситуаций (кормим куклу обедом, купаем медвежонка, идем в гости и т.д.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр** | **Тактика педагога** |
| ***Творческие игры*** |  |
| Сюжетно – ролевые игры | Развертывает игровые действия на виду у детей непринужденно, постепенно втягивая их в игру. Выделяет специфику ролевых действий и ролевое взаимодействие через активное использование ролевого диалога. |
| Режиссёрская игра | Умело подбирает игровой материал, внесением новой игрушки, которая отвечает интересам малыша и стимулирует возникновению игры. |
| Игры - драматизации | Формирует умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью. |
| Конструктивные игры | Берёт на себя роль организатора, активного участника в игре, вводя разнообразие форм и размеров постепенно. |
| ***Дидактическая игра*** | Учит действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очерёдности их выполнения при играх в парах и подгруппе. |
| Настольно – печатные игры | Заинтересовывает детей игрой, вызывает желание играть. |
| Игры с предметами | Показывает игровые действия в процессе игры, знакомить со свойствами предметов и их признаками. |
| Словесные игры | Выступает в роли не наблюдателя процесса игры, а непосредственно в роли активного участника, помогает описывать и называть предметы, опираясь на раннее приобретённых знаниях. |
| ***Подвижные игры*** | Организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий. |

Для полноценного развития в дошкольном возрасте помимо игры необходима организация всех специфически детских видов деятельности (принцип амплификации развития):

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в**  **режимных моментах, формы**  **культурных практик** | **Количество образовательной**  **деятельности в неделю** |
| **Общение** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры | ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр** | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, игра строительно-  конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Подвижные игры | ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |

**2.14. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы происходит через создание условий для свободного выбора детьми различных деятельностей, их участников и форм совместности, а также условий для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей.

**Развитие самостоятельности и инициативы в сквозных механизмах развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Приоритетная сфера** | **Условия поддержки детской инициативы** |
| 3 - 4 года | игровая;  продуктивная деятельность | - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;   * рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; * отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; * всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; * помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; * способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; * в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; * не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; * учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; * уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; * создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; * всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

* поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
* ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

**2.15. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программа требует установления новых взаимоотношений взрослых с детьми на основе личностно-ориентированной модели воспитания, предполагает использование новых форм и методов. Не только воспитатели, но и родители (законные представители) включаются в развивающую образовательную работу с воспитанниками.

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

**Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

**Перспективный план взаимодействия с родителями**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Блок родительских собраний** | | **Консультационный блок** | | | | |
| **Консультации** | | | **Беседы** | |
| **Сентябрь** | Вот и стали мы на год взрослее | | * О чём говорят   любимые игрушки?   * Если ребёнок упрямится? * Роль игры в жизни ребёнка. | | | * Как и чем занять ребёнка дома? * Чем занять ребёнка   в выходные дни. | |
| **Октябрь** |  | | * Правильное питание. * Поведение родителей на утреннике у ребёнка. * Папа может всё, что угодно, или роль отца в воспитании ребёнка. | | | * Чем могут быть   опасны фрукты для детей. | |
| **Ноябрь** |  | | * Роль развивающих игр для детей 3-4 лет. * Экологическое воспитание дошкольников через природу родного края. * Леворукий ребёнок. | | | * Опасные предметы   дома. | |
| **Декабрь** |  | | * Зимние наблюдения в природе. * Правила поведения на утреннике. | | | * Как заучивать с   детьми стихотворения? | |
| **Январь** | Развитие речи у детей младшего дошкольного  возраста. | | * Режим дня и его значение для здоровья ребёнка. * Добрые игры нашего детства | | | * Прививка и здоровье вашего малыша. | |
| **Февраль** |  | | * Роль отца в воспитании ребёнка. | | | * Переутомление у детей. | |
| **Март** |  | | * Почитай мне мама. * Как правильно одевать ребёнка по погоде. * Какие произведения читать нашим детям? * Народные игры в воспитании ребёнка. | | | * Безопасность дома и на улице. | |
| **Апрель** |  | | * Прогулка весной с   детьми.   * Экологическое   воспитание детей младшего дошкольного возраста через ознакомление с окружающим миром. | | | * Бег через дорогу –   враг (особенно, когда скользко)! | |
| **Май** | Достижения детей 3-4 лет в конце учебного года. | | * Знакомство с миром природы. * Как отвечать на   детские вопросы  вашего ребёнка? | | | * Дети и домашние   животные. Вред или польза? | |
| **Блок наглядной педагогической пропаганды** | | | | | | | |
| **Месяц** | | **Памятки** | | | **Советы**  **Рекомендации** | | |
| **Сентябрь** | | * Влияние семьи на развитие ребёнка. * Кризис 3 лет. * Роль сказки в жизни дошкольников. | | | * Как учить детей запоминать дорогу в детский сад. * Как знакомить малышей с родным   городом. | | |
| **Октябрь** | | * Дети и компьютер. * Овощи и фрукты – полезные продукты. * Игры на кухне. Как совместить работу по дому с общением с ребенком. * Наблюдение за природой. * Роль развивающих игр для детей 3-4 лет. * Безопасность детской игрушки. | | | * Учимся наблюдать за изменениями в природе осенью. * Как сделать весёлый гербарий. * Поделки из моркови и картошки. * Наблюдаем за птицами. | | |
| **Ноябрь** | | * Мы все такие разные. * Общение ребёнка со сверстниками. * Поиграем вместе (игры с детьми) * Читаем вместе с мамой. * Зимние забавы. Активный отдых в семье. | | | * Безопасность в вашем доме. * Как научить ребёнка доброте? | | |
| **Декабрь** | | * Светофор – наш друг. * Правила поведения на утреннике. * Общение ребёнка со сверстниками. * Весело, весело встретим Новый год! | | | * Безопасный Новый год. | | |
| **Январь** | | * Полезные продукты. * Посеять в детских душах доброту. | | | * Прививки. Все «за» и «против». * Закаливание ребёнка. | | |
| **Февраль** | | * Профилактика гриппа и ОРВИ. * Игры наших бабушек. * Читаем всей семьёй!» * Вместе с папой. | | | * Ребенок у экрана. | | |
| **Март** | | * Профилактика гриппа и ОРВИ. * Как воспитывать у детей самостоятельность * Что за прелесть эти сказки! | | | * Как ходить с детьми в гости. * Учимся наблюдать за природой весной. | | |
| **Апрель** | | * Экологическое воспитание   дошкольников через природу родного края. | | | * Безопасность на дороге. | | |
| **Май** | | * Как корректировать поведение ребёнка» | | |  | | |
| **Блок «Трудовой десант»** | | | | | | | |
| **Месяц** | | **Поручения**  **Изготовление пособий, поделок** | | **Участие в различных мероприятиях, досугах** | | | **Оформление группы** |
| **Сентябрь** | | Организация выставки рисунков и поделок«Мои любимые сказки» | |  | | | К новому учебному году |
| **Октябрь** | | Трудовой десант (совместный труд пап и детей) | | Родительская гостиная | | |  |
| **Ноябрь** | | Фотовыставка «Моя семья» - ко дню семьи | |  | | |  |
| **Декабрь** | | Выставка поделок «Игрушки для нашей елочки» | | Постройка снежной горки  Родительская гостиная | | | К новогоднему празднику |
| **Январь** | |  | |  | | |  |
| **Февраль** | | Стенгазета «Лучше папы друга нет!» | | Сильные, ловкие и смелые. | | |  |
| **Март** | | Выставка самодельных книжек-малышек | |  | | |  |
| **Апрель** | | Изготовление кормушек. | | Вечер досуга по мотивам русской народной сказки «Теремок» | | |  |
| **Май** | | Выставка поделок и рисунков «Звезда памяти» | |  | | |  |
| ***Блок «Индивидуальные беседы»*** | | | | **по мере возникновения проблем** | | | |
| **Нетрадиционные формы взаимодействия** | | | | * Создание тематических презентаций * Сайт группы (поступление информации по мере её необходимости) | | | |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Характеристика развивающей предметно-пространственной среды 2-й младшей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Критерий** | **Характеристика** | | Насыщенность | средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей | | Трансформируемость | обеспечивается возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей с использованием мягких модули, маркеры игрового пространства, столы - трансформеры,  различные ширмы, раздвижные столы. | | Полифункциональность | пространство группы разделено (условно) на три части:  *«спокойная»* - для спокойной деятельности: настольных игр, рассматривания книг, картинок, творческой деятельности, уединения.  *«активная»,* связанная с активным движением, возведением крупных игровых построек, сюжетно-ролевых, подвижных и других групповых игр.  *«рабочая»* - для организации партнерских форм занятий детей.  Разделение группового пространства зависит от образовательной ситуации, вида детской деятельности, используемых материалов. | | Вариативность | игровой, дидактический, наглядный материал периодически изменяться (в зависимости от темы недели, времени года, интересов детей в данный период, в соответствии со вкусами и настроением детей) с целью стимулирования игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей. | | Доступность | свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, находится на уровне роста детей. Материалы для детских игр хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках и т.п.) с яркими метками-значками, облегчающими выбор. | |

**3.2. Организация режима пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.**

Для группы разработан ***режим дня*** с учётом возрастных особенностей детей и специфики сезона (на тёплый и холодный период года). Режим дня дошкольника включает в себя чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, построен в соответствии с возрастными особенностями детей*.*

**Режим дня детей 3-4 лет на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Дежурство | 6.30-8.15 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.15-8.45 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.55-11.20 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 11.20-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник. | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.05 |
| Чтение художественной литературы | 16.05-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.20-18.30 |

**Режим дня детей 3-4 лет на летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Дежурство | 6.30-8.15 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.15-8.45 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.15-11.20 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед | 11.20-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник. | 15.00-15.35 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.05 |
| Чтение художественной литературы | 16.05-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.20-18.30 |

***Продолжительность учебного года:*** с 01 сентября по 31 мая; в феврале для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла, в летний период проводятся мероприятия, праздники и развлечения физкультурно-оздоровительного, музыкально-игрового и художественно-эстетического цикла.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во 2-й младшей группе не превышает 30 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Образовательная деятельность в группе осуществляется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

Комплексно – тематический принцип основан на построении образовательного процесса по *«событийному» принципу*, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч. Реализация комплексно-тематического принципа осуществляется во взаимосвязи с *принципом интеграции*, как содержания, так и организации образовательного процесса. Тематика, которая предлагается детям, значима для семьи и общества, вызывает интерес детей, даёт новые яркие впечатления, представления и понятия.

*Структура события:*- подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

*Лента событий:*

- события основные (праздники: Осень, Новый год, 23 февраля, 8 Марта);

- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;

- события д/с (день рождения д/с, экскурсии, театр и т.п.);

- события личные (дни рождения детей, отпуск, выходные дни).

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

Программа так же предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

* организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В основе обязательной части – базовая часть комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой/.

**Перечень программ,** обеспечивающих реализацию части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Наименование программы** | **Цель программы** |
| **Познавательное развитие** | Программа развития элементарных математических представлений  И. А. Помораева, В. А. Позина | - формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения;  -овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, квали-фикация и т.д.);  - формирование умения понять учебную задачу и выполнить еѐ самостоятельно;  -формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;  -развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;  -овладение навыками речевого развития; развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации |
| **Речевое развитие** | Развитие речи в детском саду  В. В. Гербова | - воспитание звуковой культуры речи;  - формирование грамматического строя речи;  - развите связной речи;  - словарная работа. |
| **Социально – коммуникативное развитие** | Ознакомление с предметным и социальным окружением  О. В. Дыбина |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - |  |
| **Физическое развитие** | Физическая культура в детском саду  Л. И. Пензулаева |  |

**Перечень программ, педагогических технологий и методик**, **обеспечивающих реализацию Программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Направления**  **развития и**  **образования детей (образовательная область)** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания**  **учебной литературы, вид и характеристика иных**  **информационных ресурсов** |
| 1. | «Физическое  развитие» | * Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2012. |
| 2. | «Социально­коммуникативное развитие» | * Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Издательство Мозаика - Синтез, 2012 * Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2016. |
| 3. | «Познавательное  развитие» | * Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. * Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. * Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет – М.: ТЦ Сфера, 2016. * Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. * Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ сфера, 2015. * Волчкова В.Н.,Степанова Н.В. Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2010 * Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2016. * Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. |
| 4. | «Речевое развитие» | * Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада. - Мозаика-Синтез, 2012. * В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2010 . |
| 5. | «Художественно-  эстетическое  развитие» | * Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – Мозаика-Синтез, 2012. |